



FACULTAD DE EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**“PROPUESTA PEDAGÓGICAS PARA REDUCIR LAS
MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE
PRIMER CICLO EN LA ESCUELA ISABEL RIQUELME”**

Daniela Gavilán Contreras

Daniela Gómez Dupre

Nicole Madariaga Rojas

Macarena Tapia Santander

Claudia Villarroel Soto

Tesis para optar al grado de Licenciado en Educación

Profesor Guía: Damarys Roy Sadradin

Santiago, Chile
2016

DEDICATORIAS

Quiero dedicar este trabajo principalmente a mi familia quien siempre estuvo presente en mi proceso quien me motivo desde un principio al enterarse que quería estudiar pedagogía,

Ha sido un largo proceso con altos y bajos he tenido que dejar de lado muchas cosas y a personas importantes en mi vida pero no me arrepiento, ya que estaba en juego mi carrera que es lo más importante y mi mayor logro.

Aún recuerdo cuando llegue a la universidad por primera vez sentía tanto miedo cuestioné muchas cosas el tiempo mi trabajo mi relación pero de a poco fui sintiendo confianza y nunca dude de mis capacidades nunca pensé en todo lo que lograría gracias a mi esfuerzo y perseverancia.

Quiero agradecerle a mis padres hermano y cuñada quien siempre estuvieron conmigo, mi madre que pasamos momentos difíciles llegando a pensar en dejar mi carrera por ella para cuidarla, sentía que no podía no me sentía capaz pero ella me dijo que no dejara de estudiar que era mi sueño que lo cumpliera que no lo dejara por nada ni por nadie. A mi padre quien desde un principio me apoyo y gracias a él pude seguir mi sueño le voy a estar agradecida eternamente, gracias por sus consejos su apoyo incondicional y a su paciencia en todos estos años.

Con cariño Daniela Gavilán C.

Al finalizar este proceso, sólo me resta dedicar este logro a mi familia, padres, hermanos, sobrinos y cuñadas, porque siempre han confiado en mí, por apoyarme, por ser mi principal fuente de motivación, y por demostrar que pase lo que pase, siempre serán ustedes los que permanecerán a mi lado.

Agradezco y dedico mi trabajo principalmente a mi madre, quien con su enorme amor, me ha sabido guiar siempre por el camino correcto, por sus abrazos, esfuerzos y preocupaciones, por entenderme y por estar incondicionalmente junto a mí. Gracias mamá por ser como eres. Tú has sido el pilar fundamental que me ha sostenido durante este largo proceso.

No puedo dejar de mencionar a mi hermano Ignacio, quien desde un principio, siempre creyó en mí y me aconsejó cada vez que lo necesité.

También dedico este gran trabajo a mi pareja, quien ha sabido acompañarme durante estos cuatro años, en mi falta de tiempo, en mis momentos de cansancios y de estrés, por darme la mano y querer caminar este camino junto a mí.

Sin ustedes, su compañía y el enorme amor de familia, nada de esto hubiera sido posible.

Con Cariño Daniela Gómez Dupre.

Dedico este logro a mí amada familia quienes nunca dudaron de mí y de mis sueños. Siempre alentaron cada uno de mis propósitos, siendo ellos la principal motivación e inspiración para cumplir el más anhelado, el de convertirme en profesora. Ahora me toca agradecer y restituir todo lo bueno que ellos me dieron con tanto esfuerzo para formarme como profesional y el más importante, como una persona con confianza e íntegra.

Nicole Madariaga Rojas

Finalizando este periodo, me pongo a reflexionar y logro darme cuenta que fue un periodo muy difícil, fue un proceso en el cual existieron muchas alegrías pero también muchas barreras y fue aquí en donde siempre tuve el apoyo de mi familia, de toda mi familia, mis tíos, mis abuelos, mi hermana pero principalmente mi madre, es ella fue mi fuente de energía la que me acompañó en las noches de trabajo, la que me acompañó en las caídas por el cansancio la que siempre estuvo ahí con una mano para levantarme, ella siempre creyó en mí y en que saldría con honores de esta carrera, sin ella a mi lado este proceso hubiese sido mucho más difícil por lo que estaré eternamente agradecida de mi querida madre.

También destaco el apoyo de mi pareja, el que siempre estuvo ahí para darme ánimo, con una paciencia infinita en los días en que ya no quería más, gracias a él este Proceso se hizo más tranquilo y más ameno, le agradezco por seguir acompañándome.

Y finalmente a mi queridísima amiga Claudia, por ser un muy buen apoyo emocional y una muy buena compañera de trabajo, pero sobre todas las cosas por ser una gran amiga, por estar siempre ahí para mí. Gracias por compartir estos momentos conmigo y practicar juntas este camino de la docencia.

Estas son las personas que marcan un antes y un después en mi vida, ya que son ellas las que estuvieron en las buenas y en las malas. Le agradezco a la vida por regalarme la oportunidad de tener personas así en mi vida, personas que me regalan un amor completamente real e incondicional.

Con cariño Macarena Tapia Santander

Al culminar este periodo, y darme cuenta de lo difícil que fue, de los muchos obstáculos el cual pude superar, me doy cuenta que nada de esto hubiera sido posible sin mi madre, la gran fortaleza en mi vida, la persona que además de darme la vida, el ser, me dio la fuerza y las herramientas necesarias para enfrentarme en la vida, es por ello que le dedico este sueño, este triunfo en mi vida que también es de ella. Le agradezco a mi abuela que ha estado siempre en cada paso de mi vida y a la cual eternamente amare sin dudarlo.

También dedico este logro a mi novio, quien ha sido parte principal de este camino, quien me ayudo en los momentos de flaqueza y agotamiento, el que siempre creyó en mí y nunca se dio por vencido.

Estas son las personas más importante en mi vida y a quienes agradeceré por amarme y caminar junto a mí para alcanzar mis sueños, y gracias a Dios por ponerlas en mi destino y darme la luz en los momentos de oscuridad.

Claudia Villarroel

AGRADECIMIENTOS:

Queremos agradecer profundamente a nuestra profesora guía Damarys Roy Sadradin por todo el apoyo brindado en este proceso; agradecemos el tiempo dedicado, que pese a las adversidades que se presentaron en el camino, nunca dudó en acompañarnos.

Agradecemos la confianza que desde siempre ha puesto en nosotras, ya que ha sido fundamental en nuestro proceso de tesis.

Valoramos con gratitud que desde el primer año de estudios, no sólo se dedicó a formarnos académicamente, sino que con sus exigencias, además nos formó como profesionales responsables, reforzando la formación valórica y el compromiso con nuestra carrera, potenciando lo mejor de cada una.

Valoramos enormemente el hecho de que haya sido nuestra profesora guía y merece todo nuestro respeto por la calidad de persona y profesional que ha sido con nosotras.

Muchas gracias por lo entregado.

Con cariño

Daniela Gavilán Contreras

Daniela Gómez Dupre

Nicole Madariaga Rojas

Macarena Tapia Santander

Claudia Villarroel Tapia

RESUMEN

La siguiente investigación tiene como objetivo principal Diseñar estrategias pedagógicas para reducir las manifestaciones violentas que presentan los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Isabel Riquelme, ubicado en la comuna de Recoleta, Santiago.

La idea de esta investigación surgió a partir de que al realizar prácticas profesionales, se observó que los estudiantes presentan altos índices de violencia y además, se observó que el cuerpo docente no se encuentra preparado para enfrentar ciertas manifestaciones al interior de las salas de clases.

Esta investigación está enfocada principalmente a los profesores, padres, apoderados, y estudiantes, demostrando que todos deben trabajar en conjunto para obtener reales mejoras sobre el tema a investigar, ya que cada uno de ellos cumple una función importante en el desarrollo emocional y académico de los alumnos.

Revisando la literatura, y tesis a cerca del mismo tema, se llegó a la conclusión de que es un tema poco tratado; es por eso que se considera que esta investigación será innovadora en el ámbito educativo, y aún más para el establecimiento, ya que se realizarán sugerencias sobre cómo disminuir actitudes violentas en los estudiantes, y cómo los profesores deben abordar esta situación.

Cabe destacar que para obtener resultados efectivos, los profesores deben tener la disposición de incluir en sus metodologías, estrategias nuevas y así ir avanzando en este tema que perjudica a todo el establecimiento.

ÍNDICE

	PAG.
INTRODUCCIÓN	1
<hr/>	
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION	
1.1. Antecedentes	2
1.2. Fundamentación del Problema de investigación	6
1.3. Formulación del problema de investigación	7
1.4. Justificación de la investigación	9
<hr/>	
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN MARCO TEÓRICO	
2.1. Convivencia escolar	11
2.2. Caracterización de manifestaciones violentas en el desarrollo de la convivencia escolar	15
2.3. Causas que provocan manifestaciones violentas	19
2.4. Estrategias pedagógicas	23
2.4.1. Estrategias pedagógicas para trabajar las manifestaciones de violencia	27
2.5. Rol de la familia y la de la escuela ante las manifestaciones de violencia	30
2.5.1. Caracterización del rol del profesor ante las manifestaciones de violencia de los estudiantes	35
2.5.2. Caracterización de rol de la familia ante las manifestaciones de sus hijos	39

CAPÍTULO III DISEÑO METODOLÓGICO

3.1.	Tipo de investigación	42
3.2.	Diseño de la investigación	43
3.3.	Caracterización del universo, población, muestras y tipos de muestras	44
3.4.	Variables y operacionalización	45
3.5.	Técnicas e instrumentos de recopilación de información	49
3.6.	Validación de los instrumentos de investigación	50
3.7.	Procedimientos metodológicos para la aplicación de los instrumentos investigativo	52
3.8.	Procedimientos metodológicos para el procesamiento de datos de los instrumentos	54

CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y RESULTADOS

4.1.	Análisis de la variable: Manifestaciones de violencia que se observan en los estudiantes de primer ciclo	55
4.2.	Análisis de la variable: Causas que provocan manifestaciones de violencia en los alumnos de primer ciclo	62
4.3.	Análisis de la variable: Rol de la familia ante las manifestaciones de violencia	66
4.4.	Análisis de la variable: Rol de los profesores ante las manifestaciones de violencia	71

**CAPÍTULO V SUGERENCIAS PARA FOMENTAR UN AMBIENTE
ADECUADO DE CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS
ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO EN LA
ESCUELA ISABEL RIQUELME**

5.1.	Fundamentación de la propuesta	74
5.2.	Sugerencias realizadas a la escuela para poner la sugerencia y fundamentarla	74
CAPÍTULO VI CONCLUSIONES		76
	Bibliografía	77
	Anexos	79

INTRODUCCIÓN

Hoy en día es muy importante el desarrollo integro de los estudiantes, ya no solo se ve lo cognitivo en ellos, ahora se observa como un ser completo. Dentro de nuestras experiencias en colegios hemos visto un alto índice de violencia en niños menores de 13 años es por eso que quisimos indagar e investigar la violencia (física, psicológica) que se produce en la Escuela Isabel Riquelme. A través de la investigación que realizamos pudimos observar que es esta escuela la que presenta mayores manifestaciones de violencia en comparación con los otros centros de práctica. Este estudio se enfoca en el primer ciclo del establecimiento educativo ya nombrado.

La estructura de esta tesina está organizada en cinco capítulos Capítulo I “Fundamentación del problema de investigación” el cual presenta; Antecedentes de la investigación, formulación y fundamentación del problema de investigación y, añadiendo: Pregunta de investigación y Objetivo general con sus respectivos Objetivos específicos, además, de la justificación de la investigación. Capítulo II “Marco Teórico” el cual nos presenta la literatura que sostiene el proceso investigativo que se lleva a cabo desde su carácter técnico y científico. Capítulo III “Marco metodológico” este entrega la información técnica de la investigación, tipo, diseño, caracterización del universo y población a investigar, variables y categorías operacionales, hipótesis, instrumentos, procedimientos metodológicos de aplicación y recopilación de datos. El capítulo IV “Análisis de datos” expone los resultados y los respectivos análisis que entrega la investigación. Y finalmente el capítulo V “Propuesta de mejoramiento” donde se expone la fundamentación teórica, objetivo general de la propuesta, las actividades a desarrollar, participantes y responsables, entre otros.

CAPITULO I : PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Esta investigación se centra en la agresividad, sus causas y en qué afecta en el aprendizaje, esta idea nace por lo que se observó en nuestras prácticas ya realizadas, en estas se logró observar a los alumnos y que los niveles de agresividad son bastantes elevados, para todo recurren a ella y ellos la mayoría de las veces no ven estas situaciones como algo anormal sino más bien algo normal en sus vidas cotidianas. Se enfoca en la Escuela Isabel Riquelme ya que comentando es aquí donde el nivel de agresividad es más elevado y en algunas ocasiones extremas. Otro punto que se logró rescatar es que esta agresividad está afectando en otros ámbitos de sus vidas, como salud, convivencia, aprendizaje etc.

Indagando más sobre el tema se logró dar con una Entrevista a Christian Berger que habla sobre una mirada de contexto a la agresividad, él es un psicólogo y doctor en Educación, experto en Psicología Educacional, su investigación busca “entender la agresividad y la pro-sociabilidad como conductas que no dependen exclusivamente de factores individuales, sino que más bien están marcadas por los contextos en los cuales se desarrollan las personas. En este sentido, busca cuestionar la idea de que en los casos de violencia hay niños agresivos, y por el contrario, se plantea que la agresividad es una conducta que en ciertos contextos puede ser funcional, y por tanto validada por el grupo”.

El alcance a nivel Internacional de esta investigación, En Madrid sobre las causas de la agresividad escolar. Un análisis de las causas de la agresividad debe tener en cuenta aquellos factores de riesgo que los estudios sobre violencia de la sociedad apuntan como aspectos importantes para el desarrollo agresivo del individuo aunque decisivos en la formación de los rasgos de personalidad de los alumnos, se mantienen lejanos a la acción directa y controlada dentro de la institución escolar. Estos son: contexto social, características familiares y medios de comunicación. Por otro lado tenemos elementos endógenos o de contacto directo dentro de la escuela que podemos y debemos tratar, al prevenir y responder a actos violentos o conflictivos dentro de nuestras escuelas; éstos son: clima escolar, relaciones interpersonales, rasgos personales de los alumnos en conflicto.

En Canadá se realizó una investigación que en conclusión dio como resultado que durante la edad preescolar, las intervenciones psicosociales con los padres dirigidas a sus prácticas parentales pueden surtir efectos inmediatos en los comportamientos de los padres y en los comportamientos agresivos y de desobediencia de los niños. Se han detectado varios modelos distintos de programas efectivos para padres de niños de esta edad, incluyendo talleres de entrenamiento de padres, reuniones de grupo, y coaching durante las interacciones con sus hijos. Los últimos modelos de programa padres-hijos pueden ser incluso más apropiados para escenarios clínicos o intervenciones dirigidas a familias de alto riesgo que para programas a gran escala. Por el contrario, la eficacia de los programas preventivos que incluyen la atención a partir del periodo prenatal hasta la infancia no ha quedado tan claramente establecida, aunque programas tales como las intervenciones que contemplan visitas a domicilio parecen ser prometedores.

El alcance a nivel país una investigación realizada por el Departamento de Metodología de la Investigación e Informática Educativa, Facultad de Educación. Universidad de Concepción El artículo examina la agresión interpersonal en una muestra de niñas y niños chilenos de entre 4 y 6 años que asisten a centros de segundo ciclo de Educación Preescolar en la región de Bío-Bío, en la provincia de Concepción. Los niños y niñas nominaron a sus iguales y a sí mismos en los roles de agresor, víctima y defensor a partir de viñetas que describían 4 situaciones de agresión: relacional indirecta, física directa, verbal directa y verbal indirecta. Los resultados expresan, en coherencia con estudios anteriores realizados bajo los mismos procedimientos, que los preescolares chilenos tienden a usar la agresión directa, de carácter relacional, física y verbal, más que la agresión verbal indirecta. El rol de agresor es significativamente más frecuente en los niños que en las niñas, con énfasis en la agresión física directa, sin embargo, no hay diferencias de género en el rol de víctima. Las niñas, en cambio, fueron más nominadas en el rol de espectadoras y utilizaban con mayor frecuencia, que otros tipos, la agresión relacional directa.

