



**UNIVERSIDAD UCINF**

LABOR CONSTANTIAE TRIUMPHARE

Facultad de Educación.

Pedagogía en Educación Parvularia.

**Iniciación en la lectura comprensiva con  
metodologías Matte y Ecléctica, en la comuna de la  
Reina, 2015.**

Carolina Angulo Valdebenito

Ruth Mena Salvo

Profesor Guía

Luis Sandoval Vásquez

Santiago, Chile 2016

## Índice

Introducción.....	3
Capítulo I: Planteamiento del problema. ....	4
Hipótesis.....	5
Capitulo II: Marco Teórico. ....	6
1. La Lectura.....	6
2. Pasos para la lectura. ....	7
3. Tipos de textos en la lectura.....	11
4. Lectura para colegios.....	16
5. Programas lectores en Chile.....	17
6. La Comprensión. ....	20
7. Comprensión Lectora.....	21
8. La didáctica en la lectura comprensiva.....	23
9. Método Ecléctico. ....	25
10. Método Matte.....	31
Capítulo III: Marco Contextual. ....	39
11. Estándares de aprendizaje en la comprensión lectora de los diferentes colegios, según el SIMCE, realizado en segundo básico del 2014. ....	39
Capitulo IV: Metodología. ....	43
Instrumento .....	45
Matriz del Instrumento de evaluación.....	49
Confiabilidad y Validez. ....	54
Análisis General. ....	66
Conclusión.....	67
Sugerencia. ....	68
Bibliografía.....	69

## **Introducción**

Hoy en día se refiere a la comprensión lectora de muchas maneras, ya que todas las personas tienen un sentido distinto de expresar lo leído. Sin embargo, los textos pasan a adquirir variados sentidos. En cuanto a los textos se relaciona según las experiencias previas del lector, una comprensión lectora adecuada lleva a desarrollar una mente más crítica, que hace poner en duda de lo que se está informando en la lectura, es decir poder ir más allá, para que los niños y niñas sean capaz de interpretar.

El último estudio de comportamiento lector realizado por el centro de micro datos de la Universidad de Chile (2011), señala que un 84% de los chilenos no posee comprensión lectora. Se refleja también que en la prueba SIMCE falta por lograr una lectura de calidad.

La comprensión lectora es una capacidad para aprender, se debe enseñar a través de diferentes estrategias para que el niño se interese en este y desarrolle sus niveles de comprensión.

A continuación, se observará el planteamiento de la comprensión lectora en base a lo investigado. Se hablará en el primer capítulo los objetivos propuestos, dando una hipótesis, a través de un marco teórico por el cual se invitará a visibilizar todos los conceptos relacionados con la comprensión lectora y las metodologías a comparar, posteriormente a esto se presentará, un marco contextual con respecto a las pruebas del SIMCE. Se explicará la metodología del proyecto de investigación, mostrando el instrumento a trabajar, finalmente se presentarán diferentes análisis, en cuanto a la correlación con los objetivos específicos planteados.

## **Capítulo I: Planteamiento del problema.**

En este primer capítulo se dará a conocer los antecedentes, que revelan las metodologías Matte y Ecléctico, con los cuales se plantean los siguientes objetivos.

### **1. Antecedentes:**

Se observará si las diferentes metodologías Matte o Ecléctica, cumplen con el fin último, que el niño/a aprenda a leer a través de la comprensión.

El trabajo pretende aportar evidencia acerca de las diferencias de los métodos presentados anteriormente. Esto sería de gran importancia y ayuda enfocado hacia las educadoras para su trabajo ¿Qué diferencia hay entre la metodología Matte y Ecléctico en la iniciación a la lectura comprensiva?

-Objetivo General: Comparar los niveles de aprendizaje en niños de 6 a 7 años basando en la iniciación a la lectura comprensiva, que trabajan con el método Matte y niños que trabajan al utilizar el Ecléctico.

- Objetivos Específicos:

1. Identificar los resultados de aprendizaje en la iniciación a la lectura comprensiva con método Matte.
2. Identificar los resultados de aprendizaje en la iniciación a la lectura comprensiva con método Ecléctico.
3. Comparar los resultados obtenidos por el método Matte y Ecléctico.

## **Hipótesis**

La metodología Ecléctica obtiene mejores resultados, ya que mezcla todos los métodos, donde resaltan lo mejor de cada uno, esto hace que los niños/as aprendan con diferentes estrategias metodológicas, por lo cual el niño logra mejores niveles de lectura comprensiva.

## **Capítulo II: Marco Teórico.**

### **1. La Lectura**

Se define la lectura como un “acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea éste un mapa, un gráfico, un texto” (Sastría, 1997).

Leer.

Este consiste en descifrar el código de la letra impresa para que este tenga significado y como consecuencia, se produzca la comprensión del texto. Es decir, una construcción activa (Defior, 1996).

Cuando un texto construye la representación de su significado guiado por las características del mismo, es decir, letras y palabras (Alonso Tapia, 1996) y eso conduce a la comprensión.

Según el enfoque cognitivo es considerado como un producto y un proceso.

El producto es resultado de la interacción del lector y el texto, ya que se almacena en la memoria y formula preguntas acerca de lo leído. Y la memoria de largo plazo toma un papel fundamental ya que determina el éxito del lector.

El proceso tiene lugar en cuanto recibe información y el que solamente trabaja la memoria inmediata.

## La comunicación

Es un proceso que transmite información de un emisor a un receptor, el cual saca y descifra un determinado mensaje. Esto se identifica con un emisor quien es el que entrega la información, un receptor el cual recibe esta información, el mensaje es lo que se quiere transmitir, un canal por el cual se transmite el mensaje (puede ser una carta, televisión, entre otros), el código quien con algunos signos ayuda a codificar el mensaje y por último el contexto que es un conjunto de situaciones que se crean en el momento de la comunicación (hora, lugar físico, estado anímico de cada interlocutor, entre otros).

### **2. Pasos para la lectura.**

Esta necesita de la participación activa de la mente la cual apunta al desarrollo de la imaginación, creatividad y enriquece el vocabulario, tanto la expresión oral o escrita (Doris Gicherman, 2004).

La lectura favorece el desarrollo, Lingüístico, Emocional, Cognitivo, Social y Lúdico de los niños y niñas. Pero también estimula el vínculo entre los miembros de una familia y de su comunidad. La lectura nos permite estimular nuestra imaginación, ampliar nuestro conocimiento, nuestro lenguaje y mejorar nuestra comprensión.

La lectura no está sólo en los libros; son también las historias, relatos, leyendas, canciones y juegos. Cuando se cuenta una historia se recrea la memoria, comprendemos nuestro entorno junto con activarse los recuerdos previos. La lectura es también una forma de comunicación verbal y física. El niño o la niña reconocen objetos, palabras, colores e historias. Las cuales permiten establecer vínculos emocionales y cognitivos.

Investigaciones han demostrado que, desde que nace y hasta los siete años aproximadamente, se producen constantemente cambios significativos en niños y niñas en el desarrollo mental y emocional, base para el desarrollo de su inteligencia y su integración futura.

Estimulada desde la primera infancia, la lectura es una experiencia que perdura a lo largo de toda la vida del ser humano (Gobierno de Chile, S. F).

Los beneficios de la lectura son a la hora de estudiar, de la cual se van adquiriendo los aprendizajes, pero es de suma importancia, la participación de los padres para que el niño/a se interese en la lectura.

Para motivar al niño/a leerles cuentos con imágenes gigantes, aumentará el interés de esté para leer.

- Este ayudará a enriquecer la relación entre padre/madre e hijo, ya que amplían el mundo de la fantasía compartiendo un momento de agrado.
- Se deben experimentar la permanencia de la palabra escrita, mostrándoles los diferentes signos escritos.
- Los textos junto a las imágenes, ayudan a conocer el mundo, conocerse a sí mismo.
- Lograr que el niño cuente el cuento con sus palabras, para desarrollar y activar la memoria de este, a través de las imágenes.
- El niño a través de la lectura ampliará su vocabulario y aprenderá frases más complejas.
- El niño logrará la relación de cosas y representación de las ilustraciones.
- Amplía su imaginación, donde el mismo es capaz de crear historias (Isabel García Olasolo, S.F).



## Tipos de lectura.

Es la habilidad para únicamente leer determinado contenido que resulte interesante o importante para el lector, ignorando todo lo demás.

- Fonológica: Es aquella en la cual se lee un libro, texto o párrafo en voz alta, conservando las reglas de lectura que son; voz modulada, pronunciación correcta de vocales, consonantes, acentos y el respeto de comas, puntos.
- Denotativa: Es aquella lectura en el cual una persona expone el contenido de una investigación o libro y trata de dar claridad a su lectura incluyendo el significado de determinada palabra que aparece en el contenido, es como descomponer el texto agregando más información, opinión.
- Connotativa: El lector considera a dar su lectura de cierto contenido, toma en cuenta también graficas o imágenes y tratará de dar explicación a conceptos y dar una conclusión del tema.
- Oral: Es aquella se manifiesta en voz alta, siendo agradable para quien lee y quien escucha, y respetando las reglas de lectura.
- Silenciosa: Este tipo de lectura es aquella que conocemos leer con la mente, usualmente la utilizamos cuando leemos libros para estudio personal.
- Reflexiva: Es aquella lectura en la cual buscamos aprender algo nuevo, tratando de complementarlo con nuestra experiencia o aprendizajes previos.
- Rápida: En este caso, es cuando se lee entre líneas o párrafos, tratando de entresacar lo más relevante para el lector, puede hacerse en silencio o en voz alta. Usualmente es de tipo informativo y personal. Es muy usado cuando se lee alguna noticia.
- Escaneo: Está lectura no obedece a ninguna regla, únicamente con el uso de los ojos se revisa el contenido de arriba abajo y solo dura escasos segundos. Es muy típico cuando se busca cierta lectura o información en especial (Lucia, 2013).

## Teoría de Vygotsky en cuanto a la lectura

Para Vygotsky, la lectura es entendida como un proceso cognitivo socialmente mediado, es decir, el niño/a lee muy bien o parcialmente, esto está referido directamente con las interacciones de su entorno o medio social.

Los niños/as siguen patrones los cuales si ven a sus padres leer ellos se interesarán o viceversa.

La lectura es considerada como un aprendizaje mediado, ya que al enseñar y desarrollar su zona de desarrollo próximo (ZDP).

El docente está a cargo de enseñar que no sólo se lee si no que se debe comprender, a través de diferentes herramientas para lograr llegar a la comprensión. Esta forma de medir debe ser de manera indirecta ya que hay que dejar al niño/a descubrir el texto junto con las imágenes.

Para la comprensión se debe usar un sistema de signos en el lenguaje, se debe conversar el texto leído e interiorizarlo, de manera verbal.

Se debe trabajar en la Zona de desarrollo próximo, para generar mayores conocimientos previos sobre el tema a leer. Se debe realizar meta cognición a cada actividad realizada (Prof. Orlando Nieto, S. F).

### 3. Tipos de textos en la lectura

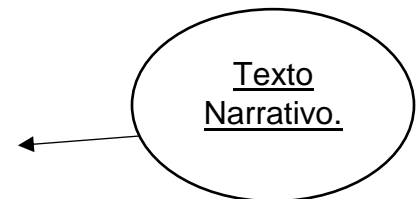
Los textos son enunciados que permiten entregar un mensaje a través de un documento escrito.

Existen variados textos en la lectura, los más comunes son:

Texto narrativo o Literario, donde se relatan hechos que les acontecen a personajes en un determinado lugar y tiempo, aquí están insertadas las fabulas, cuentos, mitos, leyendas, novelas, etc.



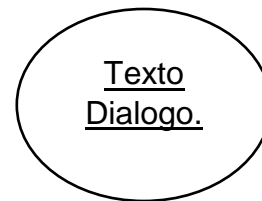
(<https://www.google.co.in/search?q=textos+narrativos&biw>)



Texto dialogado, se produce literalmente palabras de los personajes con la finalidad de llegar a un acuerdo.



