



UNIVERSIDAD
Gabriela Mistral

Likes me?

Tamara Constanza Bustos Yaldés

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES DIGITALES
ESCUELA DE DISEÑO Y ARTES DIGITALES
CARRERA DE ANIMACIÓN Y DISEÑO DIGITAL MENCIÓN
ANIMACIÓN DIGITAL 3D



MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE ANIMADOR Y DISEÑADOR DIGITAL MENCIÓN ANIMACIÓN DIGITAL 3D Y AL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN ANIMACIÓN Y DISEÑO DIGITAL

AGOSTO / 2024

AGRADECIMIENTOS

Antes que nada, quisiera agradecer a mis profesores que me guiaron y apoyaron a lo largo de estos años. Agradezco también a aquellos que me asistieron durante este proyecto y estuvieron disponibles para resolver mis dudas, así como a mi profesor guía. Mi agradecimiento se extiende a mi familia, que también estuvo presente durante este proceso, así como a mi pareja y a todos mis seres queridos que me apoyaron y animaron.

ÍNDICE

1. Introducción.....	2
2. Inspiración.....	4
3. Proceso de IDEACIÓN.....	10
4. Proceso de Producción.....	56
5. Proceso de post-producción.....	66
7. Conclusiones.....	70
8. Bibliografía.....	72

Motivaciones

Desde mi perspectiva, una de mis principales motivaciones consiste en fomentar la reflexión en las personas acerca de lo que constituye un vínculo saludable, la naturaleza del amor y la relación entre estos aspectos y las redes sociales. Considero importante explorar cómo estos elementos se entrelazan y por qué ejercen un papel crucial en nuestras vidas.

La relevancia de este tema radica en que la tecnología y las redes sociales se han convertido en el futuro y en nuestra principal forma de comunicarnos con los demás en la actualidad. Además, numerosas personas atraviesan situaciones similares, por lo que es fundamental recordarles o mostrarles la importancia de superar esas circunstancias. Concientizar a la sociedad acerca de este tema es esencial, dado que es una problemática frecuente que afecta a muchas personas en la actualidad.



INSPIRACIÓN

Marco Conceptual

Elegir un video narrativo o un cortometraje puede ser muy efectivo, ya que facilita que el espectador se identifique con el personaje principal, generando así empatía. Esta decisión estratégica es invaluable para establecer una conexión auténtica con el tema, permitiendo que las personas se vean reflejadas y se sumerjan completamente en la experiencia narrativa.

Problema de Investigación

En la sociedad contemporánea, los vínculos amorosos se enfrentan a nuevos desafíos y oportunidades debido a la influencia creciente de las redes sociales. Aunque estas plataformas digitales ofrecen herramientas para la comunicación y el fortalecimiento de las relaciones, también pueden introducir factores que afectan la salud y la estabilidad de los vínculos amorosos. El problema central de esta investigación es identificar los factores que contribuyen a un vínculo de amor sano en la actualidad y examinar el impacto específico que las redes sociales tienen en estas relaciones. Específicamente, se busca comprender cómo las redes sociales influyen en la calidad de la comunicación, la percepción de la pareja, la privacidad, la confianza y la satisfacción en las relaciones amorosas. Este conocimiento es crucial para desarrollar estrategias que fomenten relaciones más saludables en el contexto digital actual.

Objetivo General

Identificar los factores que afectan un vínculo de amor sano, en la era contemporánea.

Objetivo General

1. Clasificar los distintos factores que afectan a un vínculo sano y qué es.
2. Analizar las causas que afectan en la cotidianeidad a un vínculo de amor sano.
3. Explicar cómo las redes sociales afectan a un vínculo sano y, por ende, a las relaciones.

Oportunidad de animación

El tema de la influencia de las redes sociales en las relaciones amorosas es de gran relevancia en la actualidad y se prevé que su importancia aumente en el futuro debido a la rápida innovación tecnológica. En la era digital, las redes sociales han transformado profundamente cómo las personas se comunican y mantienen sus relaciones sentimentales. Esta transformación afecta no solo la manera en que las parejas se conectan, sino también cómo manejan aspectos cruciales como la intimidad, la confianza y el compromiso. La continua evolución tecnológica y la aparición de nuevas plataformas digitales amplifican la necesidad de comprender estos impactos en profundidad.

Para abordar este problema, he decidido crear un cortometraje narrativo con el objetivo de concientizar al espectador sobre los efectos de las redes sociales en los vínculos amorosos. A través de una narrativa visual, el cortometraje representará de manera concreta las experiencias y desafíos que enfrentan las parejas en la era digital. Ofreciendo una representación emocional y accesible de cómo las redes sociales influyen en la comunicación, la percepción de la pareja y la privacidad, se busca facilitar una reflexión crítica sobre la gestión saludable de las relaciones en el contexto digital.

Este proyecto audiovisual es especialmente relevante dado que la tecnología continúa avanzando y emergen nuevas formas de interacción digital. El cortometraje no solo destacará los problemas y tensiones que las redes sociales pueden introducir en las relaciones, sino que también ofrecerá perspectivas y estrategias para equilibrar la vida en línea con las relaciones personales. Al sensibilizar al público sobre estos temas, se espera fomentar un diálogo más amplio y promover vínculos amorosos más saludables y conscientes en la era digital.

Usuario

Jóvenes entre 15 y 30 años con acceso a internet y redes sociales.

Un informe de la ONU aseguró que en 2022 el 75% de la población mundial de más de 10 años posee un celular con acceso a internet.



IDEACIÓN

Referente Conceptual

En el artículo “The Impact of Social Media on Romantic Relationships: A Review of the Literature”, publicado en el Journal of Social and Personal Relationships (2018), los autores Andrew J. Przybylski y Catherine S. K. realizan una revisión exhaustiva de cómo las redes sociales afectan las relaciones amorosas. Este estudio revisa diversos trabajos académicos para identificar cómo la tecnología digital altera la comunicación, la confianza y la intimidad en las relaciones románticas.

Aspectos Importantes:

1. Cambios en la Comunicación:

Las redes sociales han introducido nuevas formas de comunicación que afectan tanto la frecuencia como la calidad de las interacciones en las relaciones románticas. La capacidad para comunicarse instantáneamente y compartir aspectos cotidianos puede fortalecer la conexión, pero también puede dar lugar a conflictos relacionados con la privacidad y la interpretación de los mensajes.

2. Efectos en la Confianza y la Intimidad:

La visibilidad pública de las relaciones en redes sociales puede alterar la percepción de la confianza y la intimidad. La exposición a la vida de otros, la posibilidad de interacción con exparejas y la necesidad de presentar una imagen idealizada pueden crear tensiones y reducir la sensación de privacidad y seguridad en la relación.

3. Influencia de la Comparación Social:

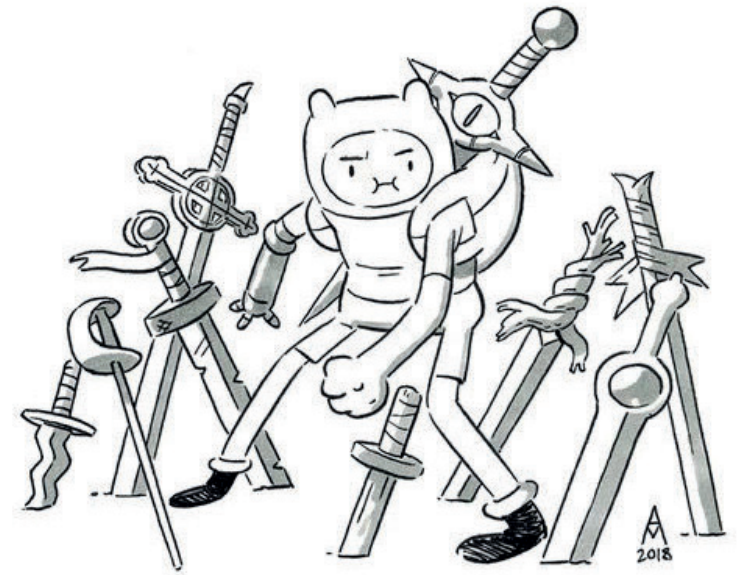
Las redes sociales facilitan la comparación constante con otras parejas, lo que puede afectar la satisfacción y la estabilidad de la relación. La idealización de las relaciones en línea y la presión para cumplir con estándares de éxito y felicidad pueden inducir sentimientos de insatisfacción y celos.