Además cada dos años el ministerio del interior realiza un estudio a nivel nacional sobre la violencia en el ámbito escolar dando resultados cuantitativos de esta, mostrados en una tabla a continuación:

PORCENTAJE VIOLENCIA	AGRESIÓN + FRECUENTE	AGRESORES POR SEXO	REACCIÓN AGR	NO HABRÁ AGRESIONES
Perciben agresión con alta frecuencia Es: 35%	Sicológica (gritos, burlas, descalificaciones) E: 43%	Estudiantes: M:30% H:46% Por	Dice a amigo M:28% H:24% Lo insulta M:17% H:23% Responde con la misma M:13% H:30%	Si se sabe que se aplicará castigo: Es:40% D:21%

Do:52	D: 45%	defensa:	Le pega	Más diálogo
Agresores:	(más en	M:29%	M:9 % H:23%	profesor/alu
Es:38%	niños	H:43%	Dice a familia	mno
D:11%	de 10 a 13	Por juego:	M:19% H: 12%	Es:36%
Agredidos:	años, recreos	M:10%		D:40%
Es:45%	y de	H:21%		Presencia
D:32%	deportes)	Docentes:		autoridades
Por alumno	Física	M:11%		Es:35%
Es:38%	Es: 30% D:	H:12%		D:11%
D:24	2%	Por falta		Normas clar
Por profes	Discriminació	de respeto:		as y
or	n	6,4%		compartidas
Es:11%	Es: 12% D:	Poner		:
D:8%	2%	orden:		Es:29%
		6,2%		D:52%
		Para		Res.
		corregir:		pacífica de
		3%		conflictos:
				Es:27%
				D:53%

En la universidad Ucinf se indagó en tesis que se encuentran disponibles en la biblioteca y nos encontramos con la sorpresa de que el tema en cuestión no había sido investigado anteriormente, lo más parecido fue sobre el “Maltrato Infantil” en un establecimiento, pero no tenían referencia a en que afectaba en su aprendizaje, no encontramos algo relacionado con la agresión.

1.2 FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La problemática se presenta al observar en nuestros centros de práctica que existe un nivel de agresividad bastante elevado, tanto física como verbal y la gran mayoría de las veces las manifestaciones de violencia suceden en los recreos. Estas afectan a los estudiantes en la adquisición de conocimientos, es decir, en el aprendizaje; obteniendo como conclusión, que éste sería el tema de investigación, ya que al recopilar datos, se observa que existe mucha información sobre la agresividad, sus causas, efectos, etc.

Sin embargo, es muy escasa la información sobre cómo las manifestaciones de violencia afectan a sus estudiantes en el proceso de aprendizaje.

La tesina estará enfocada en la Escuela Isabel Riquelme ya que es aquí donde se presentan mayores manifestaciones de conflicto siendo así el establecimiento que nos da más herramientas para realizar la investigación.

En el año 2009, la profesora de educación media Sheila A. Morales Segarra mediante un estudio, plantea que *“El ambiente externo es un factor importante en el proceso de aprendizaje en el salón de clases y lamentablemente ese ambiente que rodea a los estudiantes está invadido por la violencia que acapara la atención y concentración del alumno restándole motivación en ese aprendizaje cognoscitivo. La violencia como factor negativo en el proceso de aprendizaje impide el entusiasmo e interés que necesita el estudiante en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y esto da pie a que los estudiantes no tracen metas al éxito”*.

|1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En las aulas de la Escuela Isabel Riquelme se observa a diario que la violencia predomina y afecta en las relaciones entre pares.

Existen diversos factores (problemas familiares, abuso de la autoestima, entre otros) que desencadenan hechos de violencia constantes, tanto es los pasillos como en las salas de clases, debido al lugar donde se encuentra inmerso el colegio, la mayoría de sus estudiantes presentan altos índices de violencia,

Pregunta científica:

¿Qué propuestas pedagógicas serán suficientes para reducir las manifestaciones violentas que presentan los estudiantes de primer ciclo en la Escuela Isabel Riquelme?

Preguntas investigativas

- 1- ¿Cuáles son las manifestaciones de violencia que se aprecian en los estudiantes de primer ciclo en la Escuela Isabel Riquelme?
- 2- ¿Cuáles serán las causas que provocan manifestaciones violentas en los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Isabel Riquelme?
- 3- ¿Cuál es el rol que asume la familia ante las manifestaciones violentas de sus hijos en la escuela Isabel Riquelme?
- 4- ¿Cuáles serán las acciones necesarias para reducir las manifestaciones de violencia de los estudiantes de primer ciclo en la Escuela Isabel Riquelme?

Objetivos General:

Diseñar propuestas pedagógicas para reducir las manifestaciones violentas que presentan los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Isabel Riquelme

Objetivos específicos

- 1- Identificar las manifestaciones de violencia en los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Isabel Riquelme.
- 2- Determinar las causas que provocan las manifestaciones de violencia en los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Isabel Riquelme.
- 3- Identificar el rol que asume la familia ante las manifestaciones de violencia de sus hijos en la Escuela Isabel Riquelme.
- 4- Elaborar sugerencias necesarias para las manifestaciones de violencia en los estudiantes de primer ciclo en la Escuela Isabel Riquelme.

1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

En esta investigación se dará a conocer las causas que provocan las manifestaciones de violencia en los alumnos de primer ciclo de la Escuela Isabel Riquelme, también se conocerá cual es el rol de la familia y la comunidad educativa frente a los alumnos que generan dichas manifestaciones, y finalmente se podrá presentar las acciones necesarias para así reducir las manifestaciones de violencia.

El establecimiento educacional presenta todas las herramientas necesarias para así poder aplicar los instrumentos necesarios para llevar a cabo esta investigación y también permitirá cual intervención que se organice. Todo esto con previa planificación y gestionando las autorizaciones necesarias informando día y hora a la que se realizara cada intervención o aplicación de algún instrumento.

El principal beneficiado con esta investigación es la comunidad educativa de la Escuela Isabel Riquelme, es muy conveniente llevar a cabo esta investigación ya que da a conocer estrategias pedagógicas para reducir las manifestaciones de violencia, es decir, las principales acciones que se pueden llevar a cabo en esta comunidad para así disminuir el alto índice de violencia que se presenta.

Las principales limitaciones de la investigación se presentan en los estudiantes ya que son ellos el principal objeto de estudio, y ellos pueden afectar la investigación negándose a participar en la aplicación de instrumentos o dichas intervenciones mencionadas anteriormente.

Este tema fue seleccionado ya que se pudo percibir un índice muy alto de violencia en el establecimiento, inicialmente en el horario de "Recreo". También se percibe que no hay estrategias para reducir este índice de violencia y es aquí la importancia de nuestra investigación, porque se pretende crear estrategias para disminuir dicho índice.

Los principales beneficiados con esta investigación será la comunidad educativa “Isabel Riquelme”, los resultados se utilizaran para que se generen estrategias para reducir las situaciones de violencia que se provocan directamente por los estudiantes del establecimiento.

Con la investigación se quiere lograr la adquisición de conocimientos acerca de cómo afecta la agresividad en los estudiantes, qué ocurre después de un acto de violencia, y a su vez realizar propuestas pedagógicas para solucionar este problema.

También se espera obtener conocimientos acerca de cómo el profesor puede manejar situaciones de violencia al interior de la sala de clases y cómo ayudar tanto a la víctima como victimario. La idea de investigación es presentar propuestas adecuadas al establecimiento para trabajar las manifestaciones de violencia en los estudiantes de primer ciclo, siendo el establecimiento quien decide las metodologías para aplicar dichas propuestas.

CAPITULO II: FUNDAMENTACION DEL MARCO TEORICO

2.1 CONVIVENCIA ESCOLAR:

La convivencia es la capacidad de las personas de vivir con otras (*con-vivir*) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca; la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias. La convivencia es un aprendizaje: se enseña y se aprende a convivir. Por ello, la convivencia escolar es la relación que se produce en el espacio escolar entre los diversos integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos, asistentes de la educación, padres, madres y apoderados, sostenedores.

En el espacio escolar, la convivencia se enseña, se aprende y se refleja en los diversos espacios formativos (en el aula, en los talleres, las salidas a terreno, los patios, los actos ceremoniales, la biblioteca), los instrumentos de gestión (el PEI, los reglamentos de convivencia, los Planes de Mejoramiento Educativo), y en los espacios de participación (Consejo Escolar, CCPP, CCAA, Consejo de Profesores/as, reuniones de apoderados/as), por lo que es de responsabilidad de toda la comunidad educativa

La Ley sobre violencia Escolar entiende la buena convivencia escolar como *“La coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes”*(BIBLIOTECA NACIONAL DEL CONGRESO NACIONAL DE CHILE , 2011).

La convivencia escolar habla de la construcción de un modo de relación entre las personas de una comunidad, basada en el respeto y en la solidaridad por ambas partes, expresada en la interrelación sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la comunidad educativa. El enfoque de la convivencia escolar es netamente formativo, es parte del proceso de enseñanza/aprendizaje para conocer habilidades y valores que permiten el vivir en paz y armonía con otros, esta es la base para el ejercicio de la ciudadanía. En la escolaridad estos aprendizajes están establecidos tanto en OFT (objetivos fundamentales transversales) tanto como en los OFV (objetivos fundamentales verticales). Al mismo tiempo el enfoque formativo contiene una dimensión preventiva que se ve reflejada en el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que faciliten la formación de personas.

Abordar la convivencia en la escuela y el liceo, como parte de la formación general e ineludible de los sujetos que aprenden, nos remite a la búsqueda participativa y deliberada de nuevos sentidos para la convivencia humana. Entendiendo que innovar para mejorar la convivencia posibilita el desarrollo de competencias básicas para aprender a ser y a vivir junto a otros en contextos diversos y, a veces, también adversos. Este no es un tema simple, si consideramos que la escuela es una institución tensionada cuando es exigida a mostrar eficiencia y calidad en el proceso de formación y convivencia humana.(SEREÑO, 2004).

El Ministerio de Educación lleva como misión orientar las acciones educativas en función del desarrollo integral de los y las estudiantes, para el crecimiento personal como en su inserción activa y participativa en la sociedad; basándose en esto la convivencia escolar adquiere una importancia muy grande ya que ejercita a los estudiantes en cómo vivir y relacionarse positivamente con los demás en espacios de interacción, es decir, el enfoque ministerial respecto a la convivencia escolar es eminentemente formativo: se deben enseñar y aprender una suma de conocimientos, habilidades y valores que permiten poner en práctica el vivir en paz y armonía con otros.

Existen políticas para la convivencia escolar que fueron editadas en el año 2011 y se basan en tres ejes indispensables:

- Tiene un enfoque formativo, porque se enseña y se aprende a vivir en comunidad.
- Requiere de la participación y compromiso de toda la comunidad educativa basándose en los roles, funciones y responsabilidades de cada actor y estamento.
- Todos los actores de la comunidad educativa son sujetos de derecho y de responsabilidades, y deben actuar de acuerdo al resguardo de la dignidad de todos y todas.

La política de Convivencia Escolar tiene un objetivo general, y es “Orientar las acciones, iniciativas y programas que promuevan y fomenten la comprensión y el desarrollo de una convivencia escolar inclusiva, participativa, solidaria, tolerante, pacífica y respetuosa, en un marco de equidad de género y con enfoque derechos”.

Entendiendo que convivir es un proceso que se aprende, y se aprende en cada espacio en que se comparte la vida con nosotros, pero la escuela es el lugar más apropiado para ello. La función socializadora de la entidad escolar se hace presente en todas las interacciones cotidianas que establecen entre sus miembros. La escuela es el principal escenario en el cual se vinculan los estudiantes con la “sociedad” y es por eso que se convierte en un modelo para el aprendizaje de la convivencia, la formación y el ejercicio de valores, tales como, el respeto, la tolerancia, no discriminación y democracia. Estos valores actitudes y habilidades son los que deberían priorizar la vida cotidiana en los establecimientos educativos y de esta forma llevar a cabo el logro de los aprendizajes, definidos en los OFT.

La política de Convivencia Escolar asume uno de sus compromisos institucionales en favor de la convivencia escolar democrática.

También están los estándares de calidad de convivencia escolar se crean con el fin de evaluar la calidad de la convivencia escolar, con una perspectiva participativa y reflexiva considerando a todos los actores educativos. Los procesos reflexivos realizados para construir el instrumento responden a ciertos tipos de preguntas como ¿Qué necesita realizar nuestra comunidad educativa para fortalecer la convivencia escolar? Las respuestas generadas a esta pregunta son millones, los estándares de calidad de la convivencia escolar.

Existe una relación entre el clima y la convivencia escolar, e incluso se dice que son sinónimos, pero sus alcances y la dimensión pedagógica varían. El clima es el contexto en el que se producen, mientras más organizado sea el entorno, con mayor aceptación y consistencia en la normas, con la ayuda de adultos en general, más favorable será el ambiente para enseñar y aprender.

La convivencia escolar tiene un alcance más amplio, en ella se asume la idea de fortalecer el clima escolar en lo que es el respeto por las normas, los roles, entre otras, sin embargo se agrega que el aprendizaje de la convivencia se centra en el sentido de la formación ciudadana y se entiende como una base para el desarrollo de la última mencionada. Por eso se agrega que la convivencia, es decir aprender a vivir juntos, supone una enseñanza y un aprendizaje de un conjunto de valores y de principios que tienen relación con la convivencia con el otro. Y esto supone una enseñanza sistemática tanto dentro de la familia como en la escuela, por eso resulta clave la participación efectiva de los padres, madres, y apoderados en la dinámica habitual de la comunidad educativa.

Hoy en día numerosas instituciones educativas han reformulado su propuesta pedagógica, incluyendo todos los aspectos relacionados con la convivencia escolar protagonizada por sus actores principales; Docentes (adulto) y alumnos (niños, adolescentes y jóvenes) y esto les ha exigido encontrar alternativas que se diferencien con las convencionales, ya que las existentes no estaban respondiendo a la demandas formuladas.

Además la experiencia de los docentes en instituciones educativas demuestra que son protagonistas, de innumerables situaciones que se desconoce, que sorprenden, desconciertan y también, asustan. Problemáticas que durante mucho tiempo eran ajenas al ámbito escolar o incidían indirectamente en la vida institucional, hoy, repercuten directamente en la convivencia y constituyen su principal preocupación.

2.2 CARACTERIZACIÓN DE MANIFESTACIONES VIOLENTAS EN EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR.

A continuación se dará evidencia de cuáles son las manifestaciones de violencia de los estudiantes en el ámbito educativo, aquellas que son más habituales y las características que poseen.

El conflicto entre los estudiantes se origina en situaciones que involucran a dos o más personas que entran en oposición o desacuerdo debido a intereses, verdadera o aparentemente incompatibles, donde las emociones y los sentimientos tienen especial preponderancia. Estas situaciones en la mayoría de los casos no son necesariamente violentas pero si no se realiza el procedimiento necesario o abordarlo oportunamente se convierte en violencia. Y es lo que ocurre generalmente en los establecimientos ya que los funcionarios que son parte de la institución, ya sean profesores, inspectores, auxiliares o en algunos casos los mismos niños y niñas no acuden o informan de las situaciones; o no son tomadas con seriedad, aunque sean muy pequeñas se debe tomar la atención pertinente he informar, pues existe la posibilidad que estas acciones se repitan o que vayan aumentando y se conviertan finalmente en manifestaciones violentas.

Diversas variables influyen en el desarrollo de conductas agresivas inadecuadas, entre ellas el modelo que es construido sobre la base de procesos de imitación por la exposición a contextos agresivos en el medio familiar o social. “Un sistema escolar que no tenga a los padres como principal modelo es igual a una cubeta con un agujero en el fondo” (Jackson, Jesse)

Como bien explica el punto anterior los niños y niñas imitan muchas conductas observadas ya sea en sus casas, amigos o lugares en donde se encuentren inversos, si el estudiante tiene una madre o padre golpeador, lo tomara como modelo y lo repetirá en el colegio, y más aún si esta conducta es habitual, pues no verá sus actuaciones de manera negativa sino no algo normal. “La violencia llama a la violencia” (Gautier, Théophile)

También el refuerzo es trascendental para que no exista la violencia pues la carencia de respuestas oportunas y adecuadas para detener y/o eliminar conductas agresivas actúa como refuerzo para su mantenimiento o consolidación las que, en ciertas situaciones, reporta beneficios al sujeto; es por ello que se debe interceder de manera oportuna y rápida para no agravar la falta. Pero también puede haber otras variables como por ejemplo contextos que se expone el niño o niña y en donde hay altos índices de agresividad, estos lugares pueden ser plazas, estadios, casas de parientes, la calle, etc.