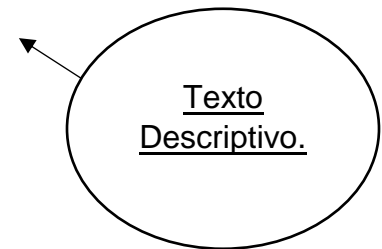
(<https://www.google.co.in/search?q=textos+narrativos&biw>)



Texto Descriptivo, consiste en la representación verbal de objetos, personas, animales, paisajes, etc. Básicamente todo o que se pueda expresar en palabras.



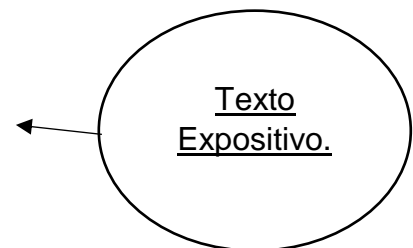
(<https://www.google.co.in/search?q=textos+narrativos&biw>)



Texto Expositivo o Informativo, tienen como finalidad transmitir información y difundir conocimientos acerca de un tema específico, debe tener un lenguaje sencillo y una exposición lógica, un ejemplo de este texto es una disertación.



(<https://www.google.co.in/search?q=textos+narrativos&biw>)



Texto Científico, estos se llevan a cabo a través de la objetividad, el metodismo, etc. Su uso principal es hacer referencia a diferentes temas, crear nuevas teorías.

**el SOL**

El Sol es la estrella del sistema planetario en el que se encuentra la Tierra; por tanto, es la más cercana a la Tierra y el astro con mayor brillo aparente. Su presencia o su ausencia en el cielo determinan, respectivamente, el día y la noche. La energía radiada por el Sol es aprovechada por los seres fotosintéticos, que constituyen la base de la cadena trófica, siendo así la principal fuente de energía de la vida. También aporta la energía que mantiene en funcionamiento los procesos climáticos. El Sol es una estrella que se encuentra en la fase denominada secuencia principal, con un tipo espectral G2, que se formó hace unos 5 mil millones de años y permanecerá en la secuencia principal aproximadamente otros 5 mil millones de años. El Sol, junto con la Tierra y todos los cuerpos celestes que orbitan a su alrededor, forman el Sistema Solar.

A pesar de ser una estrella mediana, es la única cuya forma se puede apreciar a simple vista, con un diámetro angular de 32' 35" de arco en el perihelio y 31' 31" en el afelio, lo que da un diámetro medio de 32' 03". Por una extraña coincidencia, la combinación de tamaños y distancias del Sol y la Luna son tales que se ven, aproximadamente, con el mismo tamaño aparente en el cielo. Esto permite una amplia gama de eclipses solares distintos (totales, anulares o parciales).

**Importancia de la energía solar en la Tierra**

La mayor parte de la energía utilizada por los seres vivos procede del Sol, las plantas la absorben directamente y realizan la fotosíntesis, los herbívoros absorben indirectamente una pequeña cantidad de esta energía comiendo las plantas, y los carnívoros absorben indirectamente una cantidad más pequeña comiendo a los herbívoros.

La mayoría de las fuentes de energía usadas por el hombre derivan indirectamente del Sol. Los combustibles fósiles preservan energía solar capturada hace millones de años mediante fotosíntesis, la energía hidroeléctrica usa la energía potencial de agua que se condensó en altura después de haberse evaporado por el calor del Sol, etc.

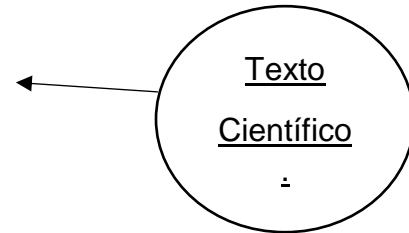
Sin embargo, el uso directo de energía solar para la obtención de energía no está aún muy extendido debido a que los mecanismos actuales no son suficientemente eficaces.

**Precauciones necesarias para observar el Sol**

No mirar nunca directamente al Sol sin la debida protección, puede causar lesiones y quemaduras graves en los ojos e incluso la ceguera permanente.

Las gafas de sol, filtros hechos con película fotográfica velada, polarizadores, gelatinas, CDs o cristales ahumados no ofrecen la suficiente protección a los ojos.

*Extraído de wikipedia.org*



(<https://www.google.co.in/search?q=texto+cientifico&biw>)

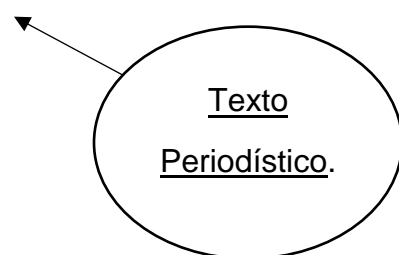
Texto Periodístico, aquí abundan las opiniones y/o análisis de situaciones hipotéticas, el cual se va por una línea editorial o el parecer del periodista escritor del tema.

**TECNOLOGÍA**

## El iPhone llegará a España de la mano de Telefónica y con tecnología 3G

La operadora nacional esperará a los nuevos terminales

Madrid. El Grupo Telefónica dispondrá de la exclusiva de iPhone en España. La operadora española, que ya distribuye el dispositivo en Reino Unido desde finales del pasado año, esperará a que Apple comience a fabricar la nueva versión del dispositivo, con tecnología 3G, antes de lanzar el que fuera invento del año de la revista Time. La multinacional española realizará un gran despliegue publicitario para sacar partido a la exclusiva, por lo que tendrá que restregar en torno al 10% de sus ingresos a Apple. Aunque aún no se han hecho públicas sus ofertas al respecto, todo apunta a que el dispositivo tendrá un precio de 289 euros y que se venderá con un plan de pre-pago similar al que se ha introducido en Estados Unidos, Francia, Alemania y Reino Unido. Al mismo tiempo, el resto de fabricantes se enfrentan con el reto de mejorar su cartera de productos y buscar una alternativa al iPhone.

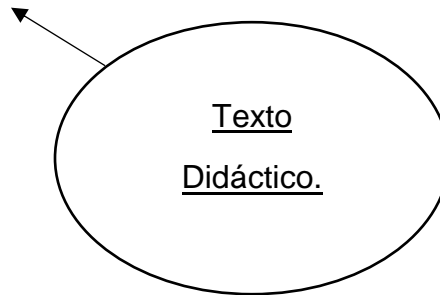


(<https://www.google.co.in/search?q=texto+cientifico&biw>)

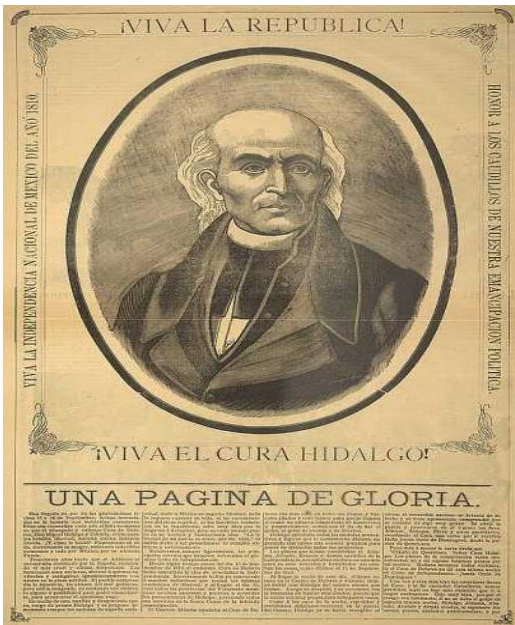
Textos Didácticos, permiten explicar de manera más clara temas ya sean comercial, cultural, educativo, etc.



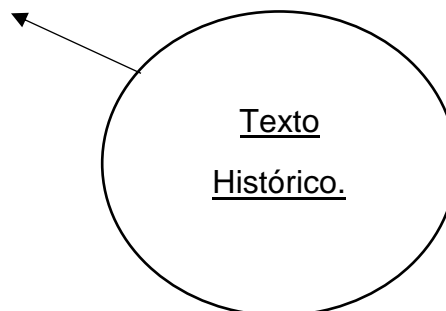
(<https://www.google.co.in/search?q=texto+cientifico&biw>)



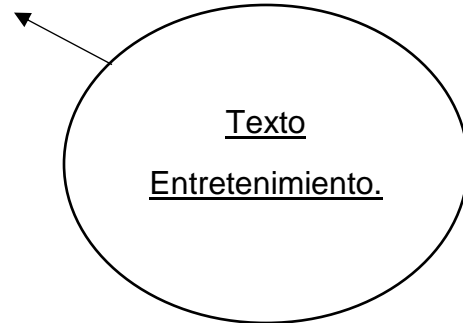
Textos Históricos, tiene como finalidad recrear la historia para conservar el conocimiento de lo ocurrido a través del tiempo.



(<https://www.google.co.in/search?q=texto+cientifico&biw>)



Texto de entretenimiento, estos no son de mucha importancia, ya que se crean con el fin de que el lector pase un buen tiempo sin necesidad de obtener nueva información.



(<https://www.google.co.in/search?q=texto+cientifico&biw>)

## Funciones de los textos

Se les llama así a aquellas expresiones que pueden transmitir actitudes del emisor.

Existen seis funciones.

- Función Emotiva o Expresiva

El mensaje es emitido a lo que siente el emisor, acá se pueden observar expresiones exclamativas. Ejemplo de esto: – ¡Ay! ¡Qué dolor de cabeza!

- Función Conativa o Apelativa

Aquí el receptor influye sobre factores de la comunicación, esto se centra en la persona del tú, de quien se espera una respuesta, se pueden observar oraciones imperativas e interrogativas. Ejemplo de ello: – ¿Trajiste la carta?

- Función Referencial

Esta función se centra en el contexto de la comunicación al que se hace referencia, estas pueden ser oraciones declarativas o enunciativas con afirmación y/o negación. Ejemplo de ello: – No hace frío.

- Función Metalingüística

El factor predominante es el código de la comunicación. Ejemplo de ello: – Pedrito no sabe muchas palabras y le pregunta a su papá: ¿Qué significa la palabra “canalla”?

- Función Fática

Esta consiste en el inicio, interrupción y/o finalización de la comunicación. Aquí la función tiene fórmulas de saludo, despedida y de interrumpir y continuar una conversación. Ejemplo de ello: - buenos días, - ¿Cómo estás?, - hasta luego, - como le decía.

- Función Poética

Se utiliza en la literatura, se centra en el mensaje de la comunicación, la disposición y/o forma que se transmite, es utilizado en las rimas. Ejemplo de ello: – “Bien vestido, bien recibido”.

#### **4. Lectura para colegios.**

A los colegios se les solicita tipos de lecturas en la asignatura de lenguaje y comunicación, se toma en cuenta las edades y niveles.

En los niveles más pequeños de niños hasta seis años, los libros deben ser leídos por los padres, que sea de pocas páginas, con variadas ilustraciones que sean de agrado del niño (a), se recomienda comenzar con cuentos clásicos.



En los niveles básicos (1° a 4°), entre 7 y 9 años se solicita que sigan teniendo ilustraciones en menos cantidad e introduciendo más textos, comienzan hacer más de 30 páginas y que sean de interés del niño, ya sean de aventuras, magia o misterio. Lo ideal son libros que se separen por capítulos.

Luego entre (5° a 8°), entre 10 y 13 se pide que los libros escaseen de ilustraciones para que el niño sea protagonista a través de la imaginación, comienza hacer arriba de 100 páginas, se pide que sean de diversos temas y ya no se basan en el interés del niño (Ana IT, S.F).

## **5. Programas lectores en Chile**

La Lectura se desarrolla en diferentes contextos e instancias de la vida del ser humano. Esto se puede dar en momentos tanto de ocio como de trabajo o educación, la lectura nos ayuda a desarrollar la personalidad, nuestras habilidades sociales y cognitivamente.

En cuanto a la reforma educacional que introduce a las escuelas en un cambio social, es así como empieza en tiempo importante la transformación cultural a nivel nacional en cual estará acompañado de un plan que ayudará a que la sociedad esté más informada, reflexiva, crítica, creativa y participativa en un proyecto que nos cuenta que la lectura es un derecho de todos y todas: “Plan Nacional de Lectura 2015-2020”.