Referentes de Arte



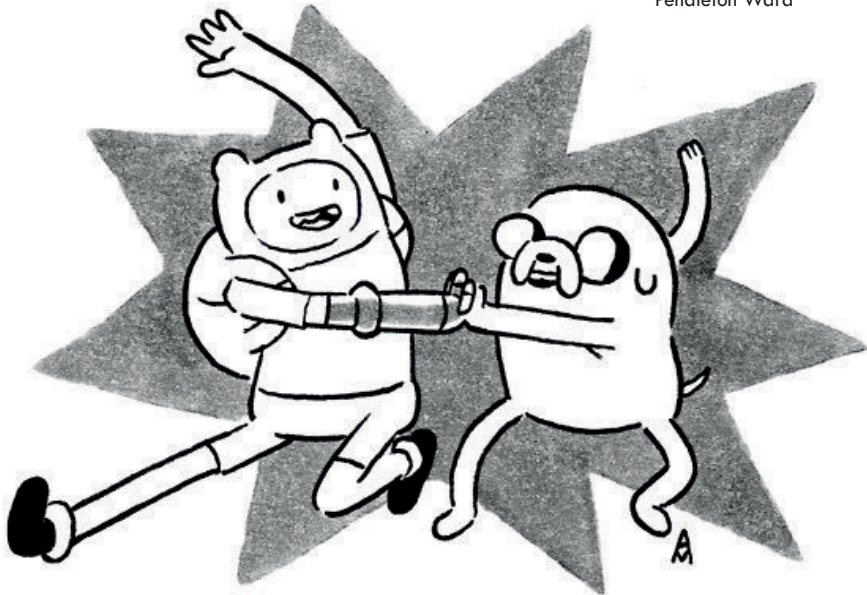
@yoginnnnn

Yogin
2020/10/16



Pendleton Ward

Pendleton Ward



@yoginnnnn

Yogin
2020/08/11

Referencia de línea.

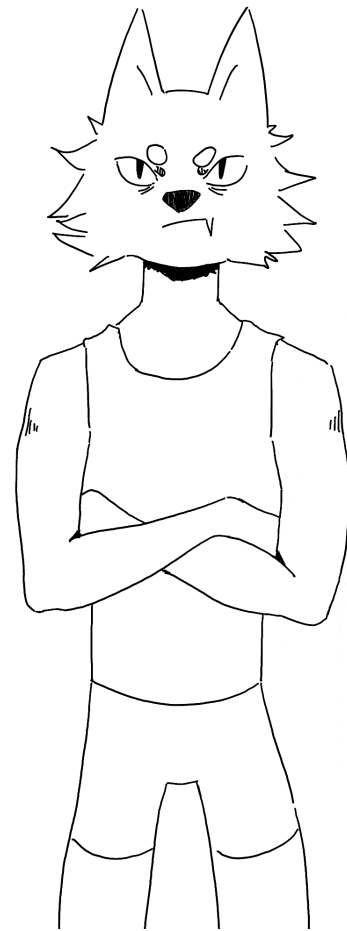
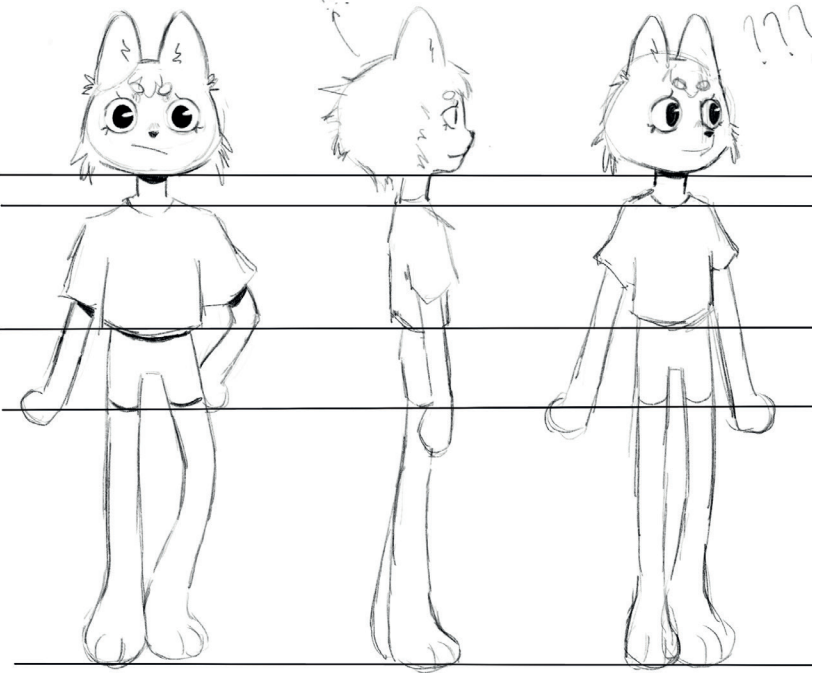


Referencia estilo de animación.



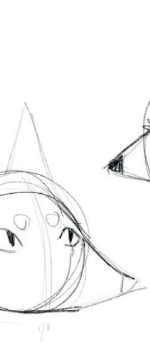
Referencia fondos.

Bocetos de Personajes





X



Diseño Visual

Ficha de Personaje



Jules

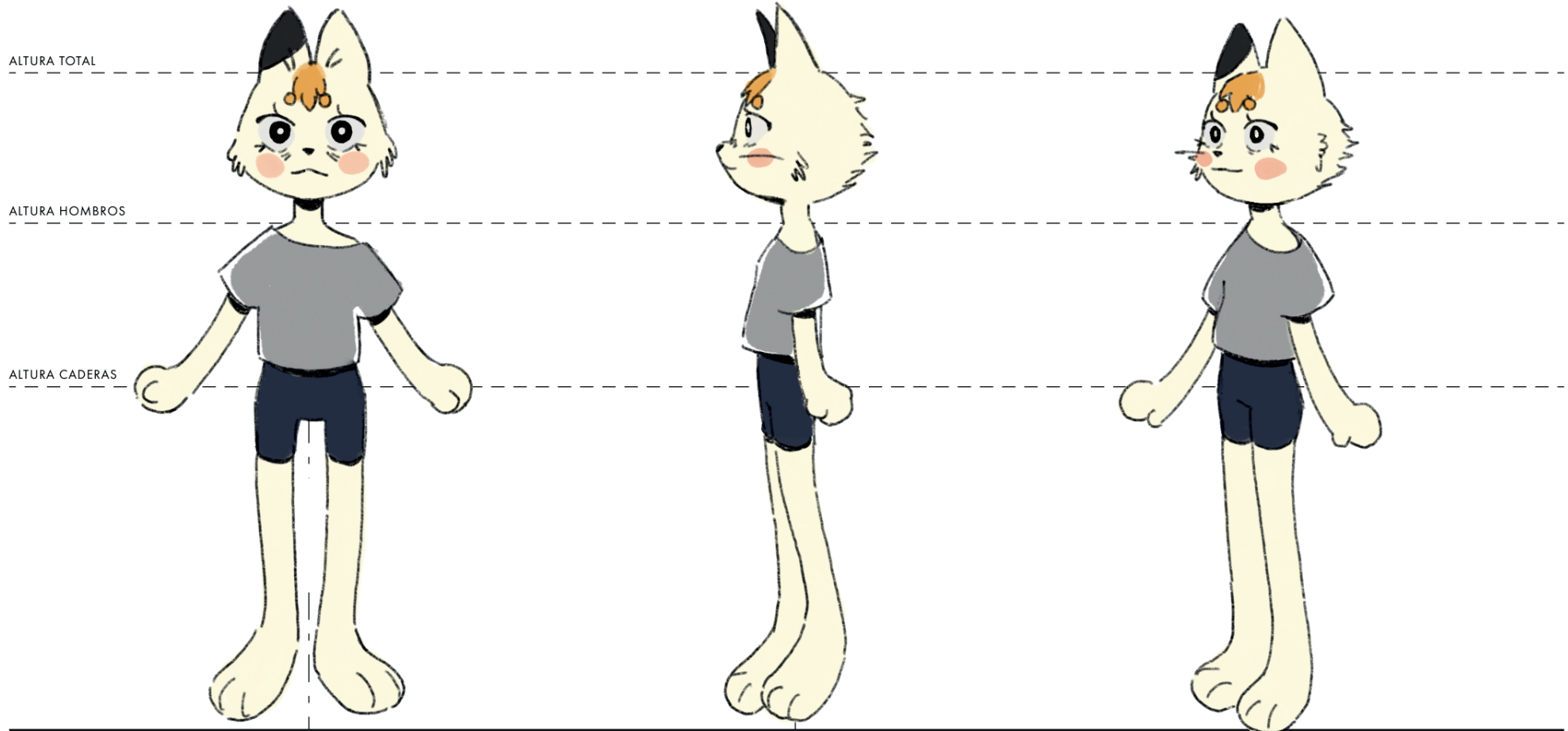
Descripción Psicológica

Es sensible por lo que se deja llevar por sus emociones, con una mentalidad orientada hacia que las personas pueden cambiar. Es risueña y soñadora cuando está feliz. Al ser una persona sensible, es susceptible a ser manipulada. Muchas veces se siente insegura respecto a su apariencia física.