El MINEDUC nos entrega un ejemplo para esta situación en donde señala que si un niño no ve ni sufre de violencia en su casa, ni es víctima de éste en el contexto educativo, pero sin embargo en varias ocasiones golpea a sus compañeros o les grita sin haber una situación de riesgo; puede deberse a distintos contextos que el niño ha participado y con mayor razón si para él son significativos o de gran relevancia, como por ejemplo al niño le gusta ir al parque pero resulta que en la mayoría de las ocasiones se forman peleas o riñas entre jóvenes.

Debemos tener en cuenta que el contexto es importante considerar ya que los estudiantes están pasando por una etapa de desarrollo de alta influencia del grupo sobre sus conductas individuales, provocando fenómenos de imitación y presión social que niños/as y jóvenes no siempre están capacitados para afrontar adecuadamente.

Las manifestaciones de violencia que existen en el contexto de convivencia escolar son las siguientes:

A) Violencia psicológica: incluye humillaciones, insultos, amenazas, burlas, rumores mal intencionados, aislamiento, discriminación en base a la orientación sexual, étnica, religiosa, etc. También considera las agresiones psicológicas de carácter permanente, que constituyen el acoso escolar o bullying.

Pues son estas unas de las frecuentes en los establecimientos y mayoritariamente en el segundo ciclo de enseñanza básica y como bien se explica en los puntos anteriores son tomadas con la seriedad necesaria para abordarlas

B) Violencia física: es toda agresión física que provoca daño o malestar: patadas, empujones, cachetadas, manotazos, mordidas, arañazos, etc., que pueden ser realizadas con el cuerpo o con algún objeto. Considera desde las agresiones físicas ocasionales, hasta las agresiones sistemáticas que constituyen el acoso escolar o bullying.

Son las más frecuentes dentro del ámbito educativo y estas como bien explica el Ministerio de Educación pueden abordarse de manera oportuna y pertinente como por ejemplo la mediación de un tercero externo, con experiencia y legitimado, es decir, que sea un personaje de respeto e íntegro para los estudiantes, puede ser de gran ayuda. Lo central, es aprender a convivir, formarse como persona y sujeto social. Un conflicto bien mediado y pedagógicamente enfrentado puede constituir una excelente instancia de aprendizaje de la convivencia democrática.

C) Violencia sexual: son las agresiones que vulneran los límites corporales con connotación sexualizada y transgreden la esfera de la sexualidad de una persona, sea hombre o mujer. Incluye tocaciones, insinuaciones, comentarios de connotación sexual, abuso sexual, violación, intento de violación, etc.

D) Violencia por razones de género: son agresiones provocadas por los estereotipos de género, que afecta principalmente a las mujeres, pero también puede afectar a los hombres. Esta manifestación de la violencia ayuda a mantener el desequilibrio de poder entre hombres y mujeres.

Incluye comentarios descalificatorios, humillaciones, trato degradante, agresiones físicas o psicológicas fundadas en la presunta superioridad de uno de los sexos por sobre el otro. En este tipo de manifestación está implícita esencialmente el rol de la familia, pues es en ella donde los estudiantes observan situaciones de abuso contra el género, ya sea femenino o masculino, como por ejemplo el machismo en donde un padre de familia o permite que su esposa trabaje por la condición de ser mujer, y es aquí donde el niño o niña se ve involucrado y asume que su madre es inferior a su padre y lleva tal acción a su establecimiento, ya sea descalificando a sus compañeras o simplemente ignorarlas por el hecho de ser mujeres.

E) Violencia a través de medios tecnológicos: implica el uso de la tecnología para realizar agresiones o amenazas a través de correos electrónicos, chat, facebook, blogs, fotologs, mensajes de texto, sitios web o cualquier otro medio tecnológico, virtual o electrónico, que puede constituirse en ciberbullying. Generan un profundo daño en las víctimas, dado que son acosos de carácter masivo y la identificación de él o los agresores se hace difícil, por el anonimato que permiten las relaciones virtuales.

La violencia a través de medios tecnológicos ha ido en aumento y esta trasciende en todo el ámbito educativo, pues cada vez es más accesible participar de las redes sociales y estas se vuelven peligrosas al no haber un control permanente de los padres.

“La educación es la vacuna contra la violencia.” (Olmos, Edward)

Además existen criterios en donde el Mineduc se rige para identificar las manifestaciones de violencia las cuales son:

Falta leve: actitudes y comportamientos que alteren la convivencia, pero que no involucren daño físico o psicológico a otros miembros de la comunidad. Ejemplos: atrasos, olvidar un material, uso del celular en clases, no entrar a tiempo a la sala de clases, quitarle la pelota o los juegos a los más pequeños, etc.

Falta grave: actitudes y comportamientos que atenten contra la integridad psicológica de otro miembro de la comunidad educativa y del bien común, así como acciones deshonestas que afecten la convivencia. Ejemplos: dañar el bien común, agredir a otro miembro de la comunidad educativa, ofender o intimidar a un docente o asistente de la educación, falsear o corregir calificaciones, etc.

Falta gravísima: actitudes y comportamientos que atenten contra la integridad física y psicológica de otros miembros de la comunidad educativa.

2.3 CAUSAS QUE PROVOCAN MANIFESTACIONES VIOLENTAS

Siempre hemos oído hablar de la violencia que existe hoy en día en nuestro país y que muchas veces observamos en nuestro entorno, en especial en el ámbito educativo, ya que es ahí donde más tiempo pasan los niños, y por ende, es donde ellos muchas veces descargan cargas emocionales que van guardando con el paso del tiempo. Es por eso que es muy importante conocer qué provocan estas actitudes y manifestaciones en nuestros estudiantes.

¿De dónde provienen las manifestaciones violentas?

Existen factores biológicos que causan manifestaciones violentas, como la falta de serotonina (sustancia química responsable de mantener en equilibrio nuestro estado de ánimo), también existen causas psicológicas como un mecanismo de defensa frente a una baja autoestima o querer sentir superioridad ante el resto, y también se conocen las causas sociales. Estas son cuando un individuo presenta manifestaciones violentas debido a la imitación, ya que muchas veces los niños de acuerdo al sector donde viven, observan a diario actitudes violentas. Y también, los niños imitan manifestaciones violentas de acuerdo a los programas de televisión que ven, ya que muchas veces muestran violencia más de la cuenta.

En un artículo realizado por Alení Díaz Pomé, sobre *“Causas de la violencia familiar más comunes en el medio social en que nos desarrollamos y acciones que se deben adoptar para combatirlas”* se plantea que las manifestaciones violentas son más comunes en sectores de bajo nivel socioeconómico, debido a que la escases monetaria, muchas veces lleva al jefe de familia (mamá, papá, etc.) a adoptar actitudes ante la presión social y ante la impotencia de no poder darle a su familia lo que él o ella quisiera.

En la revista interuniversitaria de formación del profesorado, existen varios investigadores que se han cuestionado las causas que provocan manifestaciones violentas.

Mora Merchán (2001) señala en su Tesis Doctoral que el número de alumnos afectados por el Bullying se sitúa alrededor de 11%, dato consistente con las investigaciones desarrolladas en otros países de nuestro entorno.

Además plantea que profesoras y profesores también han sido víctimas de la violencia de sus alumnos.

Los primeros estudios sobre violencia entre iguales fueron realizados por Heinemman (1972) y Olweus (1973; 1978; 1993; 1996; 1998).

En esos estudios se definió el maltrato entre iguales como una persecución y agresión física, verbal y psicológica que realiza un alumno sobre otro.

Según diferentes investigaciones realizadas en España, como las de Ortega Ruiz (1997), Ortega Ruiz y Mora Merchán (1997; 1998) o el Informe del Defensor del Pueblo (2000), las características más destacadas de la violencia son las siguientes:

- 1) Tiene diferentes manifestaciones: maltrato verbal (insultos y rumores), robo, amenazas, agresiones.
- 2) En el caso de los varones, su forma más frecuente es la agresión física y verbal, mientras que en el de las damas su manifestación es más indirecta, tomando frecuentemente la forma de aislamiento de la víctima o exclusión social.
- 3) Tiende a disminuir con la edad y su mayor nivel de incidencia se da entre los 11 y los 14 años.
- 4) Finalmente, su escenario más frecuente suele ser el patio de recreo, y se amplía a otros contextos (aulas, pasillos...)

También se dice que existen factores independientes de la escuela, como por ejemplo, los problemas personales, trastornos de relación, la influencia del grupo de amigos o de la familia, etc.

Otras de las causas que se mencionan sobre las manifestaciones violentas, son el déficit en el autocontrol, baja tolerancia a la frustración, trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), problemas de autoestima, estrés, y trastornos psiquiátricos.

A veces se trata de niños maltratados que se convierten en maltratadores (Echeburúa, 1994)

Otras veces se trata de niños que encuentran en la rebeldía y en la conducta agresiva un modelo masculino de conducta (López Jiménez, 2000).

Otros autores afirman también que los niños, gracias a la influencia de la televisión, el cine, los videojuegos, y de la sociedad en general, suelen identificarse con modelos más agresivos y rebeldes.

Cabe destacar que el comportamiento agresivo en niños es común, pero lo importante es saber controlarlo.

Muchas veces, el niño provoca a un adulto para que él pueda intervenir en su lugar y controlar sus impulsos agresivos, ya que no puede con todo. Por eso, el niño necesita de un "no hagas eso" o "para con eso". Los niños, a veces, piden una riña. Es como si pidiera prestado un control a su padre o a su madre. Del mismo modo que los padres enseñan a caminar, a hablar o a comer a sus hijos, deben enseñar también a controlar su agresividad.(Medina). Esto quiere decir que los niños necesitan el control de un adulto; que se les diga que esas conductas son negativas y traen consecuencias, en cambio si el adulto no corrige al niño, será imposible que éste descubra por sí solo que está haciendo algo malo.

La teoría del aprendizaje social afirma que las conductas agresivas pueden aprenderse por imitación u observación de la conducta de modelos agresivos. Es muy importante, por ejemplo, que el niño tenga y encuentre un buen modelo en sus padres.

La directora de guía infantil, Vilma Medina, afirma que los niños se relacionan con sus pares, de la misma manera en que ven cómo se relacionan sus padres.

Si ven que ellos tienen relaciones tranquilas con los demás, el niño se comportará tranquilo frente a sus amigos y/o compañeros de curso, mientras que si ven que sus padres o adultos a cargo mantienen relaciones de conflicto con sus pares, el niño también tendrá actitudes negativas con los demás niños de su entorno.

Es muy importante tener en cuenta que la mejor etapa para trabajar con los niños el tema de la agresividad, es en la adolescencia, ya que es la etapa en donde ocurren los cambios más importantes y significativos de las personas.

También hay que tener presente que cuando una persona presente actitudes violentas o sea testigo o víctima, es muy importante derivarlo a un especialista para evitar que esas manifestaciones de agresividad no aumenten con el paso del tiempo.

En todas las familias debe haber normas de convivencia que hay que respetar. Los padres deben poner límites a los hijos y explicarles el porqué de una situación. La ausencia de estas normas o de estos límites son en muchas ocasiones la causa de la violencia en algunos adolescentes. Suele ser el caso de familias rotas o de padres despreocupados que no prestan la debida atención y vigilancia a sus hijos.

2.4 ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Se entiende por Estrategias Pedagógicas todas aquellas acciones o funciones que logra realizar el docente, logrando así facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas de los estudiantes, así el Docente habilita la creatividad requerida para el proceso enseñanza aprendizaje. Cada persona piensa y actúa en cada situación. Así se logra que el individuo procese la información, sienta y se comporte en las situaciones de aprendizaje

Las estrategias pedagógicas implica la combinación de los factores que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje logrando así una evaluación de manera racional adaptando las características con el fin de facilitar el aprendizaje, siguiendo el esfuerzo y sin perder la calidad de la formación .Es decir un concepto relativamente nuevo en el lenguaje de los educadores proveniente del uso en las áreas ya que denota el trabajo de la inteligencia para alcanzar metas y objetivos precisos.

En la concepción de una estrategia formativa se conjugan los factores que intervienen en el aprendizaje como son los propios del estudiante Así como el sexo el coeficiente intelectual la personalidad la fortaleza y las debilidades que pueda presentar el estudiante siendo fundamentales en el proceso enseñanza aprendizaje. Cuando el docente logra una formación real y correcta puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de los disciplinas. Así logrando una relación entre el docente y el estudiante por lo que así adquiere una formación de técnicas en la educación como lo dice AntanosMockus.

Frecuentemente el profesor principiante se encuentra con ese tipo de dificultades, no sabe exactamente cómo motivar a sus alumnos, cómo interaccionar en el aula, cómo relacionarse con sus alumnos, mantener una cierta disciplina o resolver diversos conflictos.

El alumno, con la orientación del docente, aprende a descubrir cuáles son los rasgos propio de estilo y a la vez identifica cuáles de esos rasgos debe utilizar en cada situación de aprendizaje para obtener mejores resultados.

Es por esto que también es posible encontrar profesionales que tras muchos años de experiencia, han adquirido unos hábitos que no son los más apropiados para la enseñanza el estilo, es muy importante ya que es el conjunto de hábitos, formas o estilos de cada persona para actuar o pensar en cada situación.

Al ser el estilo de aprendizaje algo propio de cada persona podemos hablar de distintos estilos de aprendizaje, los estilos de aprendizaje no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden cambiar. Son susceptibles de mejora y, además, deben siempre mejorarse.

Se puede utilizar un estilo u otro según lo requiera la situación donde se tenga que aplicar. Los alumnos, con la orientación del docente, aprende a descubrir cuáles son los rasgos que perfilan su propio estilo y, a la vez, identifica cuáles de esos rasgos debe utilizar en cada situación de aprendizaje para obtener mejores resultados.

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernard (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos en la ejecución de las tareas.

Es por esto el aprendizaje debe ser basado en problemas que sin duda una estrategia didáctica es interesante en término de su diferenciación clara con el aprendizaje convencional en la metodología de llevar al estudiante a un aprendizaje significativo partiendo desde el uso de un problema cotidiano como mecanismo de llegada a un aprendizaje fomentando en la autoformación de los estudiantes no llegando a olvidar los preconceptos o nociones que llaman algunos autores que tienen los estudiantes sobre una situación específica ,es decir el estudiante no llega con nada de aprendizaje frente a una situación.

La interacción se verifica a través de la comunicación, las barreras que la estorban pueden explicar la dificultad de una clase en resolver sus problemas internos, en hallar sus normas de comportamiento y en establecer el debido contacto con el Docente. Conviene, por consiguiente, crear en el seno de la clase una buena red de comunicaciones.

En las escuelas tradicionales solía haber comunicación en un solo sentido, a saber, del docente hacia el alumno, pero no a la inversa. Esto no solamente generaba empatía y temor en los alumnos, sino que privaba al Docente de información sobre el modo como eran captados sus mensajes por los alumnos receptores. Cuando hay retroacción se dan efectos positivos, como son un aumento de atención en los alumnos y de su interés por la tarea que se les propone.

En el terreno afectivo los efectos son todavía más notables. Si el docente adopta una actitud que no es grata a los alumnos y éstos tienen la posibilidad de decírselo, esta comunicación resulta efectiva y, por lo tanto descarga empatía de los alumnos, los cuales, por este mismo hecho, se sentirán ya más tolerantes con respecto al docente. Siempre resultará negativo el privar a los alumnos de toda posibilidad de expresión. Cuanto más numerosa es una clase, menos posibilidades de intervenir tienen los alumnos, disminuyendo con esto su gusto no solo por las discusiones comunes, sino también por el grupo mismo.

En dichas clases hay alumnos que se sienten cohibidos para expresarse, con esto disminuye la cohesión del grupo que se escinde en subgrupos.

La interacción aumenta cuando los alumnos pueden verse entre sí. Por tanto, la clásica disposición de asientos en nuestras escuelas favorece el trabajo individual, pero no el trabajo en equipo ni la interacción. Los alumnos tímidos se expresarán más fácilmente si se hallan situados en primera fila.