Con la participación del Ministerio de Educación (MINEDUC), consejo nacional de la cultura y las artes (CNCA), dirección de bibliotecas, archivos y museos (DIBAM), ministerio del desarrollo social (MDS), servicio nacional del adulto mayor (senama), instituto nacional de la juventud (INJUV), servicio nacional de discapacidades (senadis), fondo de solidaridad e inversión social (FOSIS) y sistema de protección integral a la infancia chile crece contigo y ministerio secretaria general de la presidencia (minsegpres), este plan quiere propiciar y apoyar a distintas practicas lectoras de la persona en su vida en corto plazo, ya que cada persona se motive a

leer y logre informarse, entretenerse, estudiar, establecer y fortalecer relaciones con los demás. Esto se debe fomentar como una tarea social.

Este Plan está compuesto por una visión la cual debe hacer de Chile un país que garantice la lectura como derecho social para todos sus habitantes.

En cuanto a su misión se debe reconocer y visibilizar la lectura como derecho y práctica que contribuye a acortar las brechas sociales y culturales dentro del país, promoviendo el acceso a diversas prácticas y soportes de lectura a lo largo de todo el ciclo de vida.

Como objetivo general, quiere favorecer el ejercicio del derecho a la lectura, en todas las dimensiones y soportes, propiciando y visibilizando la participación ciudadana en la implementación del Plan Nacional de la Lectura y en los Planes Regionales de la Lectura.

De este se desprenden los objetivos específicos: en el que se desea vincular a los distintos sectores del ámbito de la lectura para trabajar articuladamente en iniciativas de fomento, aprendizaje y socialización de la lectura, integrando las experiencias y los conocimientos relevantes en este ámbito.

Propiciar la participación de la comunidad en las acciones y los programas del Plan, las cuales posibilitan acceso equitativo de las personas en cuanto materiales, espacios y encuentros de lectura.

Apoyar y visibilizar la participación ciudadana en la planificación y elaboración de Planes Regionales de la Lectura, con la finalidad de incorporar las diversas realidades regionales y dar respuesta a las necesidades locales.

Con este proyecto se quiere apoyar y colaborar a:

Comunidades Educativas: estudiantes y personas vinculadas al sistema educativo.

Mediadores de Lectura, cómo por ejemplo bibliotecarios, docentes, familia.

Usuarios de bibliotecas públicas y comunitarias.

Grupos específicos que convergen en espacios no convencionales de lectura

Los siguientes recursos son programas creados en este Plan Nacional de Lectura.

a. A viva voz, lectura en voz alta

Está destinada al fomento de la lectura y el uso de la Biblioteca CRA de Chile. Está dirigida a mediadores de la lectura, indaga como eficaces herramientas para encantar a niños y jóvenes (Bibliotecas escolares CRA, 2013).

b. Bibliotecas de aula: como mantenerlas activas

Se pone a disposición una guía para educadoras de párvulos de los niveles de transición, breve guía de 33 páginas donde se orienta a las educadoras en serie de ideas y estrategias para mantener activas las bibliotecas del aula.

Se podrán encontrar con las razones de porque es importante este tipo de recursos en los ambientes pedagógicos, considerando los espacios físicos, ideas para trabajar con las familias y conseguir recursos para ampliar la colección y criterios para seleccionar textos (Plan Nacional de Fomento de la Lectura, 2014).

c. Comenzando a leer juntos

En noviembre de 2012, se distribuyó la carilla comenzando a leer juntos elaborada para las familias de niños/as de pre kinder y kínder del país, los cuales asisten a establecimientos subvencionados.

Pretende ayudar a los padres a acercar a sus hijos/as a la lectura, iniciarse con agrado, se les entregan consejos y se ofrecen distintos textos que puedan compartir, como por ejemplo chistes, canciones, trabalenguas, cuentos, fabulas y adivinanzas para invitar a los niños/as que disfruten, comuniquen, imaginen, expresen afectos, descubran el mundo a través de estos momentos para aprender palabras nuevas, reconocer letras y sonidos. (Ministerio de Educación, Fundación Oportunidad, 2012).

d. Leamos juntos: Orientaciones para fomentar la lectura en familia

Este libro se crea para que el fomento lector sea exitoso, se requiere de estrategias que den con el gusto a la lectura desde la más temprana edad, es por ello que se presentan un desafío, el cual requiere compromiso y constancia del equipo CRA, docentes y directivos: guiar a los apoderados para que sean la parte activa en la formación de los niños/as en el fomento lector.

El libro reúne artículos que entregan orientaciones en la importancia de incorporar a la familia en las actividades de lectura como punto de partida (Unidad de Curriculum, evaluación y bibliotecas escolares CRA, 2009).

## **6. La Comprensión.**

Es el intercambio dinámico del mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al receptor y reformula sus conocimientos.

Etapas de la comprensión lectora:

a. Proceso de decodificación: Se da al aprender a leer y entran en funcionamiento de un nivel inferior y proceso a la lectura.

b. Proceso de comprensión: Se da al leer con fluidez.

Lectura literal en un nivel de primaria.

En este nivel se identifica el orden de acciones es decir la comparación.

La comunicación lingüística es una facultad compuesta por cuatro habilidades: escuchar y hablar, leer y escribir (MINEDUC, 2005).

Las cuatro habilidades emergen del cruce de dos ejes, el primero la modalidad (oral o escrita); y el segundo, el tipo de proceso de comprensión o producción (Soledad Falabella, Rodrigo Marilef, Ricardo Martínez, 2009).

## **7. Comprensión Lectora.**

“Es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión” (Clark, 1977).

Procesos mentales que pretenden procesar a través de operaciones la información lingüística hasta llegar a la toma de decisiones.

Se tiene palabras significativas memorizadas, luego se sigue un proceso estructurado de acuerdo al párrafo, actitud para finalmente hallar preguntas y respuestas.

“Jerarquía de procesos psicológicos, atención selectiva, análisis secuencial, discriminación/ decodificación y la significación” (Ross, 1976).

Para tener una buena comprensión lectora se debe categorizar el proceso mental, tener una buena atención, poder realizar análisis, distinguir/ descifrar y dar un valor.

“La comprensión de un texto es el producto de un proceso regulado por el lector, en el que se produce una interacción entre la información almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto” (Defior, 1996).

La comprensión es el resultado de una causa creada por el lector, el cual conlleva a un intercambio entre la información memorizada y la que brinda un texto.

Su finalidad es establecer en la mente ideas que se entrelacen unas con otras y se comparen a través de categorías.

Etapas para la lectura comprensiva según Zarina Durango Herazo (2005).

Para realizar un efectivo proceso lector, es preciso abordar la lectura en tres etapas:

a. Etapa de Pre-lectura

- Determinar el propósito de la lectura. ¿Cuál es la intención comunicativa del texto?
- Predecir el contenido del texto.
- Planificar el proceso lector.

b. Etapa de Lectura

- Centrar la atención en los aspectos esenciales del texto. Subrayar las importantes.
- Se necesita tomar notas.
- Identificar la Palabra(s) clave(s) del contenido del texto.
- Releer el texto.
- Parfrasear la lectura

c. Etapa de Post-lectura

- Elaborar un resumen de lo leído.
- Preguntarse sobre lo que está leyendo.
- ¿Que experiencias previas se le activaron?
- ¿Que conocimientos nuevos obtuvo?

## **8. La didáctica en la lectura comprensiva**

Requerir que los estudiantes efectúen permanentemente ejercicios de autoevaluación junto a la evaluación de sus actividades. En este sentido, se toma como referencia el concepto de evaluación auténtica que señala que uno de los mensajes más destacados del movimiento de evaluación auténtica es que las acciones y las interacciones que ocurren dentro de la sala de clases constituyen una fuente crítica de información evaluativa porque se acercan más a la enseñanza y al aprendizaje de los alumnos, porque constatan lo que los maestros y los estudiantes hacen, expresan y ubican a ambos en una situación de poder: ellos son responsables de la evaluación y son los usuarios primarios del producto de la información obtenida (Condemarin, 1995).

El o La docente debe desarrollar como guía, orientador y mediador del proceso educativo y siendo capaz de examinar críticamente los contenidos curriculares, contar con una amplia capacidad de perspectiva o puntos de vista, ser capaz de imaginar alternativas y analizar conexiones que se pueden establecer entre unos acontecimientos y otros. Respecto a la comprensión lectora, es deseable que el docente sea un buen lector/lectora, pues en este sentido el modelaje es un factor que ayuda en la motivación de los estudiantes: para formar hábitos permanentes y actitudes positivas hacia la lectura, es importante que los alumnos vean leer a sus maestros y a los adultos que los rodean. Los niños poseen una capacidad innata para imitar modelos de conducta. La imitación de patrones de conductas implica la identificación con un modelo. Naturalmente estos mecanismos se facilitan gracias a la mediación de factores afectivos (Condemarin, 2010).

Enseñar procedimientos de carácter estratégico para que los estudiantes puedan desarrollar habilidades que les permitan leer en forma autónoma y productiva en donde la lectura sea un recurso para sus aprendizajes y también constituya un canal de apertura al mundo.

Superar la visión, aún muy presente en el sistema educativo, de la homogeneización que hace tabla rasa de las particularidades de cada estudiante como persona y no considera la diversidad presente en cada grupo curso. En este sentido, cada sujeto presenta sus propias habilidades, preferencias, modos de aprender y solo pudiendo atender sus necesidades específicas se le está ayudando en la construcción de sus conocimientos.

Respecto a la organización social del aula, es importante lograr la mayor interacción entre los y las estudiantes en la tarea protagónica que poseen en la construcción de conocimientos. De acuerdo a esto debiera considerarse varios aspectos: unos dicen relación con los trabajos en pequeños grupos, como se señaló antes, pero también con la distribución de los espacios en el aula, que permita el diálogo constante, o el comentario entre pares respecto a sus actividades escolares. Un aula con mesas en filas, todas mirando hacia adelante solo permite observar la nuca del compañero y no tener la posibilidad de mirarse a la cara entre todos, una distribución en semicírculo es más concordante con la premisa de que la construcción de los aprendizajes se hace a través de la interacción social con otros.



## **9. Método Ecléctico.**

Por lo que toca a este método, se crea extrayendo lo más importantes y/o significativo de cada método, (Global, Palabras Normales, Silábico, Fonético, Alfabético) con el fin de facilitar el aprendizaje en el desarrollo de capacidades en los niños (as), a través de un programa de enseñanza, tomando en cuenta las necesidades y/o dificultades que se van presentando.

Por otra parte, este método es dividido entre la metodología Analítica y la metodología Sintética, la primera de ellas se basa en el análisis, se dice que para lograr comprender algo, se debe desmembrar un todo en variadas partes para conocer cada uno de sus elementos, va de lo más concreto a los más abstracto, es decir, en la lectoescritura se descompone una oración en palabras, luego las palabras en silabas y finalmente las silabas en sonidos.

En cambio, la segunda metodología se basa en la síntesis, quiere decir que comienza desde un proceso mental hasta llegar a la comprensión total de un todo, se comienza del sonido que es integrado a las silabas, luego las silabas en palabras y finalmente se crea una oración.

Este método respalda que la enseñanza de la lectura y escritura sea simultánea.

El siguiente punto trata sobre las dos metodologías, de la cual se desprenden algunos procesos para entenderlas de una mejor forma.

### a. La metodología analítica

El de palabras normales, se muestra la palabra normal manuscrita y se enuncia correctamente, se descubre entre otras palabras, la palabra aprendida, se copia y se lee la palabra, luego se descompone en silabas y por ultimo con los sonidos se crean nuevas palabras.

Se trabaja en base a la motivación, analizar y sintetizar palabras, trabajar con imágenes u objetos en concreto, ejercitar la pronunciación y articulación de letras, el comienzo de la combinación de letras, silabas y palabras, trabajar con libros y emplear el uso de la pizarra, lápiz y papel.

Y por último trabajar con los elementos del método global, parte de la palabra o frase para llegar al elemento como la silaba, letra y sonido, el cual se trabaja por etapas.

1° Comprensión, se emplean cartones con los nombres de cada elemento que esta insertos en el aula como por ejemplo muebles, nombres de cada alumno en un papel o cartón pegados en sus mesas, oraciones escritas de forma ordenada, trabajos de comprobación y ampliación, reconocer palabras según el contexto, tener el calendario con palabras en cartones donde indique el cambio del tiempo, tener carteles con poesías y/o canciones, formar oraciones nuevas con palabras en cartones, identificar las palabras, trabajar con ejercicios y juegos para la correcta pronunciación.