Descripción Física

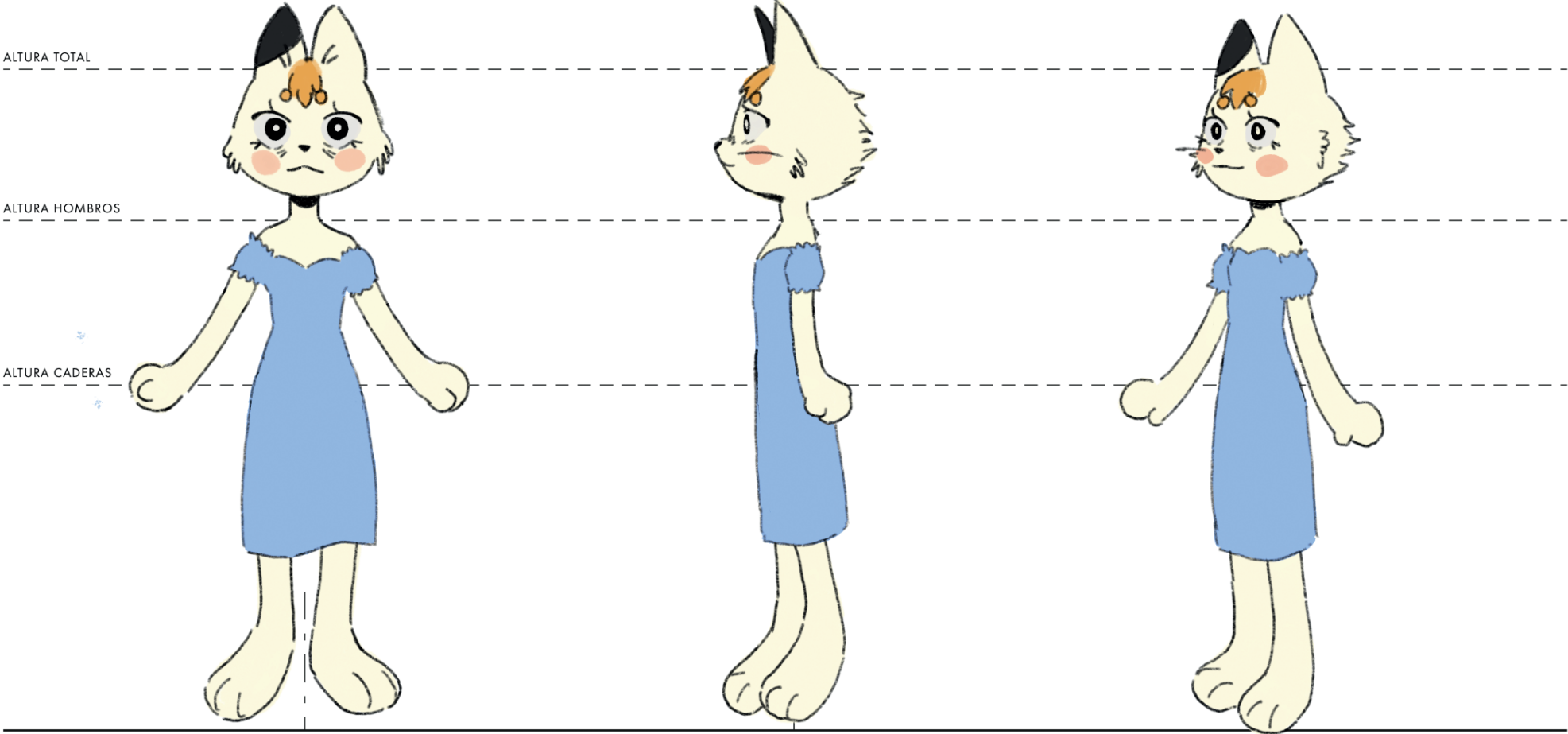
Gata humanoide de color crema, con algunas manchas naranjas y negras.

Diseño y Estilo Ilustrativo.



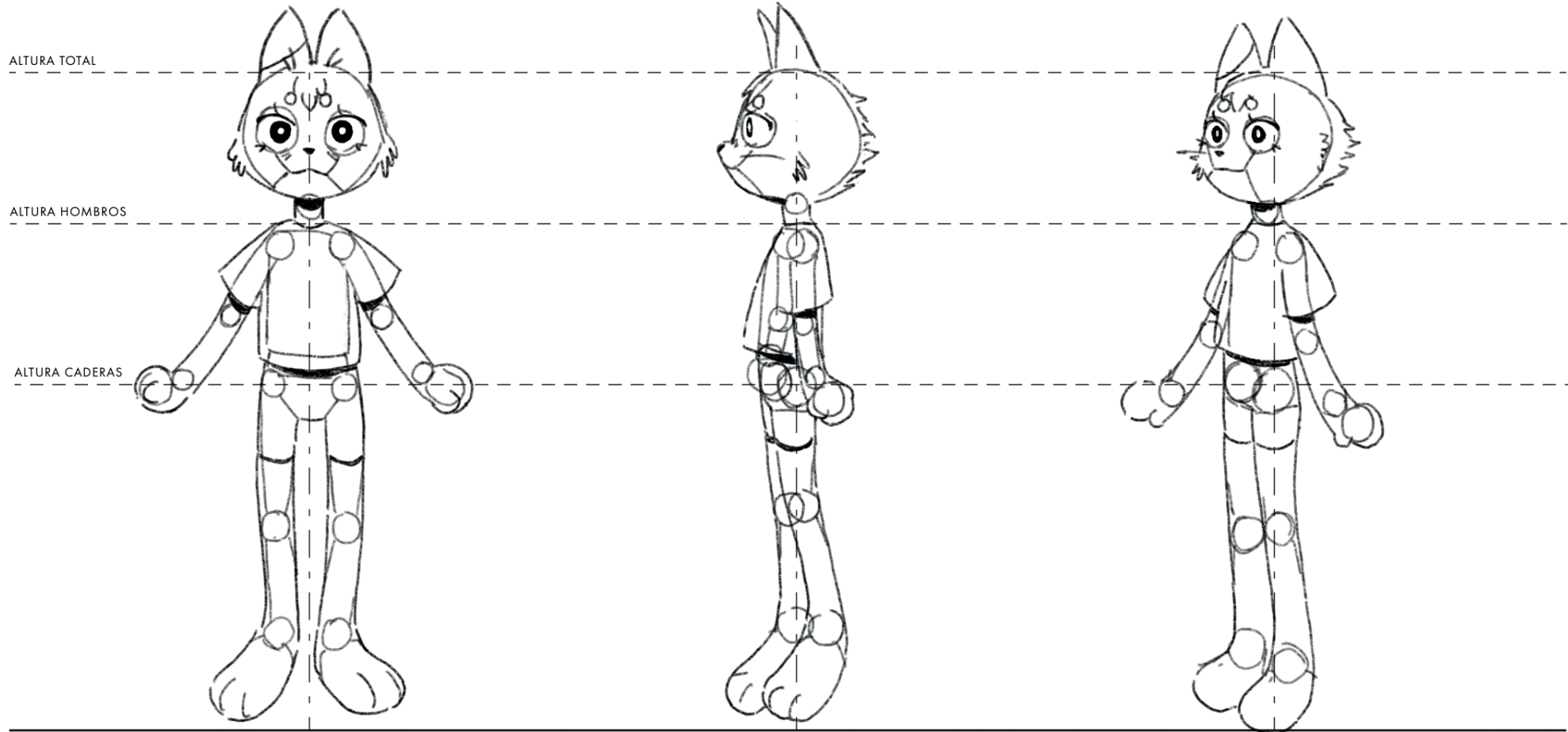
Jules

Diseño y Estilo Ilustrativo.



Jules

Estructura y Proporciones.