Es por esto que debemos tener en cuenta que los alumnos necesitan interactuar con el docente logrando así una motivación de parte del y además del establecimiento ya que es parte fundamental en este proceso, la motivación para aprender es considerada como un factor capital de la actuación escolar.

Algunas estrategias podrían ser:

- No disminuir la motivación de los alumnos, para ello tener buena competencia profesional, una buena formación.
- Estar motivado para enseñar y tener interés en la tarea de enseñar
- Tener percepciones ajustadas de los alumnos, con mentalidad abierta, sin asignarles estereotipos inamovibles.
- Utilizar los adecuados sistemas de castigos y recompensas.
- Mejorar la labor docente en general: actividades de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación.
- Aumentar la motivación de los alumnos incidiendo sobre su auto percepción y sobre los demás elementos determinantes de la motivación.

2.4.1 Estrategias pedagógicas para trabajar las manifestaciones de violencia.

La palabra agresividad procede del latín, en el cual es sinónimo de acometividad e implica desafío y ataque. Este término hace referencia a un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, incluyendo desde la pelea física hasta los gestos verbales que aparecen. Se presenta como una mezcla secuenciada de movimientos con diferentes patrones, orientados a conseguir distintos propósitos.

La agresividad es considerada como un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, animal u objeto. La agresión es cualquier forma de conducta que pretende herir física y/o psicológicamente a alguien, es todo acto dirigido a violar la libertad y espacio de una persona buscando imponer nuestro criterio o ejercer nuestro poder irrumpiendo la integridad de la misma. En que un niño tenga un comportamiento agresivo lleva a que tenga complicaciones y dificultades sociales ya que no logra que tenga una integración social.

Normalmente cuando un niño sostiene una conducta agresiva es porque reacciona ante un conflicto por ejemplo relación social, con otros niños o tan solo por satisfacer sus propias necesidades. En este sentido en el ámbito escolar una de las grandes dificultades de los docentes es como saber llevar la agresividad dentro del aula ya que a menudo se enfrentan con niños que no obedecen tanto en su comportamiento o tan solo no quieren realizar las actividades señaladas por el profesor. Por ello el docente debe tener siempre presente que la agresividad es un trastorno y si no se trata en la infancia probablemente tenga problemas a futuro. La importancia que puede presentar un niño en sus primeros inicios escolares es universalmente reconocido en la escuela puede ser reconocida como un caso extremo expresiones de problemas personales o trastornos relativamente independiente de la escuela.

La escuela es un espacio vital de importancia para el niño, ya que en ella se convierte en el centro de su desarrollo y puede ser fuente de vivencias, tanto positivas como negativas. Desde el punto de vista educativo y preventivo la escuela ha de contribuir al desarrollo de la identidad y la aceptación del propio cuerpo, la autoestima, la resistencia a la presión de grupo, así como promover valores y hábitos, asesorando y orientando al adolescente en los distintos aspectos que pasan a ser sobresalientes en su vida y sus relaciones la sexualidad, el grupo de amigos, la experimentación de nuevos roles, su identidad personal, su tiempo libre, etc.

Una de las preocupaciones mayores de los profesores es como intervenir en las conductas problemáticas que ciertos alumnos tienen en la escuela. La intervención plantea dudas y con frecuencia no se sabe cómo actuar, por ello en los últimos años las iniciativas se han centrado en el desarrollo y aplicación de una serie de programas que buscan por un lado la disminución de los actos violentos y por otro la prevención. Ante esta situación se ha producido un creciente interés por mejorar la convivencia en los centros y por prevenir los comportamientos antisociales.

La agresividad presente en algunos niños puede llegar a generar conductas violentas que transitan hacia este tipo de comportamiento de ahí que el abordaje de esta problemática en esta etapa de la vida se convierta en espacio obligado de investigación. .

Es una preocupación del currículo de la Educación Básica que todos sus elementos estén orientados en la centralidad de la persona del estudiante, lo cual involucra un acercamiento hacia sus capacidades, sus actitudes, sus intereses, sus necesidades y sus conocimientos, ya que equivale a situar a la interacción social como la manifestación de comportamientos de personas integrantes de un contexto social determinado cuyas acciones se influyen recíprocamente y que juegan un papel determinante en la manifestación de las capacidades y actitudes de los estudiantes. En la adolescencia se puede ver que con mayor frecuencia se logra las expresiones agresivas que en otro momento de la vida, ya que en esta se puede apreciar

manifestaciones coléricas de la conducta agresiva como: ira, rabia, gritos, agresiones, críticas e ironías, provocaciones, discusiones, angustias, que coinciden con las vivencias emocionales causadas por la influencia de los cambios del sistema endocrino sobre sistema nervioso, unido a las nuevas interacciones que experimentan en los contextos sociales en que se inserta.

En las últimas décadas el problema de agresión entre escolares está adquiriendo importantes dimensiones en todas las sociedades, por ello, son motivo de gran preocupación para el profesorado, las familias y para un buen número de niños .Los estudios más divulgados sobre el tema revelan que en este tipo de conductas están implicados más del 15 por ciento de los escolares de primaria y secundaria, como agresores o víctimas.

El papel de la familia en la formación de la personalidad del sujeto, y su implicación depende inminentemente de las estimulaciones significativas de los adultos que lo rodean, los padres en la comunicación y la actividad que ellos organizan y dirigen le plantean en cada momento a su hijo determinando exigencias históricamente formadas. La familia como célula básica de la sociedad se afianza trata de aumentar su nivel cultural técnico, se va creando las condiciones necesarias para que ella pueda educar a sus hijos en un ambiente cultural superior y cumpla cabalmente con la función que le ha sido asignado. La educación del niño, adolescente o joven sano y alegre, templado e instruido multilateralmente hacia un ciudadano consciente, constituye para los padres un derecho y una obligación prevista.

Cada familia tiene su potencial educativo que está determinado por una serie de condiciones objetivas y subjetivas que van a determinar la menor o mayor influencia educativa, que lo incluyen entre otros los siguientes aspectos: condiciones materiales de vida, número de miembros de la familia y estructura del núcleo, características de las relaciones entre sus miembros, sistema de comunicación de la familia con el medio. La familia logra obtener la experiencia de vida, nivel cultural y educativo de los miembros mayores de la familia, clima moral, ideológico y emocional de la familia, ejemplo personal de los padres, tradiciones de la familia.

Un aspecto importante del trabajo conjunto de la escuela con la familia consiste, en dar a los padres apoyo, y ayuda concreta en la educación de sus hijos, a pesar del nivel de preparación que tenga la familia actual, aún muchas familias requieren del consejo del especialista y la orientación para lograr una adecuada educación de sus hijos.

2.5 ROL DE LA FAMILIA Y LA ESCUELA ANTE LAS MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA.

La violencia ha sido parte de nosotros desde siempre, ha estado presente en las diversas sociedades, familias, etc. En la cotidianidad tenemos diferentes manifestaciones de conductas para expresarnos, como por ejemplo, gritar a otros, ridiculizar, humillarlos, entre otros comportamientos donde se pasan a llevar espacios personales, utilizando formas violentas.

Una de las partes en donde se manifiesta la violencia es en la escuela. Se basa en los estudiantes de primer ciclo de la escuela “Isabel Riquelme”, en donde existe una constante manifestación de violencia entre los mismos estudiantes y compañeros quienes se relacionan una jornada completa.

Existe conductas del diario vivir que llevan a estas manifestaciones lamentables, producida la mayor parte del tiempo en las aulas del centro educativa, es por ello que el rol que cumple la familia y la escuela en estas situaciones es relevante, pero que ocurre cuando no se hacen cargo de manifestaciones violentas entre los estudiantes de primer ciclo, estamos hablando de niños entre 6 a 11 años de edad, quienes utilizan la violencia física que incluye golpes, empujones, y violencia psicológica que incluye humillaciones y criticas permanentes, entre otras descalificaciones.

El rol de la familia y escuela ante estas manifestaciones violentas es un prototipo que se quiere conseguir en este centro para jugar un rol unidos. Ambos entes son una fuerte ayuda para combatir las manifestaciones violentas (psicológicas o físicas). Los niños cuando se dirigen a la escuela aparte de ir con su mochila llena de libros y materiales, la llevan cargadas de experiencias y emociones que invaden su vida escolar. Tenemos que entender que los niños son mentes frágiles, cualquier cosa, la más mínima que sea, le afecta, en sus relaciones sociales y su relación con el nuevo aprendizaje.

La violencia en las escuelas tiene como elementos constantes, agresor, agredido y a veces espectadores, es importante que en este último nunca dirá y hace nada, por el miedo que le lleva a sentir en ese momento. El agresor es un personaje en donde desquita problemas personales o por el simple hecho de hacer el mal a otro y el agredido siempre será una persona más débil que el agresor.

La conducta del ser humano se ve afectada por distintas formas para cometer el acto violento, ya sea por causas personales, el entorno o reacciones de otro, la manifestación violenta que el individuo tendrá solo va a ser como una reacción de defensa y como protección personal.

Existen casos en donde esta conducta solo está dirigida al hacer daño a otro solo para su satisfacción, esto podemos decir que afecta la integridad de sí mismo y del otro, interviniendo con su relación familiar y escolar, haciendo un problema o un caso mayor.

Existen diferentes investigaciones que señalan que la violencia se origina en el ser humano por diferentes razones que proviene de su entorno social. Dentro de las familias se tiene una influencia directa en el desarrollo de las manifestaciones violentas, la formación de valores morales, roles y por consiguiente las relaciones sociales que se tiene.

De todas las conductas que existen las más frecuentes entre los estudiantes son las peleas entre pares, esta conducta agresiva han puesto en una brecha muy corta y delicada dentro de las aulas de clases ya que es traspasada esa ira que influye a la hora de adquirir conocimientos.

Es necesario prestar atención y hacer hincapié en que estas manifestaciones de violencia por más mínima que sea desde un descalificativo hasta un tirón de pelo deben de reducirse, por todo lo anteriormente expuesto, puesto que si no se realizan estrategias adecuadas pueden llegar a ser manifestaciones violentas que perjudiquen al docente y a la estudiante.

Por todo lo anteriormente expuesto la relación que existe entre las familias y el colegio en sí, debe de ser unidas, ya que es un conjunto de elementos importantes a la hora del bienestar, de la educación y de la salud mental de los niños. Es por esto que el rol de ambas debe ser imprescindible a la hora entrar al sistema educativo.

Por otro lado, las familias quienes conviven todos los días con los problemas que llevan sus hijos a casa, debes decir que esos estudiantes quienes presentan manifestaciones de violencia en la escuela, son patrones que siguen de su entorno social y su entorno familiar, es decir que en la familia donde existe un alto nivel de violencia, eso se replicara en la escuela y sus aulas, entorpeciendo así su socialización con el otro y con sus aprendizajes posteriormente.

Cabe destacar que no siempre es así, ya que se han observado diferentes situaciones en centros educativos, las relaciones que se viven a diario no son las esperadas, es decir, existen familias donde la violencia predomina sus vidas y por consiguiente a ese niño e hijo no le afecta en lo más mínimo esa situación en la escuela puesto que esta tan bien adecuado el contexto escolar que se vive otro mundo. Las relaciones interpersonales que se crean en las áreas de deporte, arte, entre otras actividades extra programáticas son una ayuda fundamental para quienes pasan por violencias.

Abarcando las manifestaciones de violencia en la escuela, podemos decir que estos niños y estudiantes del primer ciclo pueden estar pasando por situaciones difíciles quienes llevan una carga emocional compleja y no saben cómo expresarlo y lo llevan a esas acciones. Por otro lado se dirigen a sus casas con el mismo agobio y más encima el haber hecho actos violentos contra otro es una gran tortura. O bien pueden haber aprendido como dijimos anteriormente esas conductas.

Si se realiza un trabajo en conjunto con la escuela y la familia en colaboración, el trabajo realizado en la escuela para mejorar la convivencia y la relación entre los escolares, vera sus posibilidades de éxito multiplicadas, pues el alumno percibirá coherencia entre el clima escolar y familiar (María Ángeles Hernández).

Actualmente, entre familia y escuela predomina una incomunicación que contribuye a un mayor distanciamiento entre ambas. La educación necesita "el diálogo" entre ambas instituciones para buscar puntos de convergencia, a la vez que delimitar competencias y buscar cauces de interrelación que permitan una comunicación fluida, una información bidireccional y una colaboración de los padres en el contexto educativo (Torio, 2004).

2.5.1 Caracterización del rol del profesor ante las manifestaciones de violencia de los estudiantes

El rol del profesor dentro de un centro educativo tiene como propósito el mejorar la calidad de la educación, ya que permiten los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula. Es importante decir que el profesor en su formación es un orientador y mediador de los aprendizajes significativos de cada niño.

Es necesario que el docente al ser un tipo de orientador dentro del centro educativo, debe apoyar en un clima escolar que se caracterice por una convivencia amena y saludable. El profesor es un agente relevante para la preparación del niño en cuanto a la vida social, ya que al momento de tomar lo cognitivo, las fortalezas y debilidades automáticamente se aprenden valores importantes, forman su personalidad desde ahí.

“Es evidente la importancia que juega el docente como orientador de las conductas violentas que los estudiantes puedan presentar en los centros educativos, ya que a través de su práctica debe ofrecer alternativas antes las manifestaciones de violencia que se pueden presentar en su medio; ejerciendo entonces roles que le permitan ayudar al educando a vivir en comunidad y describir, modificar actitudes negativas que interfieran en su relación con los demás. (Gestión del docente ante las manifestaciones de violencia escolar)”.

Luego de este fragmento, es importante agregar que además estas manifestaciones violentas interfieren con el aprendizaje de los niños violentos y violentados. Haciendo que el rol del profesor no se cumpla, como dijimos anteriormente el profesor es un mediador de los aprendizajes significativos del estudiante.

Lo expuesto implica que el profesor debe estar preparado para afrontar estas manifestaciones que desfavorece lamentablemente en la socialización y aprendizaje del niño. Milán (2003), señala que *“la vivencia aparece hoy a los ojos de la opinión pública como uno de los más inquietantes productos de la sociedad en que se vive”.* (p.9).

Estas manifestaciones de violencia que se crean en los espacios educativos se van viendo cada vez como un impedimento a la hora del cumplimiento de tareas escolares y objetivos de aprendizaje en el ámbito escolar. Es por esto que es necesario asumir que es un problema latente la cual hay que buscar solución, debido a que los centros hoy en día son un lugar en donde la convivencia predomina, desde los niños hasta el sistema administrativo del colegio.

En relación a lo señalado, el docente como parte de la comunidad educativa, está siempre cerca del estudiante para lo que sea, tiene que estar preparado para enfrentar la violencia que a diario se vive en las escuelas.

Humberto Maturana señala que el docente es quien valida la convivencia en el aula, a través de métodos activos, el docente debe estar preparado para identificar los problemas escolares que ocurren comúnmente en las aulas tal como los episodios de violencia. Es muy importante que hoy en día a los docentes se les prepare para estos actos de violencia, ya que cada día se manifiesta con más fuerza. Nos podemos dar cuenta en nuestras prácticas y diario vivir.

Según Piaget el docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de moldear las conductas que exhibe el estudiante, debido a que este por su formación y experiencia conoce que habilidades requerirles a los estudiantes según el nivel en que se desempeñe.

Además debemos agregar que el profesor debe ser un promotor de valores éticos y morales constante. De igual manera con estos valores se puede decir que su socialización será de una forma sana y amena con el otro y sus pares. El docente es un socializador que permite a cada estudiante aprende a ser miembro de una comunidad humana y de adquirir valores y roles de la sociedad en que ha de vivir.

Así que el docente como promotor de valores éticos y morales debe incentivar a sus estudiantes y a la comunidad educativa con estos, respeto, amor, justicia, compañerismo, equidad, entre otros valores importantes. Esto le ayudara a formar ciudadanos nobles, con amor propio y amor hacia los demás, lo que veremos cómo un ambiente con armonía.

El docente es un ejemplo para los estudiantes y la sociedad por el simple hecho de ser un profesor. Adrián Villegas Dianta indica que como “deber ser” es un profesional de la enseñanza que guía y acompaña el proceso de aprendizaje para hacer interactuar el conocimiento con la realidad social, pero al mismo tiempo es un ser con grandes virtudes, por lo que es un gran ejemplo para la sociedad.