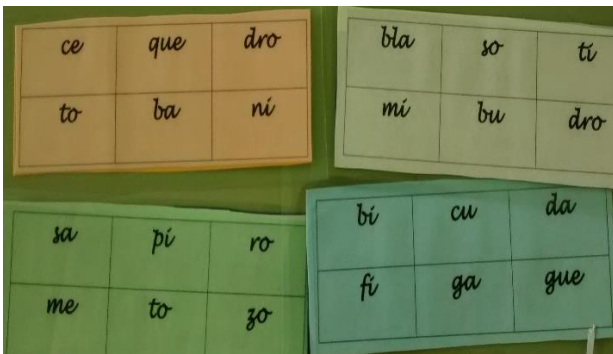
2° Imitación, variados ejercicios de escritura, en dictado o ya este copiado.

3°Elaboración, ejercicios de reconocer palabras, partes de palabras en otras palabras.

4° Producción, la escritura con letra de molde y cursiva, como un informe breve.



(<https://www.google.cl/search?q=JUEGO+DE+BINGO+LETRAS&espv=2>)



(<https://www.google.cl/search?q=JUEGO+DE+BINGO+LETRAS&espv=2>)

Bingo de Palabras.



(<https://www.google.cl/search?q=JUEGO+DE+BINGO+LETRAS>)

Poner Nombre a Objetos.

b. Metodología Sintética, se divide en los elementos

Alfabéticos, se sigue el orden alfabético, cada letra del alfabeto es pronunciando su nombre, la escritura y lectura de las letras se va haciendo simultáneamente, combinación de consonantes con vocales, luego se combinan y crean palabras, se hace lectura mecánica, expresiva y finalmente comprender.

Se clasifican las letras para facilitar la pronunciación, imágenes para recordar la asociación de la letra con alguna imagen, preparar material y cada vocal y consonantes de cada color.

Silábico, se comienza enseñando las vocales, se propicia la lectura y escritura, las consonantes se aprenden respetando su pronunciación, cada consonante se combinan con las vocales y por ultimo con diferentes silabas se construyen oraciones.

El orden y diferentes ejercicios, analizar palabras y lograr el silabeo, trabajar con pocos materiales, tomar en cuenta el silabario como un estímulo de perfeccionamiento.

Fonético, lectura y escritura son simultaneas, aprenden cada consonante con su sonido, en el momento que no se pueden pronunciar las consonantes solas, se mezclan con las vocales, cada consonante que el niño (a) aprende se combinan con las cinco vocales, posteriormente se entrelazan las silabas para crear palabras, luego se producen oraciones. A continuación, se enseñan las silabas inversas y se perfecciona la lectura.

Utilizar imágenes con palabras significativas, recursos onomatopéyicos para enlazar letras.

Crear abecedario.



(<https://www.google.cl/search?q=JUEGO+DE+BINGO+LETRAS>)

Creación de palabras con consonantes y vocales.



([https://issuu.com/katherine269/docs/metodos\\_de\\_lectura\\_cartilla](https://issuu.com/katherine269/docs/metodos_de_lectura_cartilla))

Laminas



(<https://www.google.cl/search?q=JUEGO+DE+BINGO+LETRAS>)

Dicho lo anterior, observaremos las facilidades de estos métodos, en los cuales la motivación es esencial a través de cuentos, canciones u otras formas literarias. Cada vez se va haciendo natural ya que el alumno aprende mediante las leyes de cada enseñanza, se da la posibilidad de analizar, sintetizar y comparar la letra para que el niño (a) grabe la palabra, como esto se hace natural y grato, quien está aprendiendo se esfuerza y realiza auto actividad, realizar materiales y temas del ambiente, la enseñanza se hace colectiva e individualizada, a diferencia de otros métodos, este no tiene desventajas por lo que se considera bueno para la lectura y escritura.

Este método es analítico-sintético, ya que la palabra se ocupa como un elemento en el comienzo para llegar a la sílaba y el sonido, luego reconstruir la palabra y formar palabras nuevas con esas sílabas y otras nuevas.

El creador de este método es el doctor Carlos Vogel, que pudo asociar la gráfica de cada palabra con la idea representada en estas.

Se recomienda que se enseñen la imprenta, manuscrita, mayúscula y minúscula.

## **10. Método Matte.**

“El método es muy estructurado y secuenciado, va de lo más simple a lo más complejo, respeta los ritmos de aprendizaje de los alumnos, permite detectar tempranamente posibles dificultades o trastornos de aprendizaje permitiendo buscar las soluciones. Fomenta la lectura fluida y evita el silabeo, logra correcta pronunciación, calidad en la escritura y buena ortografía” (Flavia Larenas, S.F).

Método ordenado que se trabaja de lo más fácil a lo más difícil, se respeta el diferente nivel de aprendizaje de cada niño (a), lo cual ayuda a conocer las dificultades o trastornos de aprendizajes que se puedan presentar lo que lleva a encontrar soluciones y llegar a tener una lectura clara, buena pronunciación y tener mejoramiento en la escritura junto con la ortografía.

“Los resultados se ven también en la satisfacción de los docentes, debido a la eficacia y la eficiencia que se obtiene del método Matte. Logra dar a los profesores seguridad, al ver que los alumnos adquieren los conocimientos con precisión y sin confusiones (Paula Fones, Directora de perfeccionamiento docente en Aptus Chile, S. F).

Este rendimiento se observa en la satisfacción de los profesores, a través del empuje que se obtiene en este método y da confianza en la adquisición de conocimientos sin mayor dificultad.

Este método fue creado por Claudio Matte Pérez, realizó sus primeros estudios en el Instituto Nacional y posteriormente siguió Leyes en la Universidad de Chile, donde se graduó de abogado en 1879.

En 1881 viajó por el mundo y se quedó en París, indagando en la enseñanza europea lo cual le llamó la atención, se interesó en el tema, donde posteriormente viajó a Italia y Alemania, consecutivamente se dirigió a Leipzig uno de los centros

más importantes en el ámbito educativo, para estudiar Pedagogía y metodología de la enseñanza.

Al llegar a Chile, busco la manera de aplicarlo, a través del Silabario Matte, el cual fue de gran éxito, ya que fue usado en la mayor parte de las escuelas del país, en 1894 fue declarado texto oficial de enseñanza, incluso es utilizado en toda América Latina.

En 1889 fue nombrado director de la Sociedad de Instrucción Primaria y además integro la Comisión Organizadora del Primer Congreso Pedagógico Nacional.

En 1926, el claustro Pleno de la Universidad de Chile lo nombro rector.

En 1956, falleció a los 98 años el 20 de diciembre.

Este método se utiliza para la enseñanza de la lectura y escritura, para mejorar la enseñanza primaria y buscar resultados de excelencia, en menos tiempo.

El primer libro de Claudio Matte, nos mostraba dos finalidades, procurar el aprendizaje graduado y grato de la lectoescritura, buscando el desarrollo integral del niño/a. Donde se busca, que el niño disfrute del aprendizaje y lo vea como un lugar de recreo, motivándolo al aprendizaje de una manera significativa.

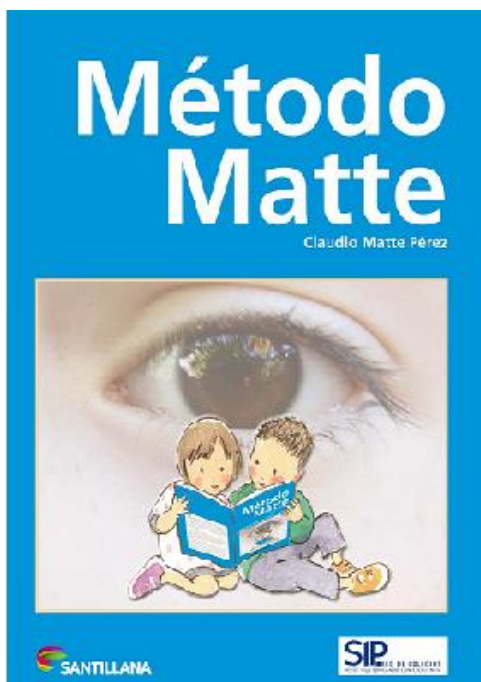
Uno de los principales factores de Claudio Matte era que el niño/a no aprendiera por memorización si no que de interés del niño/a por aprender, desarrollando la inteligencia de este.

Actualmente el Método Matte se trabaja en los colegios, con la adaptación de las redes SIP (red de colegios desde 1856 educando con excelencia), sin perder su esencia; sin fines de lucro.



Misión: incidir en el nivel educacional de los estudiantes de los sectores socioeconómicos vulnerables del país, mediante profesores de excelencia que entreguen una educación integral que permita al estudiante desarrollar sus potenciales y los habilite para insertarse libremente en la sociedad de acuerdo a sus capacidades (SIP, 2016).

Visión: Somos una institución que invita a nuestros estudiantes y profesores a convertirse en los protagonistas del desarrollo de nuestro país, desde la experiencia y tradición de nuestra institución, promoviendo un diálogo constante con instituciones del sector que aporten al desarrollo del sistema educacional de Chile (SIP, 2016).



Este método se divide en tres etapas:

1. Fonético: Analiza el ser humano y produce los diferentes sonidos, para utilizar el habla. Para reconocer y analizar los sonidos.

Para comprenderlos busca entender cada sonido producido por las diferentes partes de la boca y del sistema de cuerdas vocales.

Se enseña el sonido de las letras asociado a su símbolo escrito.

2. Analítico: Es aquello que analizamos a través de elementos, para descubrir cómo se compone, ya que sigue el procedimiento, es decir, descomponer primero la palabra en sus fonemas o letras.

3. Sintético: Este método busca reconstruir un todo después de analizar la palabra, reuniendo los fonemas, para formar de nuevo las palabras.

➤ Organización de aprendizaje del estudiante

-Actualmente el texto se compone de 70 lecciones divididas en tres partes.

1. Primera Parte: La prelectura, contiene 29 lecciones para el tratamiento de los sonidos fonéticos de las letras minúsculas, silabas, combinadas de diptongos, signos de interrogación o exclamación.




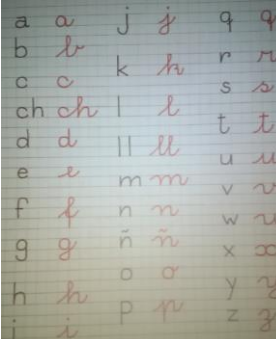
Imagen contextual para la motivación y expresión oral.

Nombre de la lección y presentación de la palabra de análisis y síntesis.

Introducción a grupos consonánticos y creación de palabras.

The screenshot shows a lesson page for the word "ojo". At the top left is a photograph of a human eye. To its right, the word "ojo" is written in a grid format, with individual letters and combinations like "o jo", "o j o", "o jo", and "ojo" shown below. Below this, the syllables "jo", "je", "ji", "ju", and "ja" are listed. At the bottom, there are three illustrations: a garlic bulb labeled "ajo", a yellow pepper labeled "eje", and a red chili pepper labeled "aji".

Grafemas



The image shows a grid of handwritten cursive letters and digraphs. The letters are arranged in rows and columns, showing various styles and combinations. The letters include: a, b, c, ch, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ll, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z.

2. Segunda Parte: Contiene 24 lecciones, para trabajar las mayúsculas, mezcladas con consonantes, nombres propios de algunos elementos con mayor dificultad de la lengua, con el fin que el niño logre la lectura fluida.


Lectura y desarrollo de vocabulario.

## Chacra Ch - ch

Chacra Ch-ch

En el campo hay muchas chacras.

Las chacras son terrenos agrícolas donde se siembran las legumbres y hortalizas necesarias para nuestra alimentación.



En las chacras se cultivan verduras como las papas, lechugas y zanahorias. También se cosechan legumbres: arvejas, habas, porotos, lentejas, garbanzos.

<b>c r</b>	cráter cráneo macramé	crema recreo crepúsculo	crín cristal escritorio	micro crónica microbio	cruz crudo cruel
<b>g r</b>	grande grano gracias	tigre sangre alegre	grillo gripe lágrima	negro ogro peligro	gruta grúa grupo

Chuquicamata - Chillán - Chiloé      Chile - China - Chigre

Nombre de la lección y presentación de la palabra.