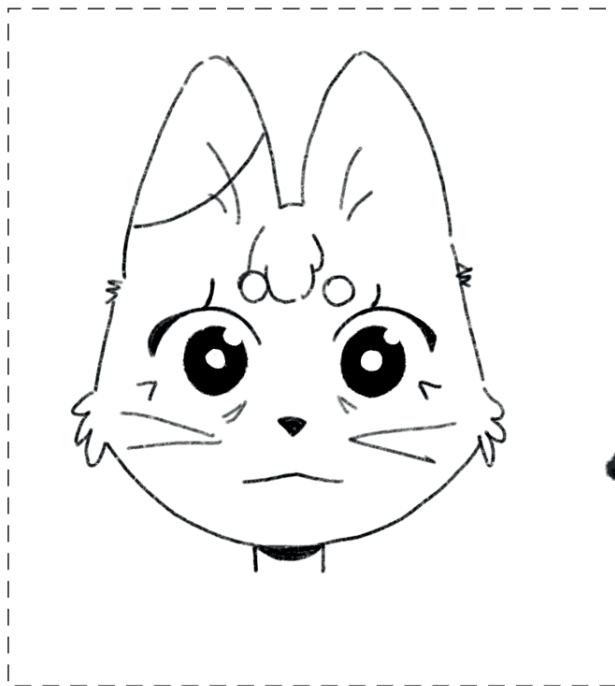


Jules

Alumno Tamera Dostos Veldez

Fecha 17/04/24²⁵

Expresiones Faciales.

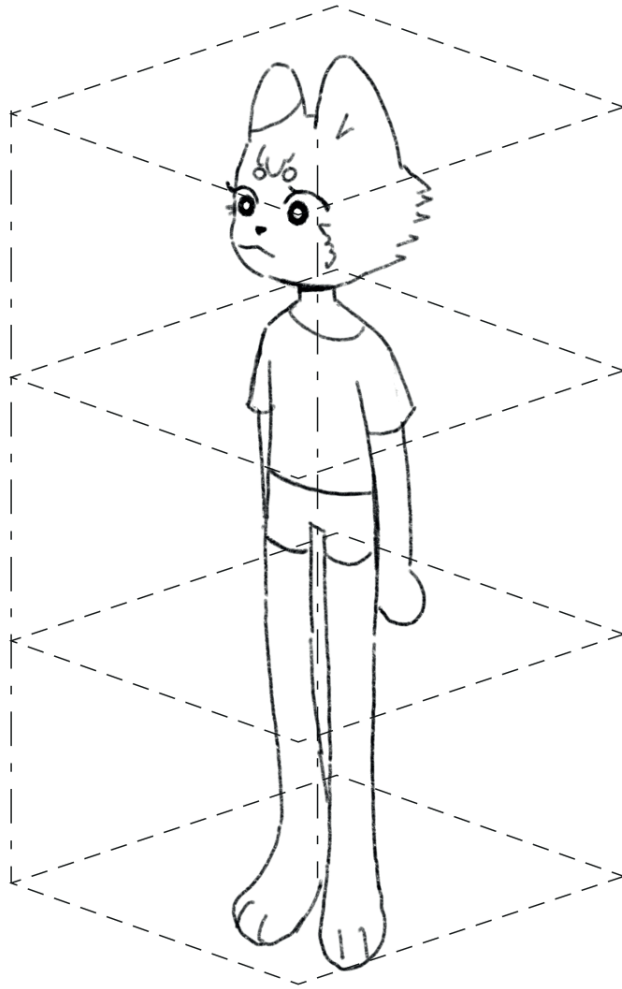


ROSTRO NEUTRO

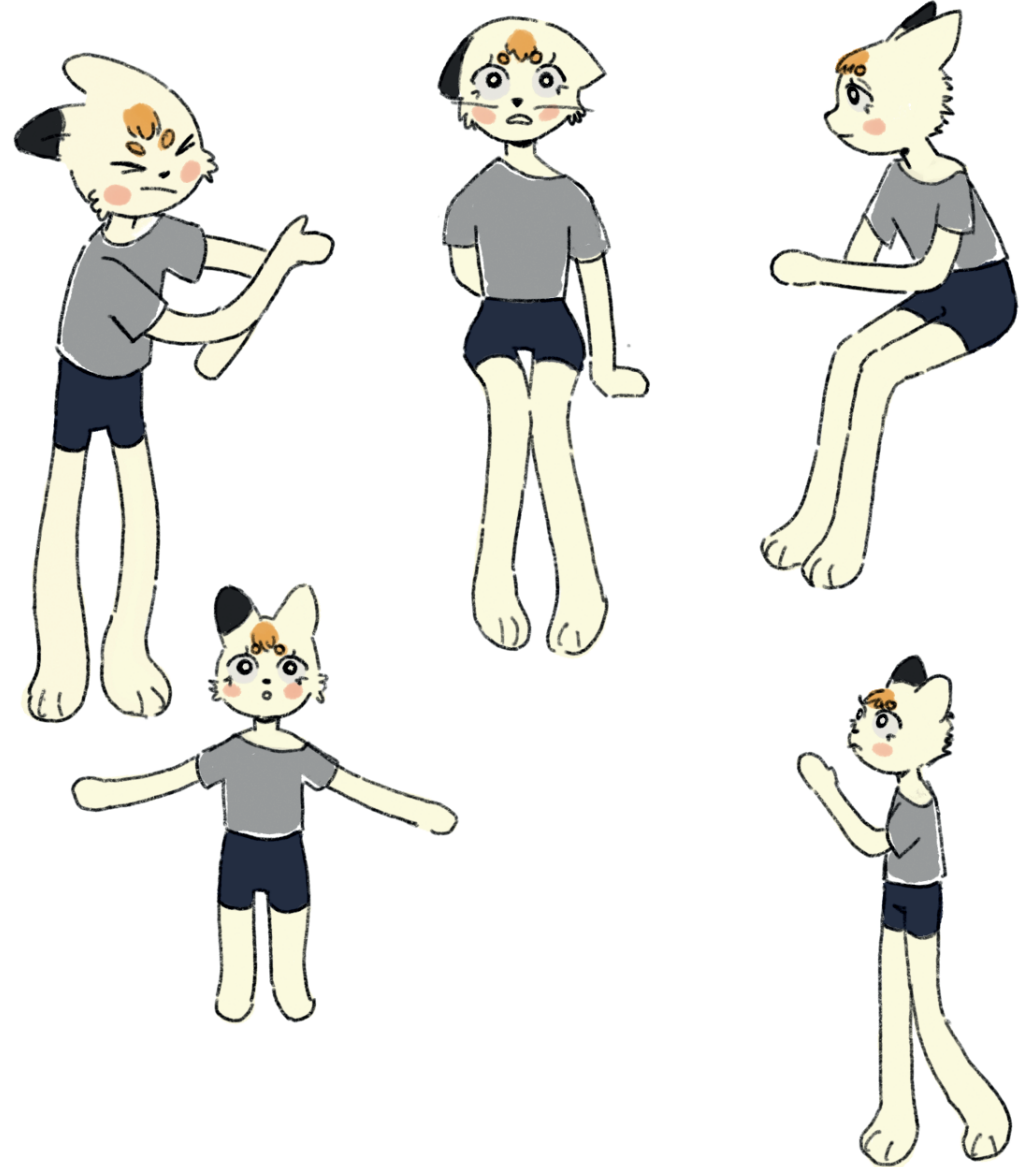


Jules

Volumen y Poses.