Los investigadores coinciden con este autor ya que es necesario que el profesor sea un ente con grandes conocimientos que le permitan fundamentar su práctica pedagógica diaria a partir de reflexiones de su cotidianidad, sin embargo es tan ejemplar que se considera como tal ante la sociedad, los estudiantes y sus familias.

El docente es alguien que siempre intenta despertar el interés de todo niño, despertándole su potencial, les abre los ojos a la cosas buenas que le depara la vida y lo hace consciente de las posibilidades interculturales que existen hoy en día. A partir del explicitado se puede relacionar los valores con los conocimientos, ya que cuando uno está en medio de adquirir un conocimiento produce la sensación de bienestar y alegría de haberlo aprendido.

El docente debe ser un ente motivador en actos voluntarios dentro y fuera del centro educativo, motivador de valores así transformándolo en una acción con un fin de crear ambientes saludables. Todo esto va acompañado de alegría, empatía. Esta es una herramienta que todo colegio y profesor debiese tener para hacer más valido el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un profesor debe ser comprensivo y ponerse en lugar del otro, hoy en día es fácil desligarse de problemas o “niños problemas”, quienes causan manifestaciones de violencia. Los profesores deben hacerse cargo en este sentido, ser empáticos con el otro, es decir, que comprende las situaciones que vive el otro, entendiendo sus emociones y sus necesidades.

El profesor ante esto es un ser positivo y flexible que puede ser adaptado ante cualquier situación y sociedad, por lo dicho anteriormente, entender a su estudiante y a la sociedad donde está inmerso. Es importante conocer que la cantidad de tiempo que esta el estudiante con el profesor es mucho y es por eso que debe de ser un ejemplo innato para todos ellos, demostrando lo valores ya expuestos. Los estudiantes replicaran sus acciones y podrán estar en una ambiente saludable compartiendo de manera grata.

Lourdes Ibarra Mustelier (Facultad de Psicología – Universidad de la Habana) “Asistimos a un período de cambio a nivel mundial, en el que para muchos el futuro se presenta incierto: cambian las demandas de la sociedad y de los individuos, la situación internacional es otra, aparecen nuevas reglas de juego y se modifican los roles de las instituciones, los agentes y surgen nuevos actores sociales” “En respuesta a estas transformaciones la reconceptualización del rol del profesor es una exigencia de los procesos de descentralización, de autonomía en la gestión de las escuelas y de los cambios que están ocurriendo en los procesos de enseñanza y aprendizaje”.

Es por esto que el rol del profesor es muy importante ya que se adapta a las dichas transformaciones que se vive día a día, tomando en cuenta las manifestaciones de violencia que se producen en la actualidad y deben enfrentar este problema para que no sean interferidos el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para resumir el profesor es un ente máximo, visto con respeto por las familias, estudiantes y sociedad educativa. Debe apoyar en todo sentido a los estudiantes, debe escucharlos y poder ayudar en esa cargas emocionales que llevan día a día a las escuelas.

2.5.2.- Caracterización de rol de la familia ante las manifestaciones de sus hijos.

Gonzalo Musitu señala el concepto de “La familia” como un conjunto de relaciones, una forma de vivir juntos y satisfacer necesidades emocionales mediante la interacción de sus miembros, que junto con el amor, el odio, la diversión y la violencia constituyen un entorno emocional en el que cada individuo aprende las habilidades que determinaran su interacción con otros en el mundo que los rodea.

Dicho esto es relevante agregar que el rol que cumple la familia es sumamente importante para desarrollo de sus hijos, en tanto las habilidades para aprender, desempeñarse en el ámbito laboral, amor propio, amor por los demás, entre otras cosas considerables.

La familia es un entorno de intimidad personal, en donde los sentimientos fluyen y se intercambian con el otro. Sin embargo cada familia funciona con reglas que hay que respetar para no entorpecer con el metro cuadrado del otro, saber cosas mínimas como por ejemplo quien tiene que hacer esto, etc. Así el ambiente familia será agradable de vivir.

Pero qué pasa cuando las familias son desorganizadas, nadie sabe del otro y no hay un respeto mutuo. Es ahí en donde comienza la violencia intrafamiliar, que es una violencia que se da dentro del núcleo familiar.

Las familias tienen el deber de ser partícipes cuando sus hijos entran al sistema educativo, trabajar con la escuela para que los niños sientan ambos apoyos, ya que son considerados como los lugares donde nacen los valores. Cuando el colegio hace algo para mejorar la calidad de la convivencia escolar y si incluye la familia, esto funcionara de mejor manera.

La familia es la encargada de entrega buenos valores, formas de vidas sanas y actitudes con amor, el colegio las refuerza de manera constante realizando acciones que lleven a la ejercitación de estos.

Sin embargo las relaciones interpersonales que se producen dentro de una familia también hay situaciones conflictivas por diferentes ideales, valores, entre otras que toda familia tiene ya que es una característica del ser humano que es inevitable.

Hernández dice que la mayoría de los alumnos que viven conflictos en casa con su familia también los viven en el colegio comprobándose que existe una relación entre conflictos familiares y conflictos en el colegio, además de que siguen patrones de su hogar para solucionar problemas, es decir, si en casa la solución es golpe, descalificaciones u otro, en el colegio la solución será esa.

Además dice que los estudiantes que tiene una relación dialógica adecuada en el seno familiar se encuentra más integrados y felices que los estudiantes que no poseen esta características en su familia y no se ven implicados en manifestaciones violentas.

El diálogo es muy importante en las familias ya que acá se expresan sentimientos experiencias y solo de esta manera podemos conocer experiencias vividas por otro miembro de la familia, se van tomando como ejemplos vivenciales y además que fortalecen lazos afectivos entre los miembros de la familia.

Ortega y Hernández (2007) dice que la Riqueza de significados, lecturas y experiencia no se agota en mí como sujeto de la misma, por el contrario, me trasciende, me desborda para llegar a ser la experiencia de otros y dar lugar a nuevos significados. La experiencia narrada, contada ya no pertenece al narrador, empieza a ser la experiencia de otros.

Existe una característica que incide en rol fundamental de las familias actuales, la nueva tecnología está siendo cada día más latente en el núcleo familiar, haciendo de las suyas, ya que se está coartando la posibilidad de entablar un comunicación verbal, el escuchar al otro, el contar experiencias mirando a los ojos de quien te escucha, entre muchas otras cosas que con la tecnología no puedes hacer.

Es muy contradictorio el hecho de decir que la tecnología “redes sociales” te acerca a personas que estaban lejos pero te aleja de las personas que tienes cerca.

Así se da cuenta lo importante que es rol de la familia, debe ser un apoyo constante, tanto como para el hijo como para el centro educativo. Se tiene que trabajar en conjunto con el colegio para que siempre este la comunicación presente en ayuda de los protagonistas que son los estudiantes.

CAPITULO III: DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación

El enfoque investigativo que se aplicará en esta investigación es de tipo cuantitativo ya que está orientado a las manifestaciones de violencia que ocurren en los cursos 1° y 2° básico en la escuela Isabel Riquelme ubicada en la Región Metropolitana la idea de esta investigación surgió a partir de las observaciones en las prácticas profesionales realizadas por las investigadoras.

Aquí se observaron grandes índices de violencia entre estudiantes, lo cual llevó a la conclusión que se deben realizar acciones para disminuir estas actitudes en los alumnos. Para eso se realizaran encuestas a profesores y apoderados, en las cuales se podrá obtener información concreta referente al tema a investigar.

Según el libro “Metodología de la investigación” de Roberto Sampieri, se puede decir que: La investigación cuantitativa ofrece la posibilidad de generalizar los resultados más ampliamente, otorga el control sobre los fenómenos así como un punto de vista de conteo y las magnitudes de estos. Asimismo brinda una gran posibilidad de réplica y un enfoque sobre puntos específicos de tales fenómenos, además de que facilita la comparación entre estudios similares.

El enfoque cuantitativo usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadísticos, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías .Hernández Sampieri (2008).Los estudios de corte cuantitativo pretende la explicación de una realidad social vista desde una perspectiva externa y objetiva .Su intención es buscar la exactitud de mediciones o indicadores sociales con el fin de generalizar sus resultados a poblaciones o situaciones amplias. Trabajan fundamentalmente con el número, el dato cuantificable (Galeano, 2004: 24).En general los métodos cuantitativos son muy potentes en términos de validez externas ya que con una muestra representativa de un total, hacen indiferencia a este con una seguridad y precisión definida.

En relación a esta definición, se puede decir que la investigación acerca de Estrategias Pedagógicas para reducir las manifestaciones de violencia en la escuela Isabel Riquelme pertenece al tipo de investigación cuantitativa ya que, la investigación tiene objetivo, preguntas de investigación, justificación y viabilidad del estudio.

3.2 Diseño de la Investigación

El diseño de investigación se define para la estrategia que se lleva a cabo para obtener la información que desea. Su propósito es responder preguntas de investigación, cumplir objeto de estudio y someter a hipótesis a prueba.

El diseño de investigación de esta tesis corresponde a la no experimental y esta se define como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. La investigación no experimental es observar fenómenos en su ambiente o contexto natural, para luego poder analizarlos. Se observan situaciones ya existentes por lo que no se crean intencionalmente por el investigador que lo realiza.

En esta investigación las variables independientes ocurren y no es posible manipularlas, ni se tienen un control sobre ellas ni sobre sus efectos, ya que estas ya sucedieron. Se enfoca en el diseño de investigación transaccional o transversal, este recolecta datos en un solo momento y el propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado, es decir, que los datos se pueden adquirir mediante una observación, ya que no requiere de un estudio que lleve tiempo para obtener resultados.

En el centro educacional Isabel Riquelme se realizara una investigación la cual se enfocara en el estudio de la población y se observaran fenómenos, en este caso los estudiantes, profesores y apoderados en su ambiente natural y así luego analizarlos y estas situaciones ya existen, se generan de manera natural, no nacen producto de esta investigación.

3.3 Caracterización del universo, población, muestras, y tipos de muestras

Evelyn E. Acevedo (2008) define universo, población y muestra de la siguiente manera:

Universo: Conjunto de individuos o elementos en los cuales se consideran una o más características que se someten a estudios estadísticos.

La Población: Conjunto de sujetos a los que queremos proyectar nuestra investigación estudio

Muestra: Parte de un conjunto o población debidamente elegida que se somete a observación científica en representación del conjunto para obtener resultados válidos.

En la investigación realizada, se obtiene que al universo, pertenecen todos los estudiantes del colegio Isabel Riquelme, es decir, alumnos desde 1ro a 8vo básico. La población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones a las cuales se requieren investigar.

El estudio de esta investigación científica será realizado en la escuela Isabel Riquelme que se encuentra ubicado en la comuna de Recoleta, Región Metropolitana. El colegio Isabel Riquelme es una institución educativa particular subvencionado, sin embargo presenta altos índices de vulnerabilidad. La sede a investigar cuenta con un registro escolar de 130 alumnos en total, con un promedio de estudiantes por curso de 38 niños. La planta docente es de 7 profesionales de la educación.

El establecimiento tiene convenio vigente con SEP, recibe de recursos adicionales para elaborar e implementar un plan de mejoramiento educativo.

La población está compuesta por los estudiantes de 1° y 2° básico de un total de 76 niños (as), 76 apoderados ,3 asistentes de aula y las 2 profesoras jefes de estos respectivos cursos que en conjunto suman un total de 157 personas, de la escuela Isabel Riquelme.

En la escuela, la conducta agresiva parece estar relacionada con las variables afectivas y de relación familiar, como pueden ser el rechazo de los padres el castigo agresivo y la carencia de identificación de estos.

Es por esto que se debe señalar que para esta investigación se utilizara el 100% de la población es por esto que para poder realizar la investigación se debe tomar la población como muestra para el estudio siendo los cursos el 1° y 2° básico en el cual están compuestos por 30 estudiantes en cada curso presentando así un mayor índice de manifestaciones de violencia en el establecimiento.

En la investigación que se realiza los niños de estos cursos mantienen un índice de violencia del 60 % entre ellos, así llegando a conductas de acoso escolar que consisten en acciones de hostigamiento, acoso psicológico además de manifestar desprecio, falta de respeto golpes, grito sobre nombres burlas en torno de apariencia física ,desprecio etc.

3.4 Variables y operacionalización

En las secciones anteriores se explica el enfoque cuantitativo que presenta la investigación, para conseguir establecer el desarrollo de los objetivos es necesario mostrar las variables comprendidas como “propiedad que puede fluctuar y cuya variación es susceptible de medirse u observarse” (Sampieri, 2010).

La investigación trabaja cuatro variables, una independiente y tres dependientes consecuente al tipo de investigación.

- 1- Manifestaciones de violencia que se observan en los estudiantes de primer ciclo.

- 2- Causas que provocan las manifestaciones de violencia en los alumnos de primer ciclo.

- 3- Rol de la familia ante las manifestaciones de violencia

- 4- Rol de los profesores ante las manifestaciones de violencia.

VARIABLE	DEFINICION CONSTITUIDA	DEFINICION OPERATIVA
<p>Manifestaciones de violencia que se observan en los estudiantes de primer ciclo “</p>	<p>Manifestaciones de violencia</p> <p>Es el grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas posibilidades de causar, lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privacidad</p> <p>(José Manuel Alonso varea)</p> <p>Es algo evitable que obstaculiza la autorrealización humana explicando que las personas sufran realizaciones afectivas, somáticas y mentales, (...), por debajo de sus realizaciones potenciales.</p> <p>(K.J. Halten (1987)</p>	<p>Las manifestaciones de violencia las observamos cada día en la sala de clases, desde una simple burla, maltratos psicológicos y golpes.</p>
<p>Causas que provocan manifestaciones de</p>	<p>Existen factores biológicos que causan</p>	<p>Son factores relativamente</p>

<p>violencia en los alumnos de primer ciclo</p>	<p>manifestaciones violentas, como la falta de serotonina (<i>sustancia química responsable de mantener en equilibrio nuestro estado de ánimo</i>), <i>también existen causas psicológicas como un mecanismo de defensa frente a una baja autoestima o querer sentir superioridad ante el resto, y las causas sociales, estas son cuando un individuo presenta manifestaciones violentas debido a la imitación.</i></p>	<p>independientes de la escuela, como los problemas personales, los trastornos de relación, la influencia del grupo de amigos o la familia. De otro, podemos decir que la conducta agresiva de los niños está condicionada por la estructura escolar y sus métodos pedagógicos, así como por todo un conjunto de factores políticos, económicos y sociales.</p>
<p>Rol de la familia ante las manifestaciones de violencia.</p>	<p>Rol de la familia ante las manifestaciones de violencia</p> <p>La familia es el conjunto de relaciones, una forma de vivir juntos, y de satisfacer necesidades emocionales mediante la interacción de sus miembros, que junto con el amor, odio, la diversión y la violencia, constituye un entorno emocional en el que</p>	<p>En el ámbito escolar es de suma importancia que la familia se integre en todo sentido en el desarrollo académico y emocional. Cabe recalcar, que la comunicación es primordial en la relación colegio familia y estudiante</p>

	<p>cada individuo aprende del otro. (Gonzalo Musitu, psicólogo)</p> <p>Las relaciones familiares por lo tanto, continúan siendo un elemento relevante en el análisis de la conducta y estilo de vida del adolescente</p>	
<p>Rol de los profesores ante las manifestaciones de violencia.</p>	<p>Rol de la profesor ante las manifestaciones de violencia</p> <p>El profesorado debería disponer de los recursos suficientes para detectar los problemas de convivencia y abordarlos de forma eficaz, (revista de psicodidactica,2010)</p> <p>El profesor tendrá que ser capaz de descubrir el motivo de la desmotivación del alumno e intentar paliarlo utilizando diferentes estrategias para evitar un enfrentamiento continuo con un alumno o grupo (Ortega y Del rey, 2003)</p>	<p>El profesor es el personaje principal al momento de existir manifestaciones violentas al interior de la sala de clases ya que es quien detecta el problema , y su vez actúa como un mediador</p> <p>Para resolver conflictos.</p>

3.5.- Técnicas e instrumentos de recopilación de información

La recogida de datos se realizara mediante una serie de instrumentos de acuerdo a las variables para analizar los instrumentos serán dirigidos para una selección de alumnos, padres o apoderados y los profesores jefes de los cursos en investigación. Inicialmente se aplicaran tres instrumentos de recopilación de información a los grupos ya mencionados anteriormente.