Ampliación del vocabulario.

Imagen alusiva a la lectura.

Identificación de palabras de acuerdo al grafema.

Grafemas



3. Tercera Parte: El libro presenta cuentos, poemas entre otros, con el fin que el niño/ logre la lectura expresiva, ya que el niño escoge que leer según su interés, fomentando los valores en formación a las virtudes, de conductas de forma ética y moral de cada niño/a.

Textos con temas valóricos para desarrollar la lectura comprensiva.

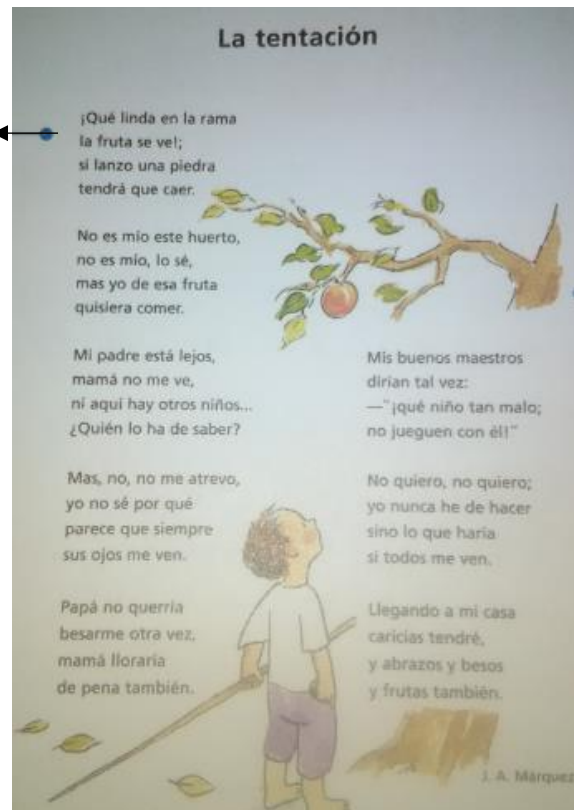


Imagen alusiva a la lectura.

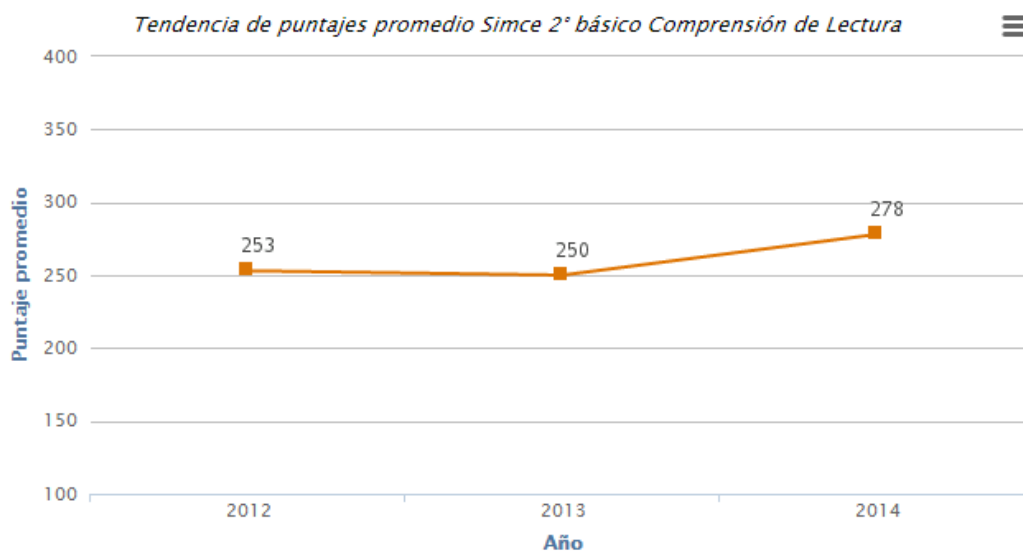
Este método Fonético- Analítico- Sintético, nos muestra las siguientes características.

- Logra la enseñanza graduada, ya que va de lo simple a lo complejo.
- La lección muestra diferentes palabras con sonidos diferentes, va repasando lo anterior, lo que permite evaluar de manera rápida al educador.
- Ayuda a que el niño logre la pronunciación adecuada de las palabras, y preparar la ortografía, donde el estudiante aprenderá de manera rápida y segura a leer.
- Busca satisfacer la necesidad del niño, ya que todo lo preguntan.
- Ejercita el análisis con práctica diaria, oral y escrita, y ayuda a descomponer por sílabas para llegar al sonido final, es decir la palabra.
- Síntesis de la palabra lo que ayuda a la lectura mental.
- Se enfoca tanto en la lectura como en la escritura de forma simultánea.
- Busca fortalecer la seguridad al profesor y observar como los niños avanzan en su lectura con precisión, sin confusiones, estas son características de una lectura inicial.
- Los alumnos escriben las letras tan pronto como puedan pronunciarlas correctamente, lo que ayuda que el niño sea protagonista de su aprendizaje.
- Las imágenes alusivas son de interés del niño, lo que hace el trabajo más entretenido.
- Ayuda al niño a ampliar su vocabulario.
- Desarrollar su capacidad de dar opiniones e ideas, junto con estimular la creatividad.

### Capítulo III: Marco Contextual.

#### 11. Estándares de aprendizaje en la comprensión lectora de los diferentes colegios, según el SIMCE, realizado en segundo básico del 2014.

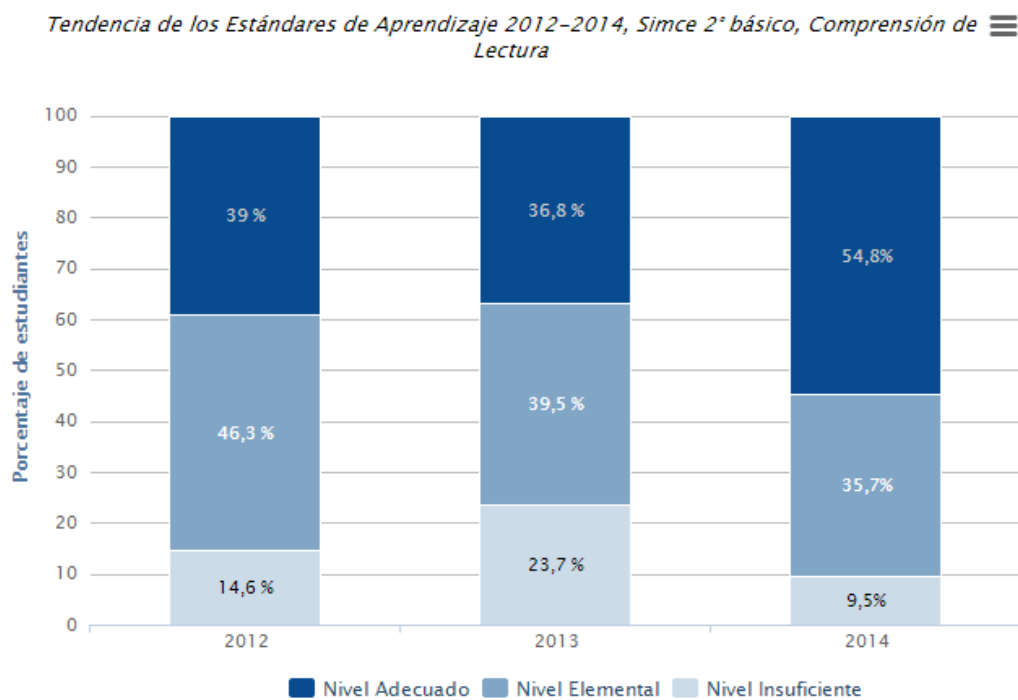
Colegio San Leonardo Murialdo, resultados, sobre la norma, ya que fueron subiendo los puntajes a través de los últimos 3 años (2012, 2013 y 2014) por medio del método Matte.



En esta manera gráfica nos damos cuenta, de acuerdo a la comprensión lectora entre el 2012 al 2014 hubo un alza favorable de un 28%, con esto se da a conocer que el método utilizado da un resultado promedio.

Resultados del SIMCE año 2014, Aquí, podemos observar el porcentaje de alumnos, con los porcentajes obtenidos y el nivel que se encuentran: adecuado, elemental o insuficiente.

Estos resultados permiten visualizar cual ha sido la tendencia de la asignatura y de este modo evaluar las estrategias que han sido efectivas y las que no.

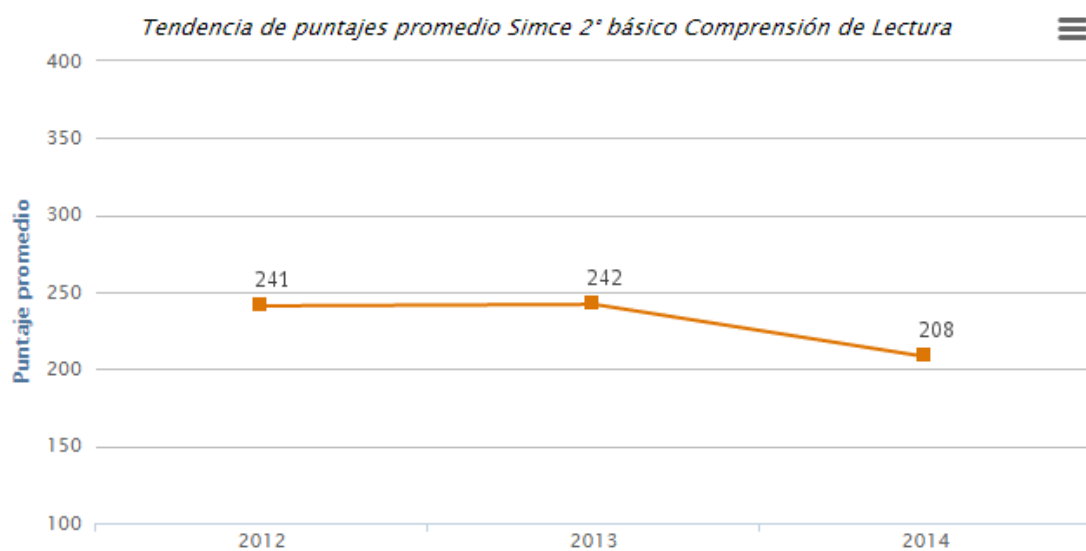


Basándonos en el gráfico, observamos que el nivel adecuado a tenido un alza entre el 2012 a 2014, en el nivel elemental ha disminuido su comprensión lectora alrededor de un 4% y muy por debajo está el nivel insuficiente llegando a un 9,5%.



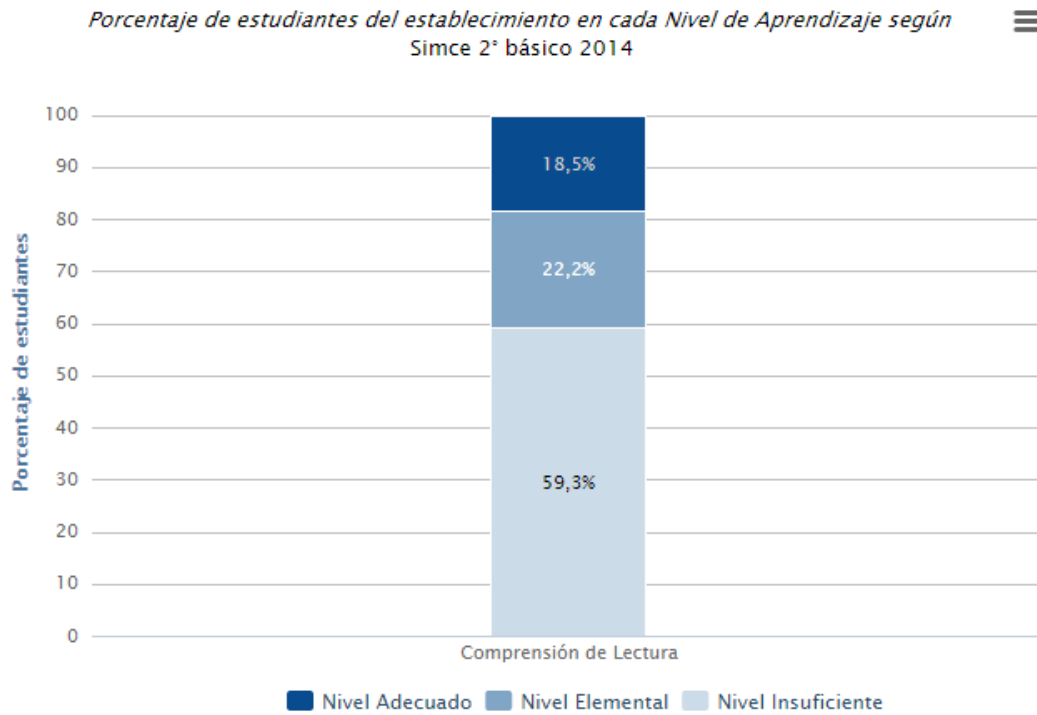
Colegio Complejo educacional La Reina, método Ecléctico.