VISTA AXONOMÉTRICA



Jules

Mac

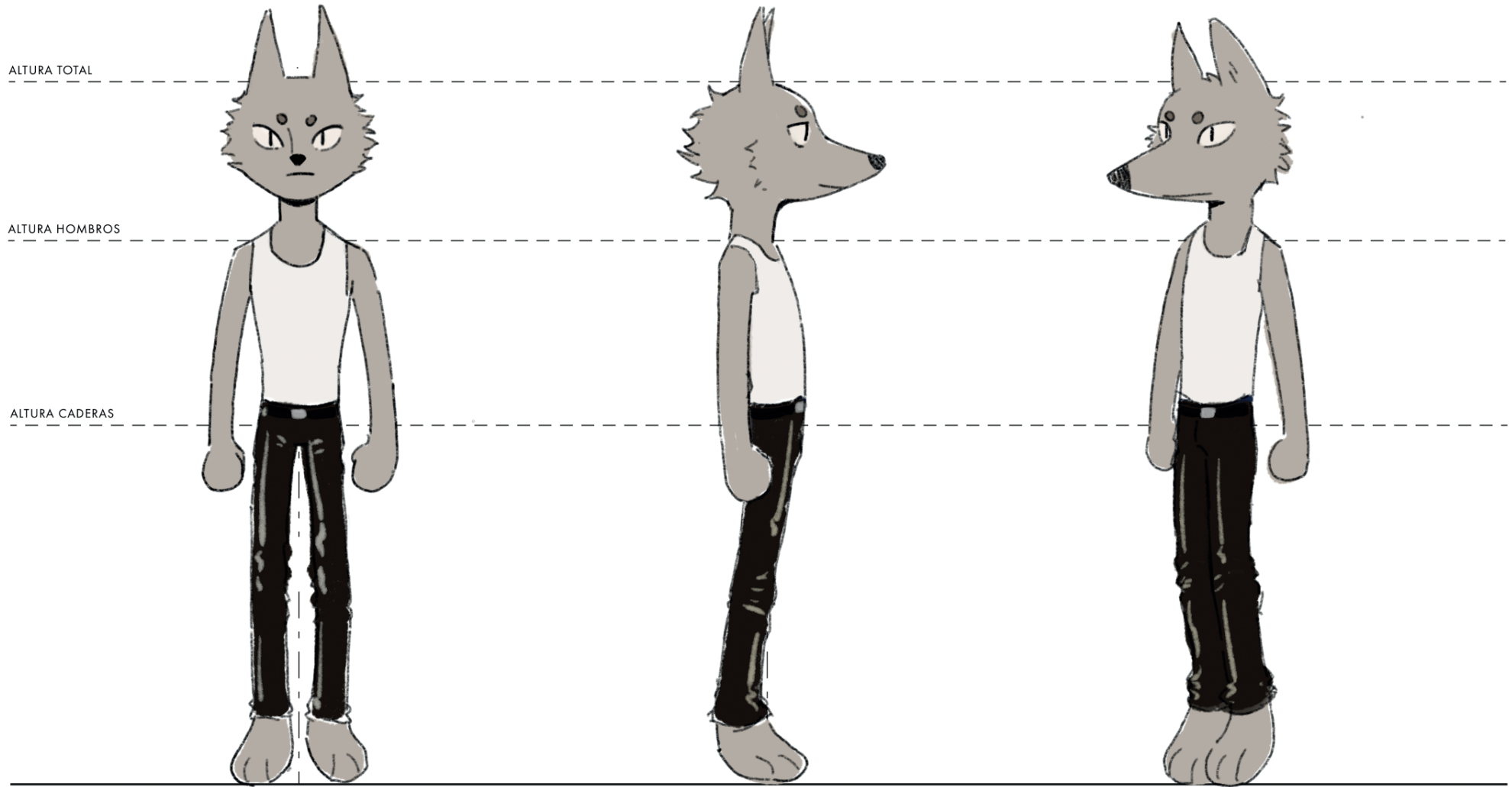
Descripción Psicológica:

Es manipulador y obsesivo, desea tener el control absoluto sobre todo. Su objetivo es que su pareja sea 'feliz' solamente bajo sus propias reglas y condiciones.

Descripción Física:

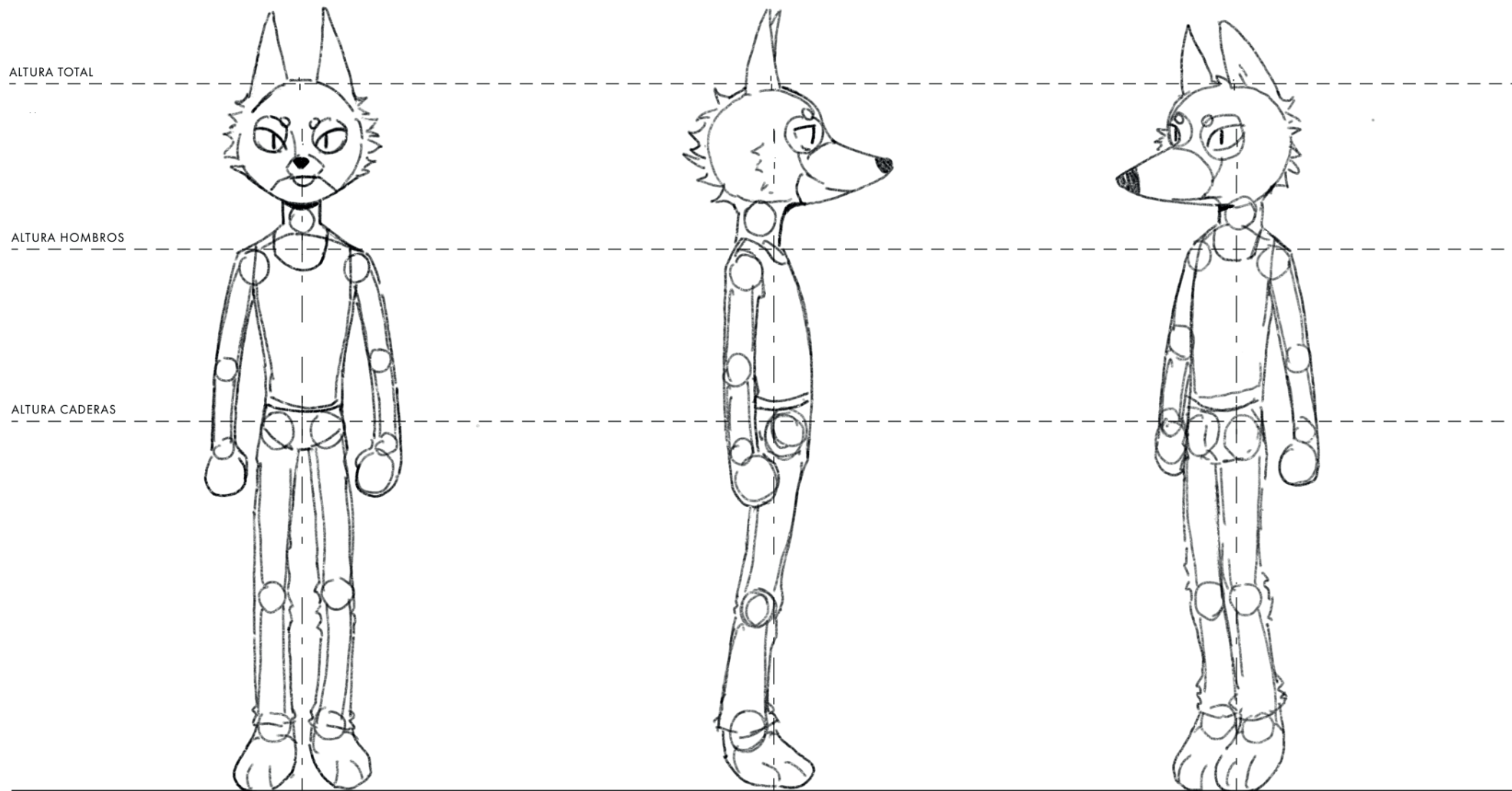
Un perro de color gris con una forma humanoide y orejas puntiagudas, que lleva puesta una camiseta sin mangas.

Diseño y Estilo Ilustrativo.



Mac

Estructura y Proporciones.



Mac

Expresiones Faciales.

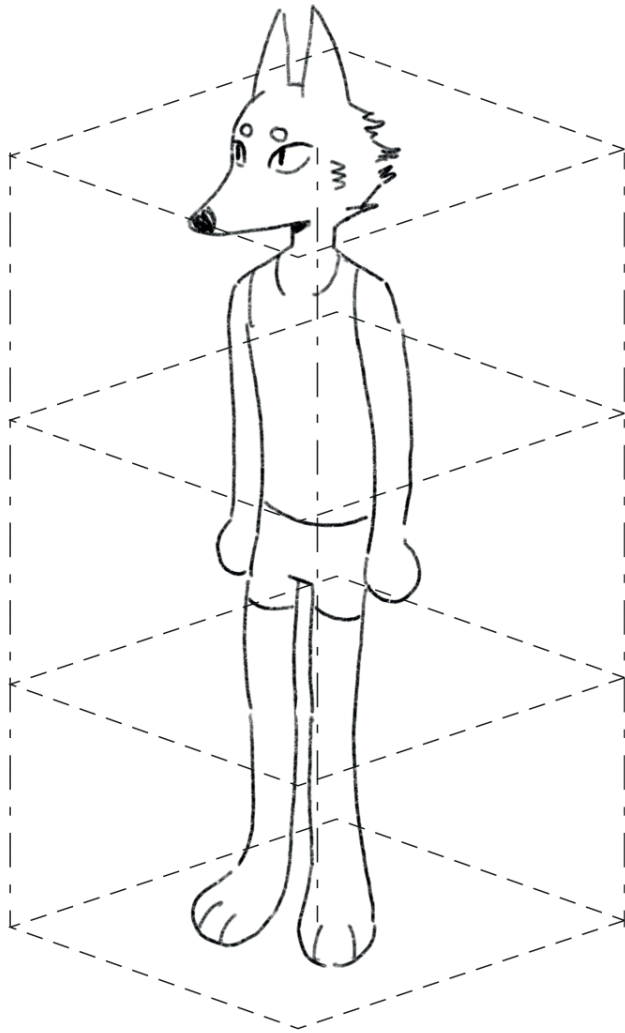


ROSTRO NEUTRO



Mac

Volumen y Poses.