En caso del primer instrumento (anexo 1) dirigido a 20 padres o apoderados de primero y segundo básico, tiene como objetivo identificar como se observa y viven las manifestaciones de violencia que presencian en su entorno, en este caso se utiliza Cuestionario Likert que es un instrumento de medición o de recolección de datos que se dispone en la investigación social para medir actitudes. Consiste en un conjunto de ítems bajo la forma de afirmaciones o juicios ante los cuales se solicita la reacción (favorable o desfavorable, positiva o negativa) de los individuos. El proceso de aplicación de este será en una reunión de apoderados, con la previa autorización del establecimiento educativo, será personal y se les guiará a todos al mismo tiempo, es decir, no será individualizado.

Y en caso del segundo instrumento (anexo 2) dirigido a los estudiantes, que se realizara en jornada escolar al mismo tiempo en los dos niveles por dos de las investigadoras, el objetivo de este instrumento será recoger datos sobre en qué situaciones ellos acuden a la violencia, porque acuden a ella, de que le sirve utilizarla, si ellos conocen que tipos de violencia existen, a través de un cuestionario de Likert.

Y por último el tercer instrumento (anexo 3) será aplicado en jornada laboral de los docentes y de manera personalizada, en compañía de una de las investigadoras, en este caso también se utilizara el cuestionario Likert dirigido a 6 profesores de educación básica, el cual tiene como objetivo conocer la actitud de los profesores ante estas manifestaciones violentas, identificar su conocimiento sobre el tema.

3.6 Validación de los instrumentos de evaluación

Para comenzar este subcapítulo, se indican algunos criterios formulados como preguntas, que fueron adaptados de Ackoff (1973) y Miller y Salkind (2002). También se afirmará que, cuanto mayor número de respuestas se contesten de manera positiva y satisfactoria, la investigación tendrá bases más sólidas para justificar su realización.

- **Conveniencia.** ¿Qué tan conveniente es la investigación?; esto es, ¿para qué sirve?
 - La investigación es de gran conveniencia para todo el establecimiento, ya que al disminuir las manifestaciones violentas en los estudiantes, mejorarán las condiciones en que se realizan las clases y la manera en cómo se relacionan los alumnos.

- **Relevancia social.** ¿Cuál es su trascendencia para la sociedad?, ¿quiénes se beneficiarán con los resultados de la investigación?, ¿de qué modo? En resumen. ¿Qué alcance o proyección social tiene?

- Con esta investigación, se beneficiarán todas las personas que son parte del establecimiento (apoderados, alumnos, profesores, directivos, etc.), ya que se disminuirán actitudes violentas, que muchas veces perjudican las relaciones interpersonales entre pares.

- **Implicaciones prácticas.** ¿Ayudará a resolver algún problema real?, ¿tiene implicaciones trascendentales para una amplia gama de problemas prácticos?
 - Ayudará a resolver problemas de disciplina y actitudinal en los estudiantes, debido a que hoy en día la violencia muchas personas la ven como única manera de resolver conflictos.

- **Valor teórico.** Con la investigación, ¿se llenará algún vacío de conocimiento?, ¿se podrán generalizar los resultados a principios más amplios?, ¿la información que se obtenga puede servir para revisar, desarrollar o apoyar una teoría?, ¿se podrá conocer en mayor medida el comportamiento de una o de diversas variables o la relación entre ellas?, ¿se ofrece la posibilidad de una exploración fructífera de algún fenómeno o ambiente?, ¿qué se espera saber con los resultados que no se conociera antes?, ¿se pueden sugerir ideas, recomendaciones o hipótesis para futuros estudios?
 - Se obtendrán conocimientos nuevos, debido a que no solo se están buscando estrategias para disminuir las manifestaciones violentas, sino que además se están investigando las causas y consecuencias que conllevan y desarrollan las actitudes violentas en las personas.

Basado en la investigación cuantitativa a cerca de “Estrategias pedagógicas para disminuir manifestaciones violentas en la Escuela Isabel Riquelme”, se obtiene lo siguiente:

La idea cumple con los requisitos para formular un tema de investigación, ya que posee:

Factibilidad. Es un tema susceptible de estudiarse ya que el establecimiento nos da los medios para acceder información y todo lo que esto demande, además de tener la ventaja de ser un centro de práctica por lo que el tiempo nos jugaría a favor.

Novedad y originalidad Gracias a la búsqueda de información e indagación en el tema creemos que es un tema no se ha explotado del todo, que lo novedoso será la nueva información que queremos entregar o investigar. Es original ya que no encontramos tesis con un tema similar.

Importancia. Es un tema actual, que a nuestro parecer siempre será “tema”, el enfoque que le daremos aportara al área del conocimiento y también de la sociedad.

Interés Es un reto para nuestro grupo ya que nos generó interés desde un principio, nos dará muchos desafíos por lo que genera un sentimiento de entrega a esto, la escuela Isabel Riquelme no es centro de práctica de todas las del grupo, por lo que más motivación nos dio al saber que conoceremos una realidad nueva, diferente.

3.7 Procedimientos metodológicos para la aplicación de los instrumentos investigativos

La investigación se aplicó desde el modelo de diseño de investigación transaccional formulado en dos etapas, la primera corresponde a la observación que le otorgamos a este proceso, comenzó en el mes de Octubre hasta el 15 del mismo mes.

La segunda etapa (que se divide en dos; Padres y apoderados; Profesores) del instrumento de evaluación correspondiente a la aplicación realizado la quincena de Octubre del 2015 a los docentes y padres y apoderados del centro educacional, en un tiempo de 120 minutos que va desde las 10:00 a las 12:00 horas a los docentes y de 19:00 a 20:00 a los apoderados (en una reunión agendada previamente).

A los estudiantes se les realizó la encuesta en horarios de clases.

Se solicitó autorización para realizar este proceso. Este instrumento fue aplicado en distintos tiempos en la mañana a los docentes, en la tarde a los padres y apoderados de la escuela, mientras que a los estudiantes se les realizó en horario de clases, todas las partes entrevistadas al momento de la aplicación fueron amables y colaboradores con la investigación.

Para concluir con la aplicación de este instrumento, las observaciones realizadas fueron durante las respectivas clases, los recreos y reuniones de los apoderados.

3.8 Procedimientos metodológicos para el procesamiento de datos de los instrumentos

Variables	Encuesta para apoderados o padres	Encuesta para estudiantes	Encuesta a profesores	Observación
Manifestaciones de violencia que se observan en los estudiantes de primer ciclo	1 – 2 – 3	3 - 5	1 – 2	X
Causas que provocan las manifestaciones de violencia en los alumnos de primer ciclo	4 – 5	1 - 4	4 – 5	
Rol de la familia ante las manifestaciones de violencia	6 – 7	2 - 7	7	
Rol de los profesores ante las manifestaciones de violencia	7	6	6 – 3	

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y RESULTADOS

Para la recolección de los datos se aplicaron 3 instrumentos de investigación, los cuales fueron encuestas que se realizaron a padres, profesores y estudiantes. Éstas tuvieron como objetivo identificar como se observa y viven las manifestaciones de violencia que presencian en su entorno.

A continuación se detallan los resultados a través del análisis de las variables presentadas en el capítulo III.

4.1.- Análisis de la variable: Manifestaciones de violencia que se observan en los estudiantes de primer ciclo.

Las manifestaciones de violencia que existen en el contexto de convivencia escolar son las siguientes:

Violencia psicológica: incluye humillaciones, insultos, amenazas, burlas, rumores mal intencionados, aislamiento, discriminación en base a la orientación sexual, étnica, religiosa, etc. También considera las agresiones psicológicas de carácter permanente, que constituyen el acoso escolar o bullying.

Violencia física: es toda agresión física que provoca daño o malestar: patadas, empujones, cachetadas, manotazos, mordidas, arañazos, etc., que pueden ser realizadas con el cuerpo o con algún objeto.

Violencia sexual: son las agresiones que vulneran los límites corporales con connotación sexualizada y transgreden la esfera de la sexualidad de una persona, sea hombre o mujer. Violencia por razones de género: son agresiones provocadas por los estereotipos de género que afecta principalmente a las mujeres, pero también puede afectar a los hombres. Esta manifestación de la violencia ayuda a mantener el desequilibrio de poder entre hombres y mujeres.

Violencia a través de medios tecnológicos: implica el uso de la tecnología para realizar agresiones o amenazas a través de correos electrónicos, chat, Facebook, blogs, fotologs, mensajes de texto, sitios web o cualquier otro medio tecnológico, virtual o electrónico.

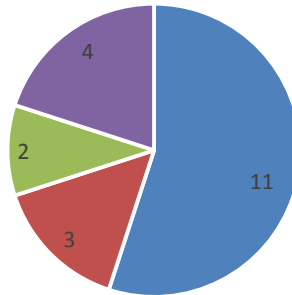
Los apoderados de la Escuela Isabel Riquelme conocen como manifestaciones de violencia como: Conflicto que se origina en situaciones que involucran dos o más personas que entran en oposición, a su vez, consideran que los alumnos manifiestan situaciones en el hogar de manera ocasionalmente, además los apoderados manifiestan que a veces le consultan a la docente como es el comportamiento de su pupilo en el establecimiento siendo esta la razón por la cual conocen como es su comportamiento.

A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente

11 de 20 Apoderados reconocen correctamente la definición de manifestaciones violentas (Conflicto que se origina en situaciones que involucran dos o más personas que entran en oposición).
9 de 20 Apoderados reconocen que ocasionalmente sus pupilos manifiestan situaciones de violencia en el hogar.
9 de 20 Apoderados manifiestan que conocen como es el comportamiento de su pupilo en la escuela porque se lo consultan a sus docentes.

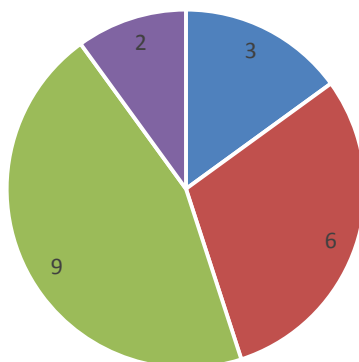
También se acompañan estos resultados gráficamente.

1- ¿Qué es lo que usted conoce como manifestaciones violentas?



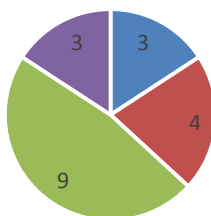
- a) Conflicto que se origina en situaciones que involucran dos o más personas que entran en oposición.
- b) Situación que se genera por culpa de una persona que no se encuentra en acuerdo con otra.
- c) Situaciones que se generan por incompatibilidad
- d) No manejo información

2- ¿Su pupilo manifiesta situaciones violentas en el hogar?



■ a) Siempre. ■ b) La mayoría de las veces. ■ c) Ocasionalmente. ■ d) Nunca.

3- ¿Usted conoce el comportamiento de su pupilo o si manifiesta situaciones violentas en la escuela?



■ a) Sí, me encuentro enterada de su comportamiento
■ b) A veces le pregunto a mi pupilo
■ c) A veces le pregunto a la docente
■ d) No, no sé si presenta manifestaciones violentas

El 100% de los profesores encuestados reconocen correctamente el concepto de manifestaciones violentas además de coincidir con la mayoría de los padres y apoderados del establecimiento y mencionan que siempre los estudiantes presentan manifestaciones violentas en la sala de clases.

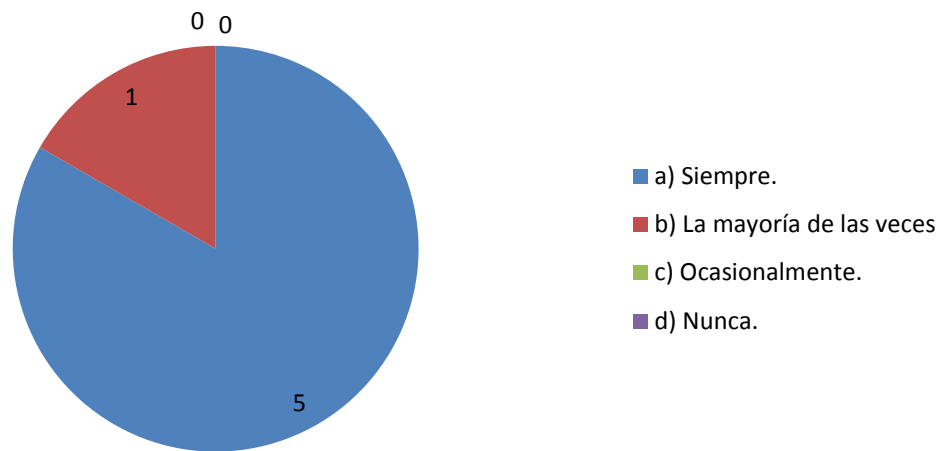
A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente

Como complemento se presenta a continuación gráficamente lo anterior:

6 de 6 Docentes reconocen correctamente la definición de manifestaciones violentas (Conflicto que se origina en situaciones que involucran dos o más personas que entran en oposición).
5 de 6 Docentes mencionan que los estudiantes siempre presentan manifestaciones violentas.



2- ¿Sus estudiantes manifiesta situaciones violentas en la sala de clases?



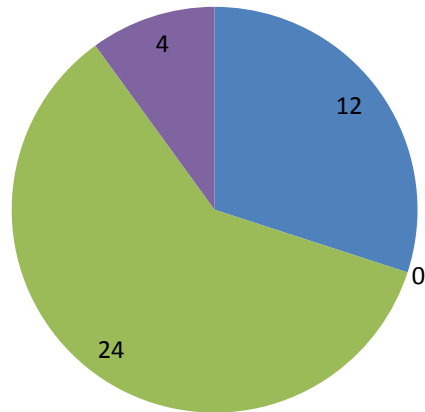
La mayoría de los estudiantes afirman que las manifestaciones de violencia es cuando existe un conflicto entre dos o más personas por tener diferentes opiniones, y para disminuir actitudes violentas en el curso le pedirían ayuda a sus amigos y/o compañeros.

A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente
Como complemento se presenta a continuación gráficamente lo anterior

24 de 40 Estudiantes reconocen correctamente la definición de manifestaciones violentas (Discusión que nace en situaciones de dos o más personas que no están de acuerdo).

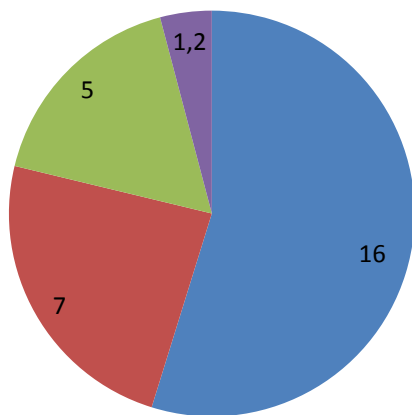
16 de 40 Estudiantes reconocen que para disminuir actitudes violentas en el curso le pedirían principalmente ayuda a sus amigos.

3- ¿Qué entiendes como manifestaciones violentas?



- a) Golpear a un compañero cuando no juega contigo
- b) Compartir mis cosas para mejorar la convivencia escolar
- c) Discusión que nace en situaciones de dos o más personas que no están de acuerdo.
- d) Cuando me caigo y mis compañeros se ríen.

5- ¿Qué harías tú para disminuir las manifestaciones de violencia?



- a) Pedirle ayuda a los amigos
- b) Comunicándolo con la profesora jefe
- c) Dialogando
- d) Nada

4.2 Análisis de la variable: Causas que provocan manifestaciones de violencia en los alumnos de primer ciclo.

Existen factores biológicos que causan manifestaciones violentas, como la falta de serotonina (sustancia química responsable de mantener en equilibrio nuestro estado de ánimo), también existen causas psicológicas como un mecanismo de defensa frente a una baja autoestima o querer sentir superioridad ante el resto, y también se conocen las causas sociales.

A través de la encuesta, los apoderados indican que las manifestaciones de violencias son causadas por antecedentes familiares. También afirman que de todas las causas que se les mencionaron, su pupilo sólo presentan una de ellas o más de una.