Trayectoria de puntaje a través de los últimos 3 años (2012, 2013 y 2014).



Basandonos en el gráfico observado, se visualiza un decaimiento en la comprensión lectora entre 2012 al 2014, quedando en un 33% por debajo del porcentaje con el que se comenzó.

Resultados del SIMCE año 2014, Aquí podemos observar el porcentaje de alumnos, con porcentajes obtenidos de adecuado al nivel que se encuentran: adecuado, elemental o insuficiente.



En consecuencia, podemos analizar que los niveles de aprendizaje no logran superar la mitad de cada porcentaje esperado que fuese sobre los 60%, llegando muy por debajo a la exigencia dada.

## **Capítulo IV: Metodología.**

En este capítulo se visualizará información sobre los datos que se necesitó para comenzar el proyecto y tener claro a qué investigación se refiere, a quienes va guiado, etc.

-Tipo de investigación: Cuantitativa (aquella que se da en forma más específica utilizando valores numéricos, en ocasiones con estadísticas), ya que pretende medir, que método obtiene mejores resultados para que el niño/a obtenga comprensión lectora de una manera adecuada y significativa.

-Alcance: Descriptivo (aquella información que se da detalladamente a alguna problemática para describir sus variables), ya que estamos observando una variable.

- Diseño: No experimental (observar un problema o fenómeno de la forma en que se presenta y luego analizarlo), transversal (se recolectan en un solo momento), ya que se aplicara una vez.

En cuanto a la aplicación de este proyecto, se crea no probabilístico en su selección de la muestra y la población, con esto se busca reconocer que método (Matte y/o Ecléctico) obtiene mejores resultados en la iniciación del aprendizaje de la lectura comprensiva. Para lograr analizar esto se buscan colegios dentro de la Región Metropolitana de la Comuna de la Reina a los cuales se les aplicará una prueba que esta estandarizada que corresponde a la lectura comprensiva.

Estará compuesta por 40 niños (6, a 7 años), dividido en dos grupos (20 niños con metodología Matte; del Colegio San Leonardo Murialdo, ubicado en la Reina, y 20 niños en colegio con método Ecléctico, Colegio Complejo Educacional La Reina, ubicado en la Comuna de La Reina).

**Población:** Niños de 6 a 7 años, que estén iniciando el aprendizaje en la comprensión lectora, específicamente en primeros básicos.

**Muestra:** Estará compuesta por 40 niños (6, o 7 años), dividido en dos grupos (20 niños con metodología Matte; del Colegio San Leonardo Murialdo, ubicado en la Reina, y 20 niños en colegio con método Ecléctico, Colegio Complejo Educacional la Reina, ubicado en la Reina).

- Tipo de muestreo: No probabilístico, por coherencia.

Unidad de análisis:

1. Niños de primeros básicos.
2. Viven en Chile, Región Metropolitana en la comuna de la Reina.

Variable: Latente, no se puede medir directamente.

VARIABLES A MEDIR POR EL INSTRUMENTO: niveles de comprensión lectora para el aprendizaje a la iniciación de la lectura comprensiva.

Indicador: Este instrumento se medirá a través de porcentajes por ítems, que nos permitirán ubicar el rendimiento del alumno en relación al grupo de estandarización. De esta manera el percentil indica el porcentaje de sujetos que están sobre o bajo un determinado puntaje (Milicic y Schmidt, 1980).

## **Instrumento**

Tipo de instrumento: Se utilizará una prueba certificada, llamada CLP (Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva), de los autores Felipe Alliende, Mabel Condemarín y Neva Milicic. Ésta permite medir en forma objetiva el grado de dominio de la lectura por parte del niño desde el aprendizaje inicial hasta el momento en que se convierte en un lector independiente. En 1ºbásico se realizaba la medición en noviembre, y a partir de 2º básico se tomaba dos veces al año, en mayo y noviembre. El profesor de lenguaje y comunicación realiza las mediciones aplicando la prueba en forma colectiva. Ya que mediremos conductas y utilizaremos una tabla de doble entrada para comparar resultados de los alumnos (Colegio con método Matte y Colegio con método Ecléctico).

### **Elección del instrumento:**

El instrumento CLP (Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva), fue escogido, ya que permite medir la variable definida en el objetivo general. Esta prueba se da en algunos colegios en diferentes niveles o cursos para medir los aprendizajes que cursa el niño/a.

Esta prueba es estandarizada, y se compone de dos partes; definir la comprensión de la lectura de modo operativo y determinar el campo de donde se realizará.

Esta prueba busca controlar los aspectos:

1. Sintácticos
2. Semánticos
3. Pragmáticos

Los resultados de esta prueba, se expresarán a través de porcentajes, para ver el rendimiento que se encuentre el curso, ya que, se complementa con juegos de lectura.

Esta prueba la construyeron los siguientes autores: Felipe Alliende, Mabel Condemarín, Neva Milicic, 1982.

**Variables a medir por el instrumento:** En este instrumento se medirán los niveles de comprensión lectora, el aprendizaje en los niños/as:

1. Niveles de aprendizaje en la iniciación a la lectura comprensiva en el Colegio con método Matte.

Ser capaces de unir una palabra escrita con la ilustración que la representa.

Correlacionar una oración o frase con la ilustración que la representa.

2. Niveles de aprendizaje en la iniciación a la lectura comprensiva en el colegio con método Ecléctico o Mixto.

Ser capaces de unir una palabra escrita con la ilustración que la representa.

Correlacionar una oración o frase con la ilustración que la representa.

**Administración:** Se reunirá a 20 niños, por colegio (Complejo Educacional La Reina y San Leonardo Murialdo), de la comuna de la Reina, se aplicará la prueba CLP, en dos Instituciones.

Los datos fueron recolectados, gracias a la cooperación de ambos Colegios, ya que nos dieron la oportunidad de brindar el instrumento a través del cual observaremos los diferentes resultados de aprendizaje, en la iniciación de la lectura comprensiva.

Esta se llevó a cabo a través de la prueba CLP (Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva). Esta prueba es totalmente estandarizada, esta compensa un diagnóstico específico de las diferentes habilidades que se miden en esta prueba.

La prueba está dividida en diferentes niveles, ya que va desde lo simple a lo complejo.

Se encuentran 2 operaciones específicas, en el primer nivel de lectura, consideradas en la prueba

-Ser capaces de unir una palabra escrita con la ilustración que la representa.

-Correlacionar una oración o frase con la ilustración que la representa.

La primera habilidad corresponde al área de la palabra, ya que sirve para comprobar una etapa previa a la comprensión. Busca reconocer la palabra con la imagen, en esta se encuentra el ítem 1 y 2.

La segunda habilidad corresponde al área de oración y frase, donde se ve si el niño/a es capaz de traducir su lenguaje habitual lo expresado por una oración, simple y que ya sea conocida por el niño/a. Esta se comprueba a través de que el niño una la frase con la correspondiente ilustración.



## Matriz del Instrumento de evaluación.

### Aplicación del Alumno

Nombre: \_\_\_\_\_

Sexo:

Masculino: \_\_\_\_\_ Femenino: \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ años: \_\_\_\_\_ meses.

Fecha de Aplicación: \_\_\_\_\_

Examinador: \_\_\_\_\_

SUBTEST	NOMBRE	HORA			PUNTAJE			
		Pág.	Inicio	Térm.	Bruto	Z	T	Percentil
I - A - (1)	Mamá	3						
I - A - (2)	Rayo mira ...	4						
I - A - (3)	Caminan ...	5						
I - A - (4)	Hay tres ovillos ...	6						

PUNTAJE TOTAL: _____	TIEMPO TOTAL: _____
----------------------	---------------------

Subtest I - A - (1)

"Mamá"

0. Mamá



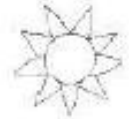
a

1. Ala



b

2. Casa



c

3. Oso



d

4. Niño



e

5. Pato



f

6. Auto



g

7. Sol

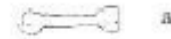


h

Subtest I – A – (2)

"Rayo mira..."

0. Rayo mira un pescado.



a

1. Rayo está en la casucha.



b

2. Este es el hueso de Rayo.



c

3. El collar de Rayo es chico.



d

4. Rayo tiene una pelota.



e

5. Rayo arranca de otro perro.



f

6. Rayo está debajo de un árbol.



g

7. El pajarito come en el plato de Rayo.



h

Subtest I - A - (3)

"Caminan..."

0. Caminan con ruedas.



a

1. Están volando muy alto.



b

2. Caminan muy apurados.



c

3. Todos saltan juntos.



d

4. Rema muy feliz.



e

5. Está barriendo con cuidado.



f

6. Cose con mucho afán.



g

7. Escriben con empeño.



h

Subtest I - A - (4)

"Hay tres ovillos..."



- |                                    |    |                                     |
|------------------------------------|----|-------------------------------------|
| 0. Hay tres ovillos en el canasto. | SI | <input checked="" type="radio"/> NO |
| 1. Luisa está cosiendo a máquina.  | SI | <input type="radio"/> NO            |
| 2. Pascual está jugando con lana.  | SI | <input type="radio"/> NO            |
| 3. Luisa está tejiendo.            | SI | <input type="radio"/> NO            |
| 4. Luisa está llorando.            | SI | <input type="radio"/> NO            |
| 5. Luisa tiene trenzas.            | SI | <input type="radio"/> NO            |
| 6. Pascual está cazando ratones.   | SI | <input type="radio"/> NO            |
| 7. Luisa está de manga corta.      | SI | <input type="radio"/> NO            |

## **Confiabilidad y Validez.**

La prueba es estandarizada, en una primera etapa en una versión hacia los cinco primeros cursos de la EGB. En esta versión contenía entre 12 a 14 sub-ítems por el curso. Luego en la segunda etapa se elaboró una versión destinada a tres cursos los restantes (sexto, séptimo y octavo).

Esta prueba requiere de la versión descrita, es decir, que se dediquen a las diferentes sesiones y se realicen diferentes análisis para contemplar los resultados. Esta parte a través de un diagnóstico específico para ver las diferentes habilidades de la lectura para medirlas.

Los autores (Felipe Alliende, Mabel Condemarin, Neva Milicic); decidieron seleccionar el total de la prueba en ítems y sub-ítems que pudieran responder a las diferentes necesidades.

El estudio de confiabilidad de este instrumento fue test- retest. Se realizaron dos formas, dejando un periodo de tres semanas de la aplicación.

Validez, fue a través de las formas paralelas ya que se utilizó como criterio, ocupando notas.

En fin, se entregan valores que justifican el uso del instrumento de medición.

## **Capítulo V: Presentación de Resultados.**

### **Análisis:**

A continuación, el capítulo cinco nos dará a conocer los resultados obtenidos de la prueba CLP, aplicada a los colegios ya nombrados anteriormente.

La modalidad de acceso para estos establecimientos fue presentarnos en cada uno de ellos y preguntar si podíamos dialogar con los directores (ras) y en ese mismo instante poder hacerlo, la Secretaria del Colegio Complejo Educacional la Reina solicito un llamado para tomar hora con el director, en cambio en el Colegio San Leonardo Murialdo nos presentamos de inmediato con su directora. Cada autoridad de los establecimientos les explicamos el motivo de nuestra presentación y el fin de ella, nos autoriza a realizar la aplicación de la prueba, indicándonos el día y la hora de presentación en el nivel, nos presentan a sus profesores jefes y nos piden que les demos la explicación del motivo de la evaluación.