VISTA AXONOMÉTRICA



Mac

Alumno

Tannera Bustos

Fecha

17/04/24

Jules (Versión niña)

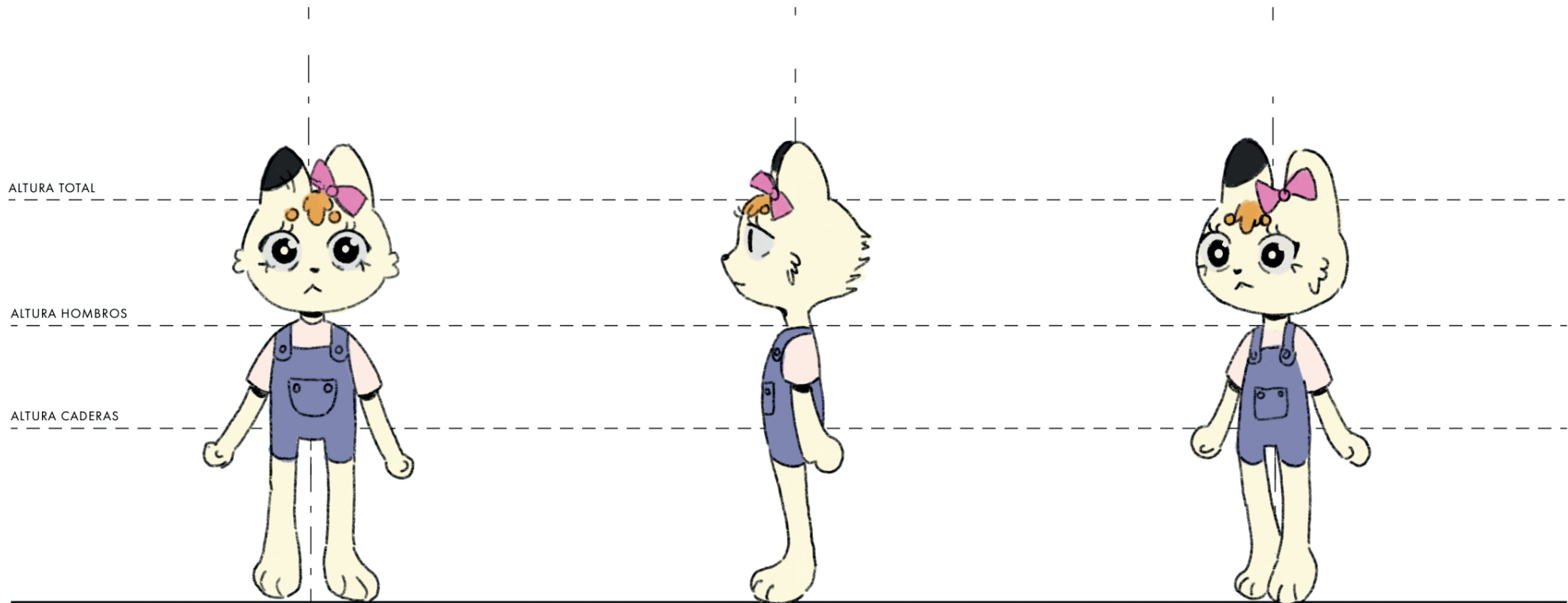
Descripción Psicológica

Es risueña y soñadora cuando está feliz.

Descripción Física

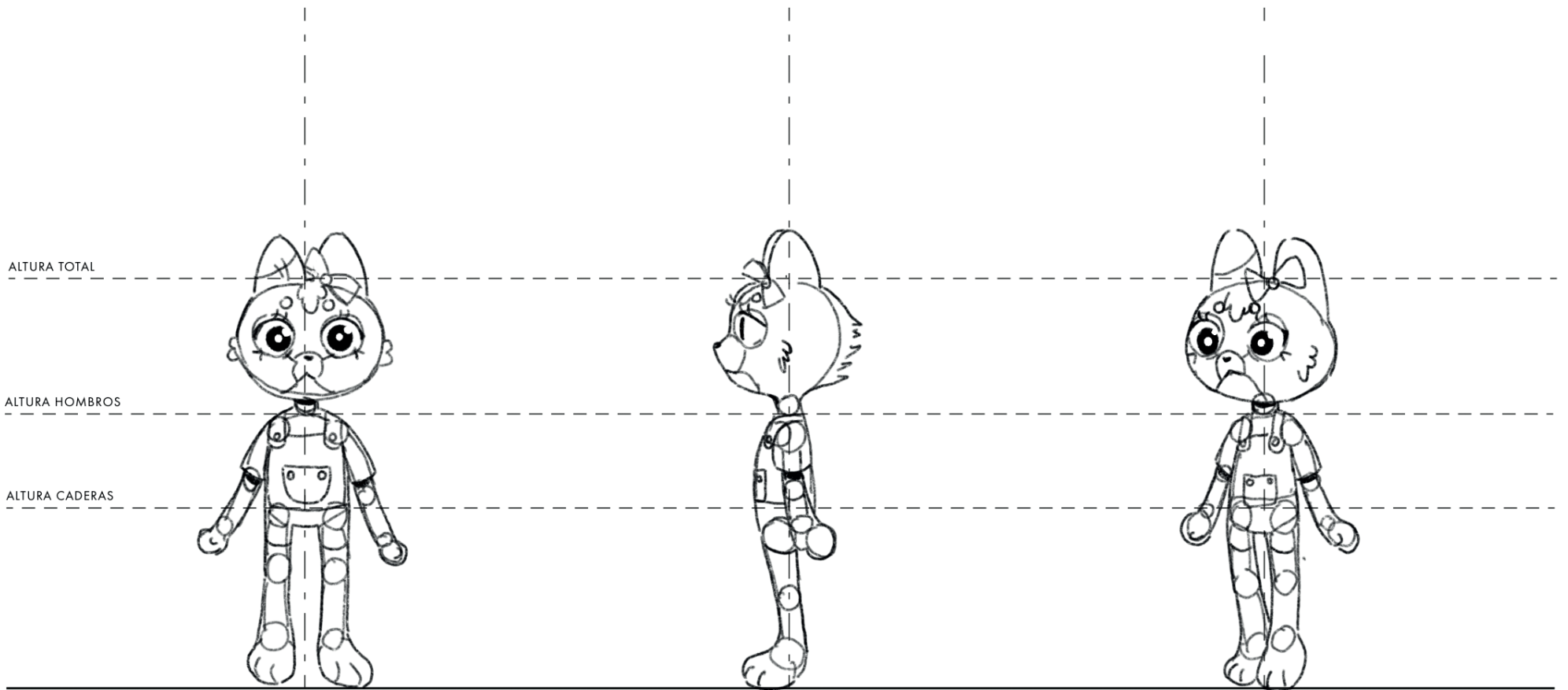
Gata humanoide de color crema, con algunas manchas naranjas y negras.

Diseño y Estilo Ilustrativo.



Jules

Estructura y Proporciones.



Jules

Expresiones Faciales.

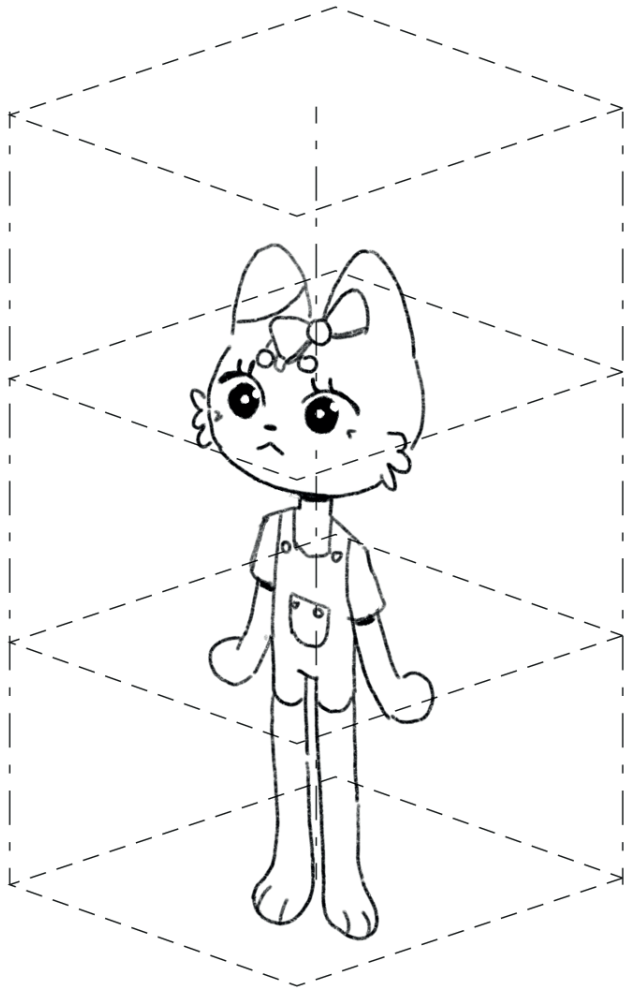


ROSTRO NEUTRO



Jules

Volumen y Poses.