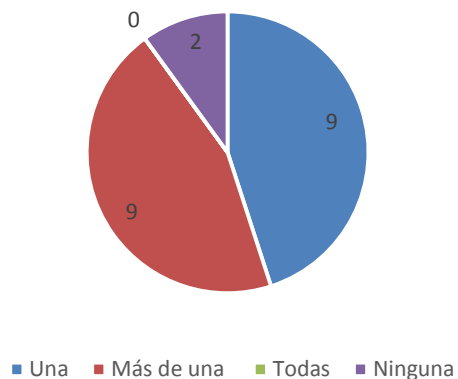
A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente

9 de 20 Apoderados reconocen que las manifestaciones de violencia que presentan sus pupilos son por causa de antecedentes familiares.
9 de 20 Apoderados indican que sus pupilos presentan solo una de las causas 9 de 20 Apoderados indican que sus pupilos presentan más de una de las causas.

Como complemento se presenta a continuación gráficamente lo anterior:



5- De las causas de manifestaciones violentas, su pupilo presenta alguna de ellas



Los profesores consideran que las principales causas de manifestaciones violentas son, factores biológicos, psicológicos, baja autoestima e imitación, de las causas mencionadas anteriormente, consideran que más de una es lo que provoca violencia en sus alumnos.

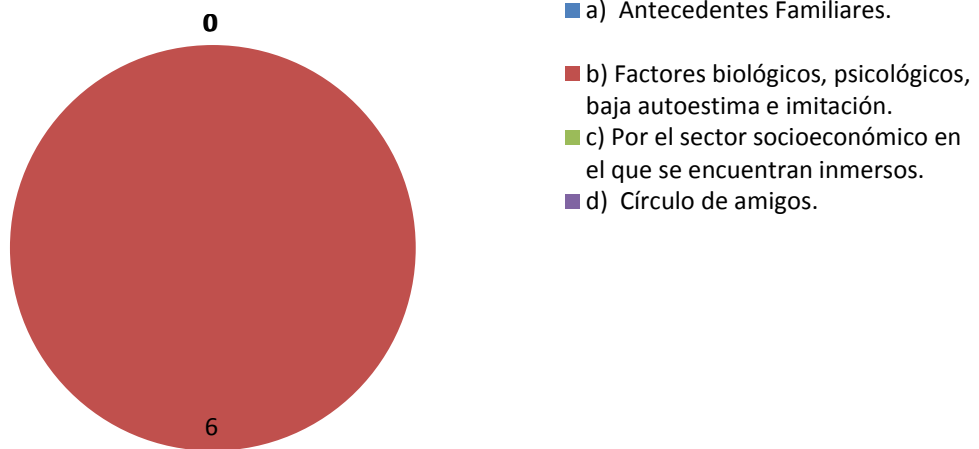
A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente

6 de 6 Profesores coinciden en que las principales causas de manifestaciones violentas son por factores biológicos, psicológicos, baja autoestima e imitación.

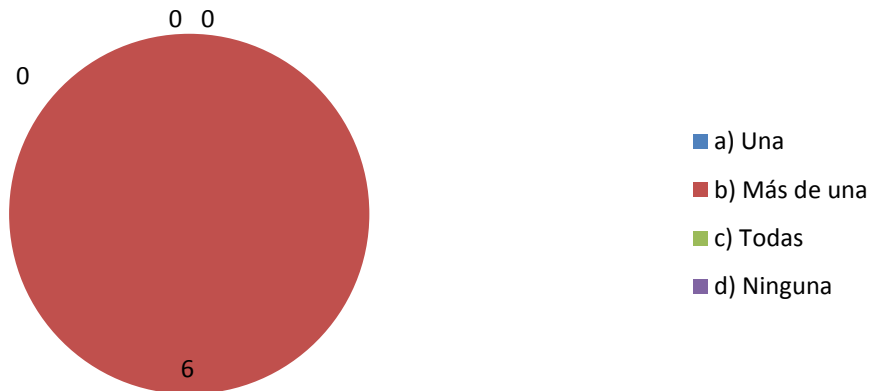
6 de 6 profesores consideran que sus estudiantes presentan más de una de las causas de manifestaciones de violencias.

Como complemento se presenta a continuación gráficamente lo anterior:

4- Cuáles cree que son las principales causas de las manifestaciones violentas:



5- De las causas de manifestaciones violentas, sus estudiantes presenta alguna de ellas.



En la encuesta de los estudiantes, los resultados que se obtuvieron fueron que les causa manifestaciones violentas ser víctimas de las burlas de sus compañeros y ante una situación así, los alumnos optan por defenderse a golpes.

A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente

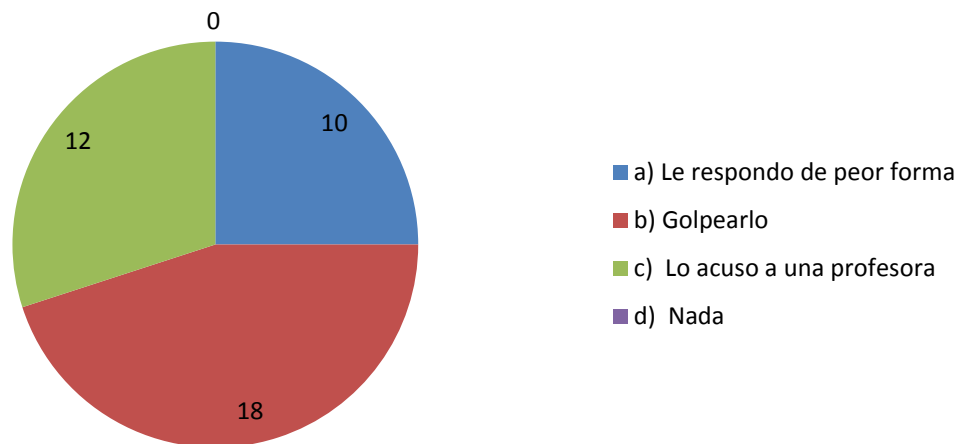
18 de 40 estudiantes indican que provocan en ellos o sus compañeros manifestaciones violentas que se burlen de ellos.

.18 de 40 estudiantes manifiestan que ante una situación en la cual se burlen de ellos se defienden a golpes.

Como complemento se presenta a continuación gráficamente lo anterior:



4- Tú compañero se burla porque obtuvo mejor nota en una prueba, ¿Qué arías tú?



4.3 Análisis de la variable: Rol de la familia ante las manifestaciones de violencia.

Si se realiza un trabajo en conjunto con la escuela y la familia en colaboración, el trabajo realizado en la escuela para mejorar la convivencia y la relación entre los escolares, vera sus posibilidades de éxito multiplicadas, pues el alumno percibirá coherencia entre el clima escolar y familiar (María Ángeles Hernández).

En la encuesta de padres y apoderados se obtuvo como resultado que en los hogares ocasionalmente existen situaciones en las cuales educan a sus pupilos sobre manifestaciones violentas, además manifiestan algunos que solo ocasionalmente se encuentran conforme con las sanciones que se aplican en el establecimiento y otros dicen que siempre están conformes con las sanciones.

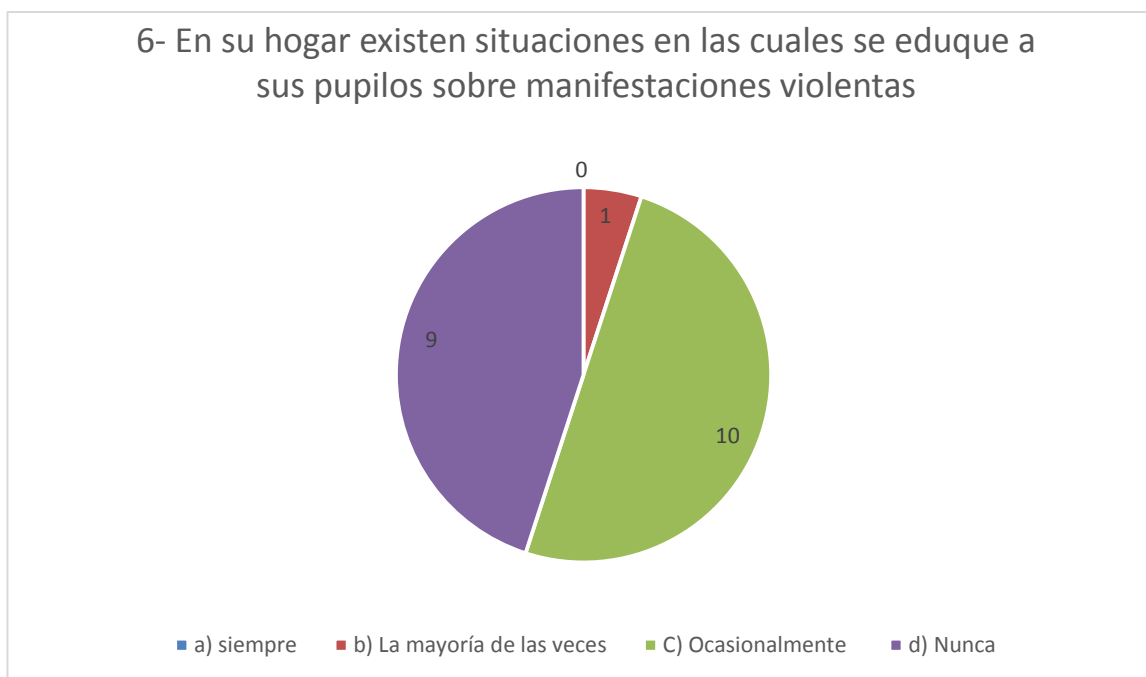
A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente

10 de 20 apoderados indican que en sus hogares ocasionalmente se educa a los pupilos sobre las manifestaciones de violencia.

7 de 20 apoderados se encuentran ocasionalmente conformes con las sanciones aplicadas en el establecimiento.

7 de 20 apoderados siempre están conformes con las sanciones aplicadas en el establecimiento

Como complemento se presenta a continuación gráficamente lo anterior:



7- En relación a la escuela, usted se encuentra conforme con las sanciones que se les da a los alumnos cuando son víctimas y victimarios de manifestaciones de violencia

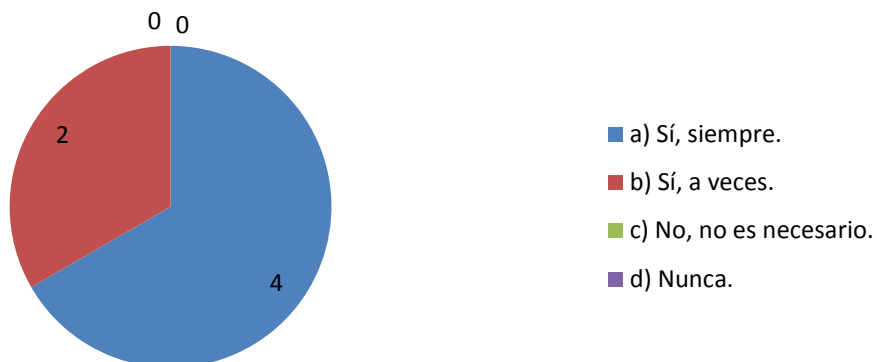


Los profesores de la Escuela Isabel Riquelme afirman que incluyen a la familia para mejorar la convivencia escolar.

4 de 6 Profesores indican que si incorporan a la familia para así mejorar la convivencia escolar.

A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente

7- ¿Incorporan a la familia para mejorar la convivencia escolar?



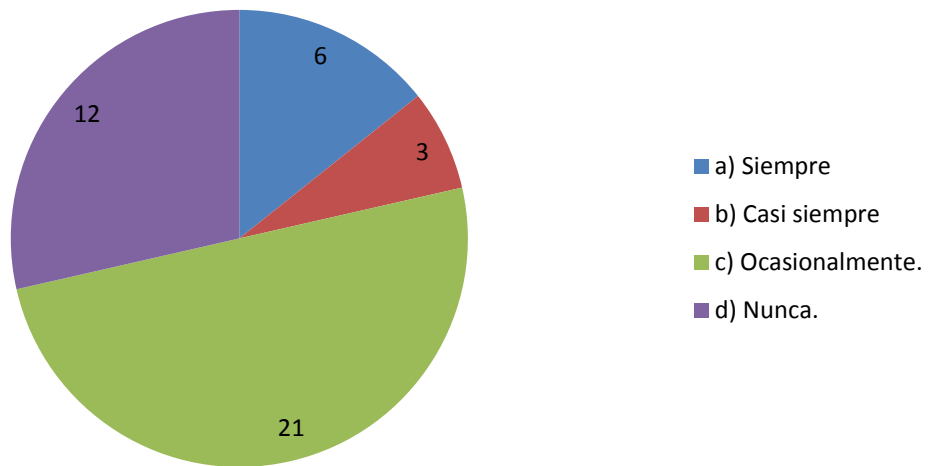
Los estudiantes indican en sus encuestas que en sus familias, ocasionalmente les hablan sobre violencia, además, reconocen que ocasionalmente observan manifestaciones de violencia en sus hogares

A continuación se representa mediante un cuadro lo explicado anteriormente

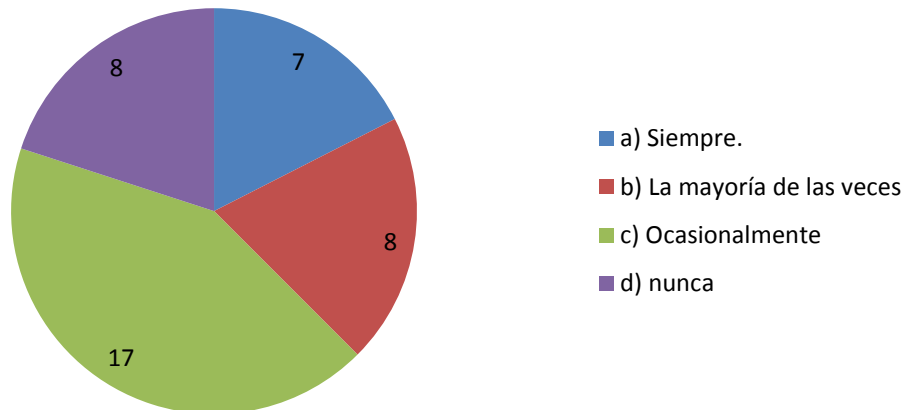
21 de 40 estudiantes reconocen que solo ocasionalmente sus apoderados les hablan sobre violencia en sus hogares

17 de 40 estudiantes indican que ocasionalmente observan manifestaciones violentas en su hogar.

2- ¿En tu familia hablan de violencia?



7- ¿En tu hogar observas o presencias manifestaciones de violencia?



4.4 Análisis de la variable: Rol de los profesores ante las manifestaciones de violencia.

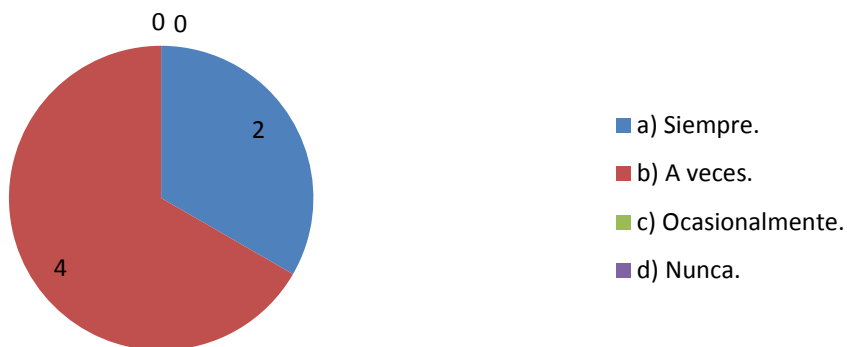
El rol del profesor dentro de un centro educativo tiene como propósito el mejorar la calidad de la educación, ya que permiten los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula. Es importante decir que el profesor en su formación es un orientador y mediador de los aprendizajes significativos de cada niño.

El 50% de apoderados siempre se encuentra conforme con las sanciones que se les da a los alumnos cuando son víctimas y/o victimarios de manifestaciones de violencia, el otro 50% de apoderados menciona sentirse conforme solo ocasionalmente.