Esta prueba se les aplicará a cuarenta niños, veinte niños de un primero básico del Colegio Complejo Educacional la Reina el cual trabaja con método Ecléctico y veinte niños de un primero básico del Colegio San Leonardo Murialdo que trabajan con método Matte, ambos ubicados en la comuna de la Reina.

La prueba se aplica dentro de las salas de clases de los niños de los primeros básicos de ambos colegios, se contaba con sillas y mesas individuales para los niños, se les dio a conocer a los niños lo que se realizaría aplicado a las 15:30 horas en el Colegio San Leonardo Murialdo; a las 14:30 en el Colegio Complejo Educacional la Reina, estando presente su profesor (a) jefe.

Finalmente se realizó la corrección de las pruebas con sus respectivos puntajes, a través de las tablas correspondientes, con un 70% de exigencia.

Lo cual se calculó el corte, que corresponde al número intermedio que se da de manera cuantitativa de un resultado para observar si en la evaluación se obtuvo un alto a bajo puntaje a lo esperado.

Análisis:

- 1) Objetivo Específico, identificar los resultados de aprendizaje en la iniciación a la lectura comprensiva del método Matte; a continuación, se presentan los resultados de aprendizaje del colegio San Leonardo Murialdo, cada ítem de la prueba CLP, dividida en cuatro.
- Resultado, de acuerdo a la siguiente tabla con respecto a los ítems I y II, los porcentajes obtenidos por cada alumno.
    - Observaremos las diferencias a través de la comparación, de los colegios en forma detallada los 4 ítems.

Resultados de aprendizaje en la iniciación a la Lectura Comprensiva del método Matte.

a. Colegio San Leonardo Murialdo.

Tabla 1.

Alumnos	Porcentaje
1	100%
2	100%
3	100%
4	100%
5	100%
6	100%
7	100%
8	100%
9	86%
10	86%
11	100%
12	100%
13	86%
14	100%
15	100%
16	100%
17	100%
18	100%
19	100%
20	100%

→ Ítem I

tabla 2.

Alumnos	Porcentaje
1	71%
2	100%
3	100%
4	100%
5	86%
6	86%
7	100%
8	86%
9	100%
10	100%
11	100%
12	100%
13	100%
14	86%
15	100%
16	71%
17	100%
18	71%
19	100%
20	57%

→ Ítem II



**Análisis:**

Los resultados de la tabla uno en el ítem I, muestra que, de 20 niños, 17 lograron el 100%, los tres restantes obtienen un 86% consiguiendo relacionar la palabra con la imagen.

En la tabla 2 del ítem II, 12 niños de 20, consiguen el 100%, cuatro un 86%, tres un 71% y solo uno logra un 57% bajo el nivel de exigencia con respecto a la palabra-imagen.

A continuación, se mostrará las tablas de acuerdo a los ítems III y IV, con los porcentajes obtenidos por cada alumno

Tabla 1.

Alumnos	Porcentaje
1	57%
2	71%
3	43%
4	100%
5	100%
6	100%
7	100%
8	0%
9	71%
10	29%
11	71%
12	100%
13	100%
14	100%
15	100%
16	14%
17	100%
18	71%
19	100%
20	100%

→ Ítem III

Tabla 2.

Alumnos	Porcentaje
1	43%
2	100%
3	71%
4	86%
5	100%
6	86%
7	100%
8	100%
9	43%
10	0%
11	86%
12	43%
13	86%
14	14%
15	71%
16	43%
17	71%
18	0%
19	100%
20	57%

→ Ítem IV

**Análisis:**

En la tabla 1 del ítem III, de 20 niños, 11 obtienen un 100%, 4 un 71% logrando el nivel de exigencia esperado. Los cinco alumnos restantes logran un 57%, 43%, 29%, 14%, 0% bajo el nivel de exigencia.

En cuanto a la tabla 2 del ítem IV, de los 20 alumnos cinco obtienen un 100%, cuatro un 86%, tres un 71% alcanzando el nivel esperado. Por otra parte, de los ocho restantes, cuatro consiguen un 43%, uno un 57%, uno un 14% y dos un 0% bajo el nivel de exigencia.

2) Objetivo Específico, identificar los resultados de aprendizaje en la iniciación a la lectura comprensiva del método Ecléctico; a continuación, se presentan los resultados de aprendizaje del colegio Complejo Educacional La Reina, de acuerdo a cada ítem de la prueba CLP, dividida en cuatro ítems.

- Resultado, de acuerdo a las siguientes tablas 1 y 2 con respecto a los ítems I y II, los porcentajes obtenidos por cada alumno.

b. Complejo Educacional La Reina.

Tabla 1.

Alumnos	Porcentaje
1	100%
2	100%
3	100%
4	100%
5	86%
6	100%
7	100%
8	20%
9	100%
10	100%
11	71%
12	86%
13	100%
14	100%
15	100%
16	100%
17	100%
18	100%
19	100%
20	100%

Ítem I

Tabla 2.

Alumnos	Porcentaje
1	100%
2	100%
3	100%
4	100%
5	100%
6	100%
7	100%
8	100%
9	100%
10	100%
11	100%
12	86%
13	71%
14	100%
15	100%
16	0%
17	100%
18	100%
19	100%
20	100%

Ítem II

## Análisis:

En la tabla 1 del ítem I, demuestra que 16 niños obtuvieron el 100%, dos u 86%, y solo uno un 71% sobre la exigencia. Por otra parte, solo un niño de los 20 obtuvo un 20% bajo lo esperado.

En cuanto a la tabla 2 del ítem II, 17 niños de 20 obtienen el 100%, uno un 86%, uno con 71% consiguen el nivel esperado y solo uno obtiene un 0% bajo el nivel de exigencia.

A continuación, se mostrará las tablas de acuerdo a los ítems III y IV, con los porcentajes obtenidos por cada alumno.

Tabla 1.

Alumnos	Porcentaje
1	100%
2	100%
3	57%
4	100%
5	71%
6	100%
7	100%
8	100%
9	100%
10	100%
11	29%
12	71%
13	71%
14	100%
15	100%
16	0%
17	100%
18	86%
19	100%
20	57%

ítem III

Tabla 2.

Alumnos	Porcentaje
1	14%
2	86%
3	86%
4	100%
5	0%
6	100%
7	100%
8	71%
9	0%
10	14%
11	57%
12	14%
13	0%
14	0%
15	43%
16	0%
17	100%
18	0%
19	100%
20	86%

ítem IV

### **Análisis:**

En la tabla 1 del ítem III, se observa que 12 niños logran un 100%, uno con 86%, tres con un 71% sobre el nivel esperado. Por otra parte, de los cuatro, dos restantes obtienen un 57%, uno 29% y uno un 0% bajo el nivel de exigencia.

De acuerdo a la tabla 2 del ítem IV, solo cinco de veinte niños logran el 100%, tres un 86%, uno un 71% sobre lo esperado, y los once niños restantes obtienen un 57%, un 43%, tres un 14% y uno un 0% no alcanzando el nivel de exigencia.

3) Objetivo Específico: Comparar los resultados del Método Matte y Ecléctico.

- Presentación resultados del ítem I:

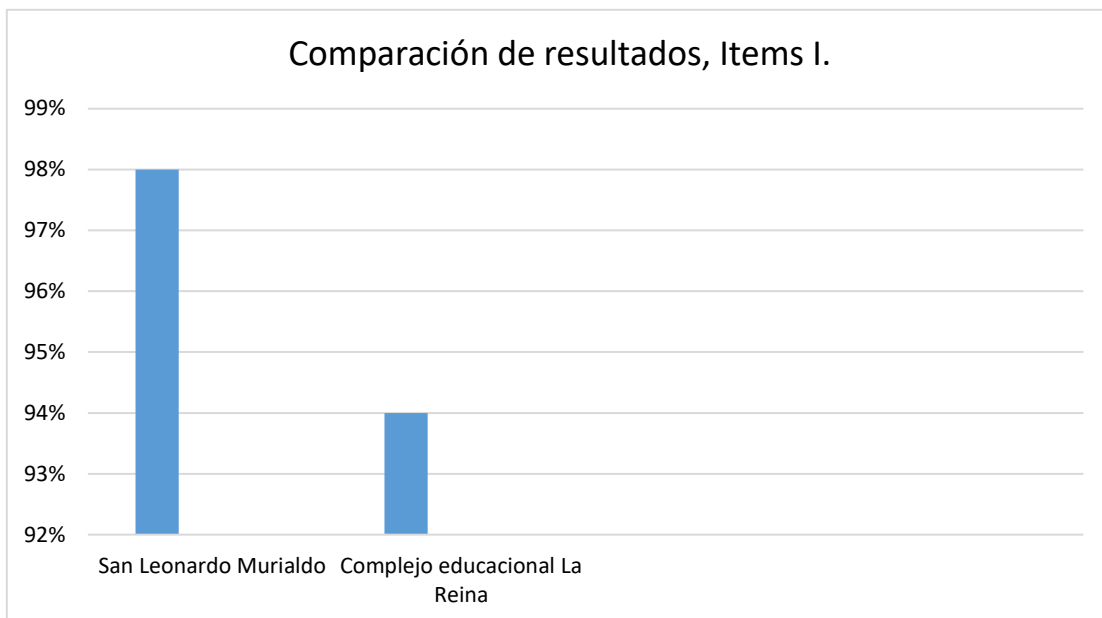
Puntaje general del ítem I, obtenido por los colegios es de:

- a. Colegio San Leonardo Murialdo      b. Colegio Complejo Educacional la Reina

Puntaje total	Porcentaje
137 puntos	98%

Puntaje total	Porcentaje
131 puntos	94%

Una de las formas más simples para entender la comparación de este ítem, está en la siguiente gráfica.



**Análisis.**

**Ítem I**

Este ítem nos refleja, como el niño/a reconoce la palabra junto con la imagen.

Con respecto a la comparación, el Colegio San Leonardo Murialdo, obtuvo un 98% de aprobación, y el Colegio Complejo Educacional La Reina 94%, solo se observa una diferencia en los resultados de un 4%, lo que demuestra que ambas metodologías, llevan a un mismo o semejante resultado.

- Puntaje general del ítem II, obtenido por los colegios es de:

Presentación resultados del ítem II:

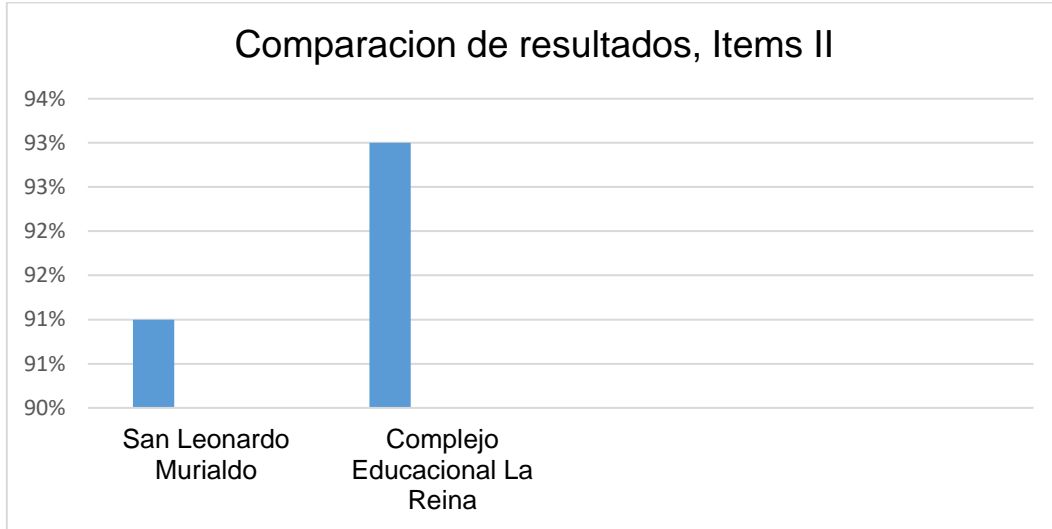
a. Colegio San Leonardo Murialdo

b. Colegio Complejo Educacional la Reina

Puntaje total	Porcentaje
127 puntos	91%

Puntaje total	Porcentaje
130	93%

Una de las formas más sencilla para entender la comparación de este ítem, está en la siguiente gráfica.