VISTA AXONOMÉTRICA



Jules



Primera prueba de fondo boceto.



Fondo definitivo acto 1.



Fondo definitivo Acto 1.

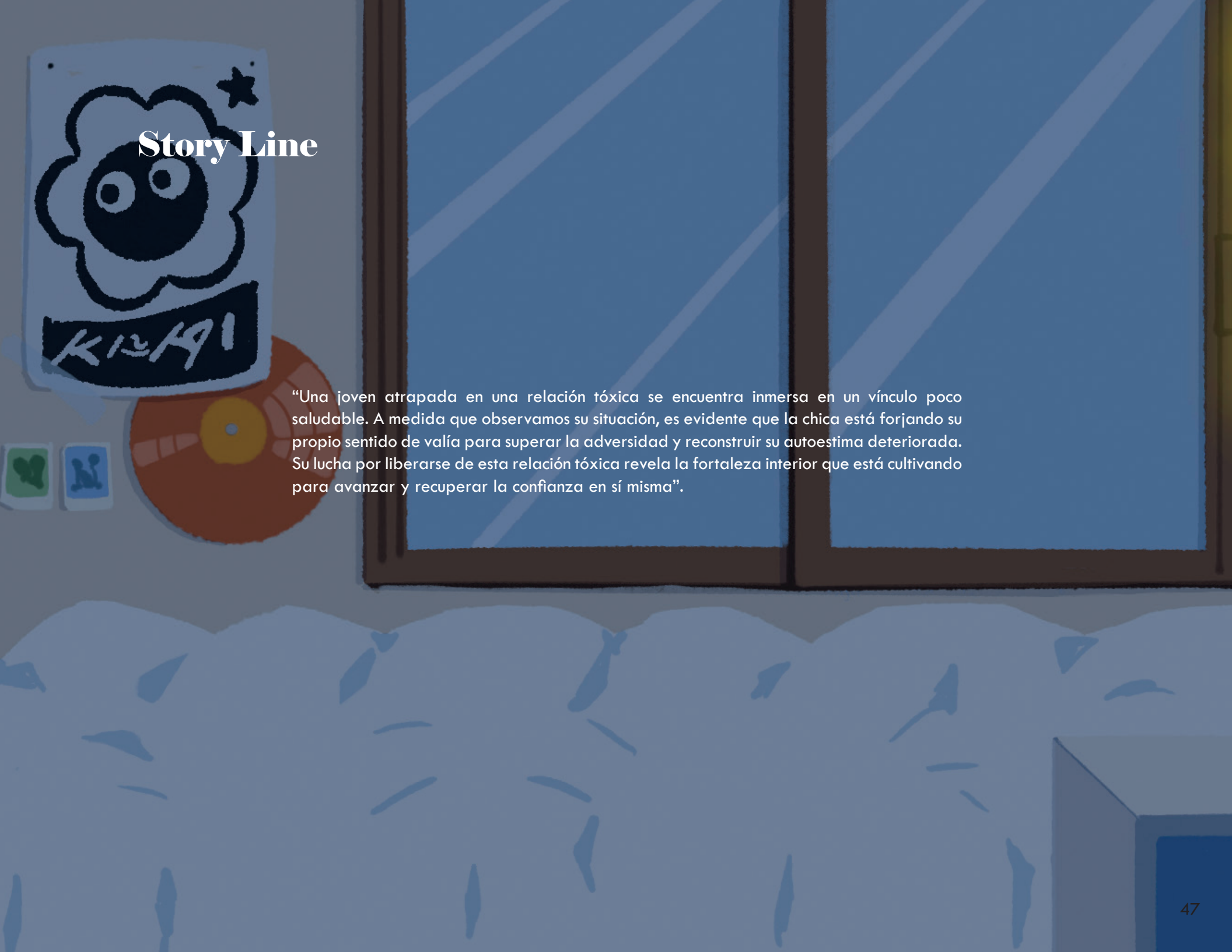
Color Script





Diseño Narrativo

Story Line

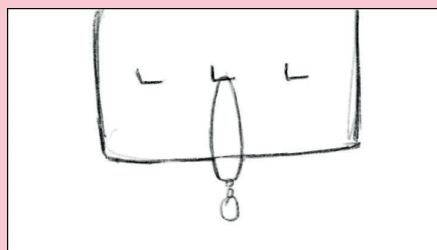


“Una joven atrapada en una relación tóxica se encuentra inmersa en un vínculo poco saludable. A medida que observamos su situación, es evidente que la chica está forjando su propio sentido de valía para superar la adversidad y reconstruir su autoestima deteriorada. Su lucha por liberarse de esta relación tóxica revela la fortaleza interior que está cultivando para avanzar y recuperar la confianza en sí misma”.

Guión

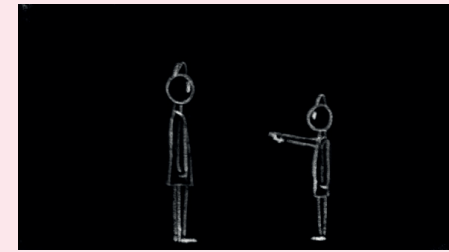
Acto I

La joven se encuentra en una relación tóxica



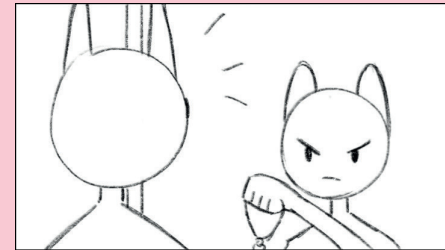
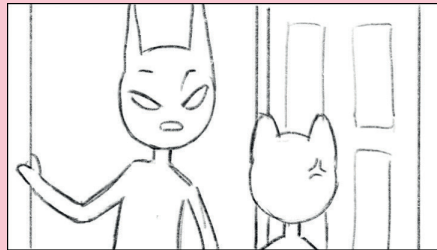
Acto 2

La joven se da cuenta del daño que le causa la relación y concluye que no es lo que desea para su vida.



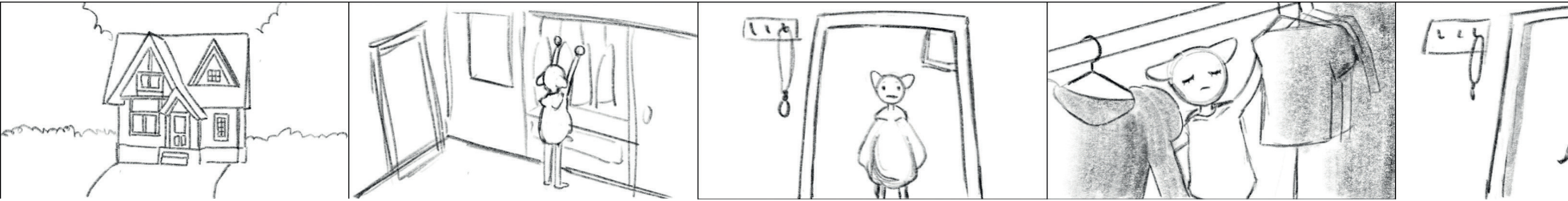
Acto 3

La joven reconoce su valor y encuentra valentía para liberarse, recuperando así su autoestima.