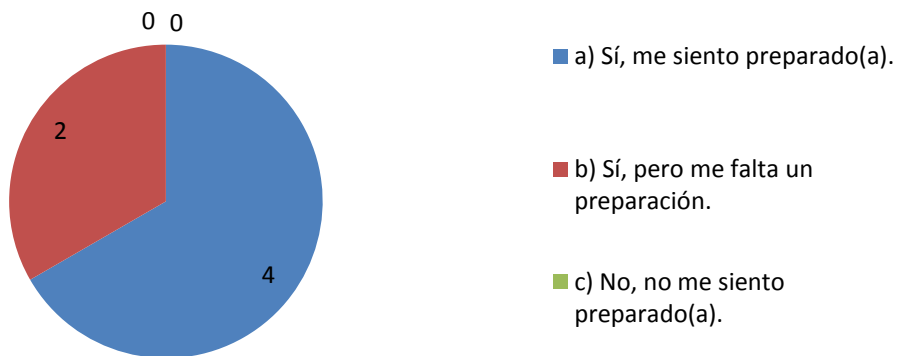


Los docentes consideran que solo a veces actúan como promotor de valores éticos y morales y que sí se sienten preparados para afrontar manifestaciones de violencia en la sala de clases. Y además si se sienten preparados para afrontar manifestaciones violentas.

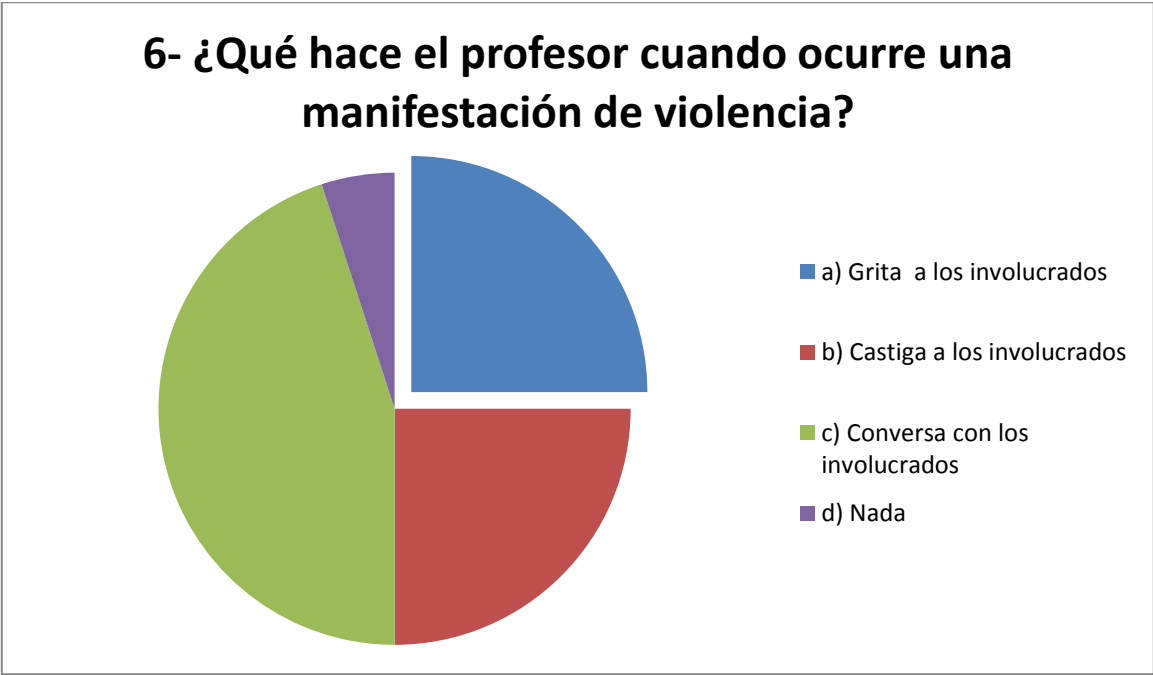
3- El docente es promotor de valores éticos y morales ¿Usted está constantemente promoviendo estos?



6- ¿Se siente preparado para afrontar manifestaciones de violencia?



Los estudiantes revelaron en la encuesta que cuando ocurren actos de violencia al interior de la sala de clases, el profesor sólo conversa con los involucrados sin tomar otras medidas para evitar actos violentos.



CAPÍTULO V: SUGERENCIAS PARA FOMENTAR UN AMBIENTE ADECUADO DE CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO EN LA ESCUELA ISABEL RIQUELME.

5.1.- Fundamentación de la propuesta.

Según los resultados que se han obtenido mediante los instrumentos de investigación, se sugiere a la escuela Isabel Riquelme las siguientes propuestas para abordar:

Taller dirigido hacia estudiantes, apoderados y docentes el cual se realizara en distintos horarios y enfocado en las necesidades e intereses de los participantes que tendrá por nombre "Habilidades para la vida". Su objetivo será: Disminuir manifestaciones violentas, realizando trabajos colaborativos entre docentes, apoderados y estudiantes.

5.2.- Propuestas realizadas a la escuela y su fundamentación

Esta propuesta presentada al establecimiento tiene por nombre "Habilidades para la vida", el cual se encuentra dirigido hacia los estudiantes, profesores y apoderados.

Con los estudiantes se trabajara en conjunto (primero y segundo básico) en el horario designado para orientación, a cargo de los respectivos profesores jefes. El objetivo es trabajar sus emociones, trabajo en equipo, sus valores, comportamiento dentro y fuera del aula, compañerismo, entre otras. Siempre se deberán utilizar metodologías innovadoras, para producir en los estudiantes un aprendizaje significativo y en donde puedan explorar y participar en conjunto, es por ello que se deben utilizar recursos los cuales los estudiantes no estén familiarizados, para producir curiosidad e interés, estos pueden ser: cuentos, videos, dramatizaciones, salidas pedagógicas, pinturas, trabajos en equipo, o cualquier otra sugerida por el profesor a cargo. Se pretende que los estudiantes a través de las distintas actividades realizadas durante el taller, generen conciencia y sus propias reflexiones acerca de su comportamiento, y generen la capacidad de remediarlos por si solos.

Para trabajar con los apoderados, se utilizarán los primeros 15 minutos durante las reuniones programadas mensualmente, en donde el objetivo es trabajar la importancia de la participación de los padres en el comportamiento de sus hijos,

Fortalecer lazos, designar responsabilidades, imponer límites entre deberes y derechos, y educar a través del amor familiar.

Las metodologías utilizadas para este taller serán la participación de los propios estudiantes, mediante dramatizaciones, exposiciones de pinturas y dibujos, en los cuales los padres participarán activamente analizando trabajos, mediante diversos recursos creando obras de artes en conjunto con sus pupilos.

Finalmente, deberán crear reflexiones que serán expuestas en la ceremonia de finalización del taller “Habilidades para la vida”.

Para los profesores se utilizarán dos consejos al mes, en donde asistirá un especialista en violencia escolar. El objetivo de esta actividad es conocer nuevas estrategias y metodologías para trabajar con los estudiantes dentro y fuera del aula. Además a los profesores se les hará entrega de diversos materiales (cartulinas materiales interactivos cds etc).

CAPÍTULO VI: CONCLUSION

Basándose en el objetivo general el cual es: “Diseñar estrategias pedagógicas para reducir las manifestaciones violentas que presentan los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Isabel Riquelme”, se puede concluir, que el establecimiento no está preparado para enfrentar las diversas manifestaciones violentas dentro y fuera de la sala de clases. No cuentan con los conocimientos necesarios y mucho menos con los recursos para que ellos puedan trabajar con los estudiantes y con los apoderados en reducir dichas manifestaciones de violencia.

De acuerdo a cada objetivo específico trabajado en la investigación, se identificaron diversas manifestaciones de violencia en los estudiantes, las cuales se vieron reflejadas en las siguientes situaciones, violencia psicológicas, físicas, sexual, por razones de género y a través de medios tecnológicos.

Se determinaron las causas que provocan estas manifestaciones en donde vemos el maltrato verbal, robos, amenazas y agresiones, existe una diferencia de género que fue observada y además diversos autores plantean, que los hombres manifiestan más actitudes violentas que las mujeres. Mediante la investigación, lo que se pudo detectar es que las causas que generan manifestaciones violentas en los estudiantes son: factores biológicos, por imitación y factores psicológicos.

Se considera que la familia juega un rol muy importante en la conducta, comportamiento y desarrollo de los educandos, en tanto en las habilidades para aprender, desempeñarse en el ámbito laboral, amor propio y amor por los demás. Cada familia tiene crea momentos de intimidad, en donde fluyen e intercambian sentimientos con el otro. Sin embargo, cuando no existe este entorno de intimidad personal, se provocan manifestaciones violentas en sus conductas y personalidad.

Se realizan sugerencias al centro educacional para reducir dichas manifestaciones de violencia, ayudando así a padres y apoderados, profesores y estudiantes. Estas propuestas se realizan para obtener mejoras en las relaciones humanas.

Bibliografía

- Documento del MINEDUC: Convivencia escolar y estrategias para llevar a cabo
- Orientaciones para Abordar http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201203291223210.Conviviendo.pdf.
- Reglamento Escolar “UNIDAD DE TRANSVERSALIDAD EDUCATIVA DIVISIÓN DE EDUCACIÓN GENERAL” http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201111181526340.orientaciones_reglamento_convivencia_final.pdf
- La construcción simbólica de las violencias en la escuela. Un estudio socioeducativo sobre las tipificaciones que los jóvenes de educación secundaria producen acerca del “alumno violento” Pablo di Napoli
- La formación de los futuros docentes frente a la violencia escolar The Training of Pre-Service Teachersto Deal with School Violence David Álvarez-García, Celestino Rodríguez, Paloma González-Castro, José C. Núñez y Luis Álvarez Universidad de Oviedo
- Las conductas violentas de los adolescentes en la escuela: el rol de la familia: LasConductasViolentasDeLosAdolescentesEnLaEscuela-258911.pdf
- http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html
- <http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t11673.pdf>
- [Libro metodología de la investigación; 2006 Cuarta Edición](#)
- Las conductas violentas de los adolescentes en la escuela: el rol de la familia: LasConductasViolentasDeLosAdolescentesEnLaEscuela-258911.pdf

- http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html
- <http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t11673.pdf>
- [Libro metodología de la investigación; 2006 Cuarta Edición](#)
- [Libro metodología de la investigación: quinta edición](#)
- Presentaciones en power point por Damarys Roy Sadadrin

ANEXOS

Instrumento de investigación Para padres y apoderados

Curso del estudiante:	Fecha:	Colegio:
-----------------------	--------	----------

Objetivo del instrumento: Identificar como se observa y viven las manifestaciones de violencia que presencian en su entorno.

I- Marque con una x la alternativa que usted considere más apropiada.

1- ¿Qué es lo que usted conoce como manifestaciones violentas? a) Conflicto que se origina en situaciones que involucran dos o más personas que entran en oposición. b) Situación que se genera por culpa de una persona que no se encuentra en acuerdo con otra. c) Situaciones que se generan por incompatibilidad d) No manejo información	2- ¿Su pupilo manifiesta situaciones violentas en el hogar? a) Siempre. b) La mayoría de las veces. c) Ocasionalmente. d) Nunca.
3- ¿Usted conoce el comportamiento de su pupilo o si manifiesta situaciones violentas en la escuela? a) Sí, me encuentro enterada de su comportamiento b) A veces le pregunto a mi pupilo c) A veces le pregunto a la docente d) No, no sé si presenta manifestaciones violentas	4- Las manifestaciones de violencias son causadas por: a) Antecedentes Familiares b) Factores biológicos, psicológicos, baja autoestima e imitación, entre otros. c) Por el sector socioeconómico en el que se encuentran inmersos d) Círculo de amigos
5- De las causas de manifestaciones violentas, su pupilo presenta alguna de ellas. a) Una b) Más de una c) Todas d) Ninguna	6- En su hogar existen situaciones en las cuales se eduque a sus pupilos sobre manifestaciones violentas a) Siempre. b) La mayoría de las veces. c) Ocasionalmente. d) Nunca.
7- En relación a la escuela, usted se encuentra conforme con las sanciones que se les da a los alumnos cuando son víctimas y victimarios de manifestaciones de violencia a) Siempre. c) Ocasionalmente	b) La mayoría de las veces d) nunca

Instrumento de investigación
Estudiantes

Curso del estudiante:	Fecha:	Colegio:
-----------------------	--------	----------

Objetivo del instrumento: Obtener datos sobre en que situaciones los estudiantes acuden a la violencia

II- Marque con una x la alternativa que usted considere más apropiada.

<p>2- ¿Qué causa violenta en ti o en tus compañeros?</p> <p>e) Que se burlen de mi</p> <p>f) Que me quiten mis cosas</p> <p>g) Que no me dejen trabajar tranquilo</p> <p>h) Todas las anteriores</p> <p>i) o</p>	<p>8- ¿En tu familia hablan de violencia?</p> <p>e) Siempre</p> <p>f) Casi siempre</p> <p>g) Ocasionalmente.</p> <p>h) Nunca.</p>
<p>9- ¿Qué entiendes como manifestaciones violentas?</p> <p>a) Golpear a un compañero cuando no juega contigo</p> <p>b) Compartir mis cosas para mejorar la convivencia escolar</p> <p>c) Discusión que nace en situaciones de dos o más personas que no están de acuerdo.</p> <p>d) Cuando me caigo y mis compañeros se ríen.</p>	<p>4- Tú compañero se burla porque obtuvo mejor nota en una prueba, ¿Qué arías tú?</p> <p>a) Le respondo de peor forma</p> <p>b) Golpearlo</p> <p>c) Lo acuso a una profesora</p> <p>d) Nada</p>
<p>5- ¿Qué harías tú para disminuir las manifestaciones de violencia?</p> <p>e) Pedirle ayuda a los amigos</p> <p>f) Comunicándolo con la profesora jefe</p> <p>g) Dialogando</p> <p>h) Nada</p>	<p>6- ¿Qué hace el profesor cuando ocurre una manifestación de violencia?</p> <p>e) Grita a los involucrados</p> <p>f) Castiga a los involucrados</p> <p>g) Conversa con los involucrados</p> <p>h) Nada</p>
<p>7- ¿En tu hogar observas o presencias manifestaciones de violencia?</p> <p>b) Siempre.</p> <p>c)Ocasionalmente</p>	<p>b) La mayoría de las veces</p> <p>d) nunca</p>

Instrumento de investigación
Para profesores

Género:	Fecha:	Colegio:
---------	--------	----------

Objetivo del instrumento: Conocer la actitud de los profesores ante estas manifestaciones violentas, identificar sus conocimientos sobre el tema

Marque con una x la alternativa que usted considere más apropiada.

<p>1-¿Qué es lo que usted conoce como manifestaciones violentas?</p> <p>j) Conflicto que se origina en situaciones que involucran dos o más personas que entran en oposición.</p> <p>k) Situación que se genera por culpa de una persona que no se encuentra en acuerdo con otra.</p> <p>l) Situaciones que se generan por incompatibilidad</p> <p>m) No manejo información</p>	<p>3- ¿Sus estudiantes manifiesta situaciones violentas en la sala de clases?</p> <p>i) Siempre.</p> <p>j) La mayoría de las veces.</p> <p>k) Ocasionalmente.</p> <p>l) Nunca.</p>
<p>4- El docente es promotor de valores éticos y morales ¿Usted está constantemente promoviendo estos?</p> <p>e) Siempre.</p> <p>f) A veces.</p> <p>g) Ocasionalmente</p> <p>h) Nunca.</p>	<p>5- Cuáles cree que son las principales causas de las manifestaciones violentas:</p> <p>1. Antecedentes Familiares.</p> <p>2. Factores biológicos, psicológicos, baja autoestima e imitación.</p> <p>3. Por el sector socioeconómico en el que se encuentran inmersos.</p> <p>4. Círculo de amigos.</p> <p>a) 1, 2</p> <p>b) 2, 3</p> <p>c) 3, 4</p> <p>d) 1, 2, 3, 4</p>
<p>6- De las causas de manifestaciones violentas, sus estudiantes presenta alguna de ellas.</p> <p>i) Una</p> <p>j) Más de una</p> <p>k) Todas</p> <p>l) Ninguna</p>	<p>7- ¿Se siente preparado para afrontar manifestaciones de violencia?</p> <p>a) Sí, me siento preparado(a).</p> <p>b) Sí, pero me falta preparación.</p> <p>c) No, no me siento preparado(a).</p> <p>d) Depende de la manifestación violenta que presencia.</p>

<p>8- Incorporaran a la familia para mejorar la convivencia escolar</p> <ul style="list-style-type: none">a) Sí, Siempreb) Si ,a vecesc) No ,no es necesariod) Nunca	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--