Storyboard

ACTO 1

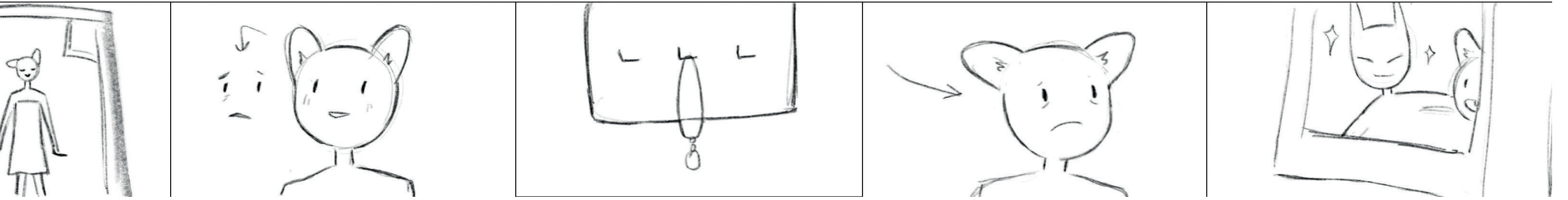


ACTO 2

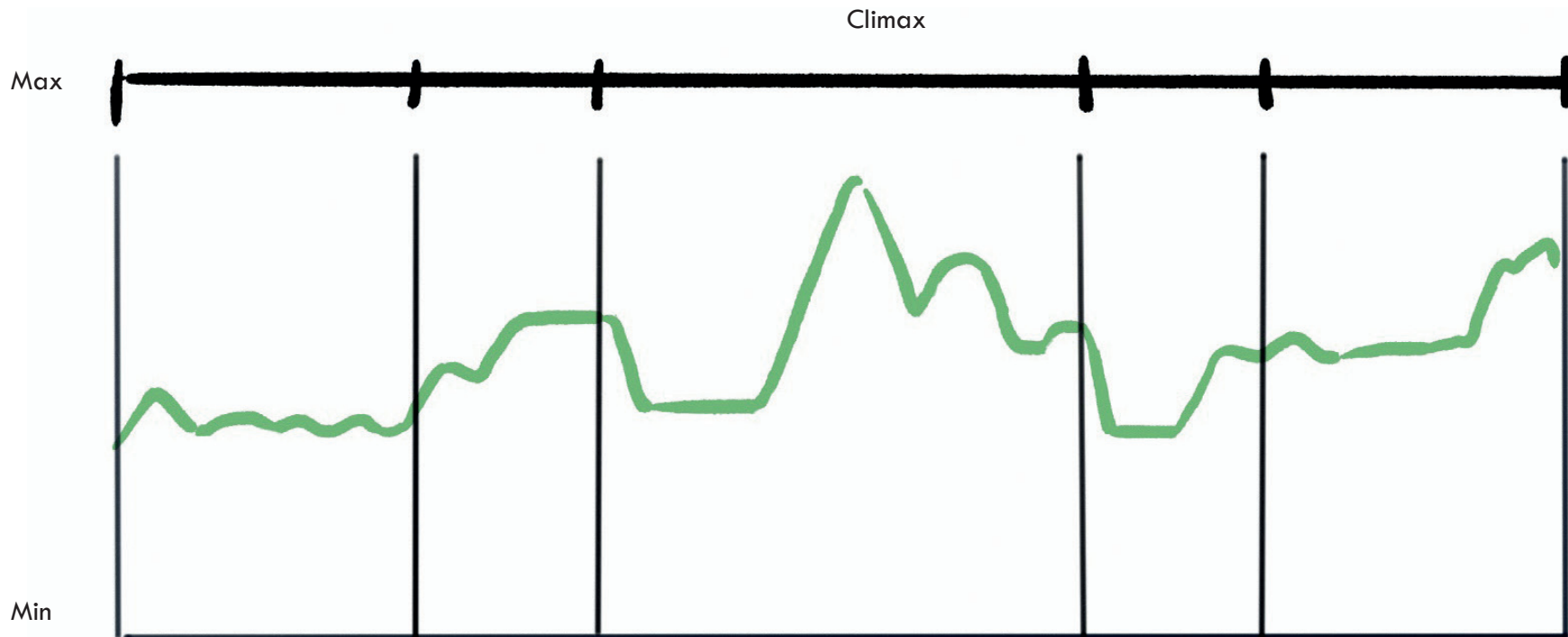


ACTO 3





Diseño Sonoro



Foley:

1	2	3	4	5
-Ambiente (pájaros)	-Ambiente (pájaros)	-Puerta	-Celular roto	-Ambiente (pájaros)
-Despertar	-Restaurante	-Cama	-Respiración (++)	-Suspiro
-Caminar	-Gritería (++)	-Puerta cerrándose	-Corazón (++)	-Collar rompiéndose
-Suspirar	-Celular	-Celular (+)	-Llanto (++)	-Golpes en la puerta
-Collar	-Suspirar	-Puerta abriéndose	-Otra dimensión	-Collar se quiebra
-Suspirar	-Celular	-Forcejeo	-Golpe en el collar	-Armario
-Suspirar	-Gritería (-)	-Gruñidos	-Llanto	-Caminar

PROCESO DE PRODUCCIÓN

Cuadros de Estilo









Acto 2.







Plano Maestro

Textos (Opcional)

Efectos de Iluminación

Retoques de pintura

Personajes

Escenario



Efectos de Iluminación



Retoques de pintura



Personajes



Escenario

PROCESO DE POST - PRODUCCIÓN

Definición de parámetros de audiencia

Factibilidad

He evaluado mis habilidades técnicas y los recursos disponibles para la realización del cortometraje. Con experiencia en animación y edición, y acceso a software como Procreate Dreams y Adobe After Effects, puedo manejar todas las fases del proyecto de manera autónoma. Además, cuento con un equipo de computación adecuado y recursos en línea que facilitan el trabajo de animación y diseño.

En cuanto a tiempo y organización he desarrollado una carta gantt detallada que incluye todas las etapas de la producción, desde el desarrollo del acto 1 hasta la postproducción. El cronograma considera mi disponibilidad y divide el trabajo en etapas manejables, asegurando que cada fase se complete de manera eficiente sin comprometer la calidad de mi proyecto.

Viabilidad

He investigado y confirmado un interés significativo en el tema del impacto de la tecnología y las redes sociales en las relaciones amorosas.

Con un presupuesto limitado, he optimizado los recursos disponibles al utilizar herramientas y materiales gratuitos o de bajo costo.

Gestión de Negocio

Implementaré estrategias de marketing utilizando redes sociales y plataformas de video como YouTube e Instagram. Crearé contenido promocional, como avances y materiales detrás de cámaras, para aumentar la visibilidad del cortometraje. También enviaré el cortometraje a festivales de cine y exploraré oportunidades en plataformas de distribución para maximizar su alcance.

Posicionamiento en el Mercado

He definido claramente mi audiencia objetivo como jóvenes adultos y adultos que se sientan identificados o tengan algún tipo de interés en el impacto de las redes sociales y la tecnología en las relaciones amorosas. Adapté el cortometraje para resonar con este público, asegurando que el contenido sea relevante y atractivo para ellos.

Proyecciones

El proyecto se completará según el cronograma establecido, aprovechando mis habilidades en animación y edición. El presupuesto es suficiente y los recursos están bien gestionados.

El cortometraje atraerá a una audiencia interesada en el impacto de la tecnología en las relaciones amorosas. Se espera una buena recepción y un potencial significativo para ganar visibilidad a través de plataformas de streaming y festivales.

La producción se llevará a cabo de manera eficiente, y las estrategias de marketing y promoción aumentarán la visibilidad del cortometraje, maximizando su impacto.

El cortometraje destacará por su narrativa innovadora y estilo visual, capturando el interés del público objetivo y posicionándose bien en el mercado competitivo.

CONCLUSIONES

Grado de efectividad de la propuestas

Para mí, ser efectiva en el trabajo y en la organización era esencial. Al tener mi carta Gantt bien organizada, pude seguir el cronograma y ajustarme a los tiempos establecidos. Incluso adelanté trabajo cuando fue posible, lo que me permitió cumplir con los plazos.

Nivel de logro de los objetivos

Mis objetivos incluyeron aprender más sobre diversos programas y técnicas, instruirme de manera autodidacta en animación, y profundizar en el uso del color para que el proyecto fuera efectivo. También me propuse ser organizada en el proceso y dedicarle el máximo tiempo posible al proyecto. A mi parecer, todos estos objetivos se cumplieron al final.

Mi objetivo principal era finalizar todo sin que quedara ningún detalle pendiente, lo cual resultó desafiante, pero lo logré gracias a una planificación meticulosa y una excelente organización.

Proyección de nuevas etapas de desarrollo del proyecto.

Las siguientes etapas para este proyecto podrían incluir publicarlo en redes sociales o en YouTube, aumentar su difusión, y postularlo a premios de cortometrajes chilenos.

BIBLIOGRAFÍA

Przybylski, A. J., & B. C. S. (2018). The Impact of Social Media on Romantic Relationships: A Review of the Literature. *Journal of Social and Personal Relationships*, 35(4), 1157-1180. DOI: 10.1177/0265407518754467.



La historia narra la vida de Jules, una joven que se encuentra profundamente cansada y agotada debido a su relación tóxica. A lo largo de su experiencia, Jules enfrenta constantes desafíos emocionales que la desgastan y la limitan. Para poder liberarse de esta situación, deberá encontrar dentro de sí misma la fuerza y el valor necesarios para dar el paso decisivo. ¿Logrará superar los obstáculos y encontrar el camino hacia una vida más saludable y equilibrada?