### **Análisis.**

#### **Ítem II**

Este ítem, se refleja la misma acción que el primero, ya que va de lo simple a lo complejo, de una manera creciente. Aquí se muestra mayores cambios.

Comparando los resultados, el Colegio San Leonardo Murialdo 91% de aprobación, lo que el Colegio Complejo Educacional La Reina logro mayor aprobación con un 93%, pero que si marcan una pequeña diferencia entre ellas de un 2%

Se ve que los niños/as con ambas metodologías logran aprobar, sobrepasando el 70% de exigencia de cada sub- ítem.

➤ Puntaje general del ítem III, obtenido por los colegios es de:

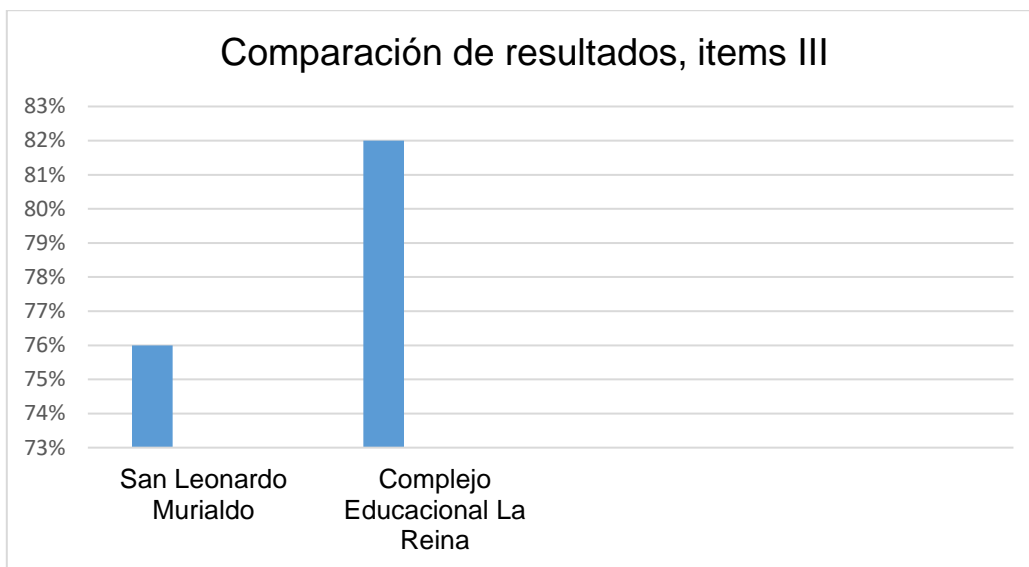
Presentación resultados del ítem III:

- a. Colegio San Leonardo Murialdo      b. Colegio Complejo Educativo La Reina

Puntaje total	Porcentaje
107 puntos	76%

Puntaje total	Porcentaje
115 puntos	82%

Una de las formas más fácil para entender la comparación de este ítem, está en la siguiente gráfica.





## Análisis.

### Ítem III

Aquí comienzan las primeras dificultades para los niños/as, ya que corresponde al área de la oración, es decir si este es capaz de traducir su lenguaje habitual a lo expresado.

La comparación de los resultados son los siguientes, en el Colegio San Leonardo Murialdo con un 76% de aprobación, y en el Complejo Educacional La Reina un 82%. Aquí se demuestra un 6% de diferencia entre ambos.

➤ Puntaje general del ítem IV, obtenido por los colegios es de:

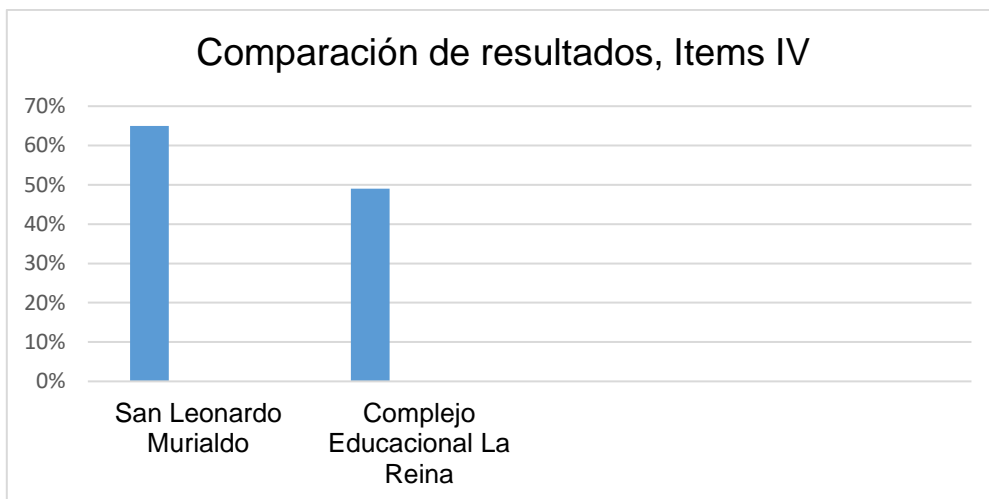
Presentación resultados del ítem IV:

- a. Colegio San Leonardo Murialdo      b. Colegio Complejo Educacional la Reina

Puntaje total	Porcentaje
91 puntos	65%

Puntaje total	Porcentaje
68 puntos	49%

Una de las formas más sencilla para entender la comparación de este ítem, está en la siguiente gráfica.



### **Análisis.**

#### **Ítem IV**

Este ítem es el de mayor dificultad, donde los niños/as deben unir una frase con su correspondiente ilustración, es decir traducir el lenguaje habitual expresado en una oración.

La comparación resultados son los siguientes: en el Colegio San Leonardo Murialdo aprobaron con un 65%, y en el Complejo Educacional La Reina con un 49%, se observa una diferencia de un 17% entre uno de otro. No se logró el nivel de exigencia del 70%.

### **Análisis General.**

En consecuencia, la comparación de la lectura comprensiva en los niños de 6 a 7 años con métodos totalmente diferentes, se identifica en los resultados obtenidos en el Complejo Educacional la Reina y Colegio San Leonardo Murialdo, ambos de la misma comuna, los porcentajes obtenidos son similares siendo ellos un 49% en método Ecléctico y un 51% en método Matte se puede observar las diferencias a través de los ítems, ya que se identifican detalladamente. Se observa que ambos son efectivos para que los niños/as aprendan a leer de una manera comprensiva, ya que los dos tienen resultados similares.

## Conclusión

Este trabajo demuestra las comparaciones de las metodologías ya expuestas en el trabajo donde se identificó cada una de ellas; en los establecimientos por medio de la prueba CLP, el cual llevo a un resultado, se concluyó que ambas metodologías funcionan en sus diferentes áreas, es decir cada uno se detalla de manera sintética y analítica, este se ve reflejado en las tabulaciones específicas donde muestra cada ítem desarrollando sus destrezas y debilidades, en los diferentes niveles de lectura, ya que el nivel I y II se utiliza el método sintético, el colegio San Leonardo Murialdo y Complejo Educacional La Reina nos reflejan un semejante resultado.

El ítem III y IV se dificulta con respecto a la interpretación de las oraciones, debido a que comienza la comprensión, en forma analítica que va desde la oración a la palabra.

En los métodos trabajados, se concluye que solo cambia el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las capacidades del niño (a) y las estrategias que tenga el docente, ya sean metodologías activas o motivantes, mostrando interés en el alumno y alentarlos en los progresos de este, para que el aprendizaje sea óptimo, logre tener la capacidad de ser reflexivo y pueda analizar cualquier texto.

Con el fin último, de que se desarrolle de manera integral en un futuro, para los diferentes ámbitos de la vida; ya que favorece a la resolución de problemas o conflictos buscando y reflexionando acerca de las diferentes oportunidades que da la comprensión en general.

Conforme a nuestra hipótesis del método Ecléctico, no hay una consistencia, ya que ambos en el ítem I y II, el porcentaje bajo y el otro sube. En cuanto al ítem III y IV ocurre la misma acción, lo cual no permite decir cual predomina sobre el otro.

Finalmente, ambos cumplen su función.

## **Sugerencia.**

De acuerdo a lo visualizado dentro de este proyecto, podemos sugerir que la prueba utilizada en este proyecto debe ser aplicada dos veces a cada curso de cada colegio y luego poder comparar si de acuerdo al tiempo transcurrido de cada prueba, hay relevancia o sigue sin consistencia.

## **Bibliografía.**

Felipe Alliende, Mabel Condemarin, Neva Milicic, S. F

Prueba CLP formas paralelas, manual para la aplicación de la prueba de comprensión lectora de complejidad lingüística progresiva: 8 niveles de lectura, Pontificia Universidad Católica de Chile, ediciones UC

Comprensión Lectora, Psicóloga Carmen Magali Meléndez Jara, 30 noviembre 2007

Mi rincón educativo, Paula Fones, S. F.

Lecto escritura, Soledad Falabella, Rodrigo Marilef, Ricardo Martínez, 2009

La Enseñanza de la Lectura y Escritura en el primer grado, Rosa María Acosta, S. F.

Maclive Maquera, S.F. Comprensión lectora.  
[http://es.slideshare.net/crisyanquisperomero/diapositivas-comprension-lectora?next\\_slideshow=1](http://es.slideshare.net/crisyanquisperomero/diapositivas-comprension-lectora?next_slideshow=1)

Dra. Acosta Luévano, S.F. La enseñanza de la lectura y escritura en primer grado de primaria. Universidad Pedagógica Nacional.  
<http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Ense%C3%B1anzaLecturEscrit1o.pdf>

Mineduc, Ministerio de Educación, S. F. [http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Parvulo/NT1/I/unidad2/documentos/estrategia/Plan\\_Nacional\\_Fomento\\_a\\_la\\_lectura\\_MINEDUC.pdf](http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Parvulo/NT1/I/unidad2/documentos/estrategia/Plan_Nacional_Fomento_a_la_lectura_MINEDUC.pdf)

Valenzuela, S.F. Consejos.  
<http://es.slideshare.net/MarinaValenzuela05/metodoslectoescritura?related=1>

Plan Nacional de Lectura, Gobierno de Chile, S. F. <http://www.plandelectura.cl>

Simce, Agencia de Calidad de Educación, S. F.  
<http://www.agenciaeducacion.cl/simce/resultados-simce>

Lectura y comprensión, Orlando Nieto, 06 de junio de 2012.  
<https://lecturaycomprension.wordpress.com/tag/vygotsky/>

Maclive Maquera M, Comprensión Lectora S. F.  
[http://es.slideshare.net/crisyanquisperomero/diapositivas-comprension-lectora?next\\_slideshow=1](http://es.slideshare.net/crisyanquisperomero/diapositivas-comprension-lectora?next_slideshow=1)

García Olasolo, S. F. Con mis hijos. <http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-colegio/la-importancia-de-la-lectura-en-los-ninos.html>

Gobierno de Chile, Importancia de la lectura, Chile crece contigo, S. F.  
<http://www.crececontigo.gob.cl/materiales-para-el-fomento-lector/importancia-de-la-lectura>.

Doris Gicherman, S.F. Importancia de la lectura.  
<http://www.psicopedagogia.com/importancia-de-la-lectura>.

SIP, S.F. Método Matte. Santillana

S.A, S.F. Comunicación. <http://apuntesparaestudiar.com/lengua-y-literatura/%C2%BFque-es-la-comunicacion-%C2%BFcuales-son-sus-elementos/>

S.A, S.F. Textos.  
<https://sites.google.com/site/tallerdelecturayescritura16/orientaciones-didacticas>

S.A, S.F. Tipos de textos. <http://www.aprender.org/cuantos-tipos-de-texto-hay>

Ana Gutiérrez Arce, 2013, Funciones del Lenguaje.  
<https://lecturayredaccionunivia.wordpress.com/2013/09/03/funciones-del-lenguaje-en-los-textos-personales>

S.A, S.F. Tipos de textos. <http://www.cosasdeeducacion.es/tipos-de-libros-para-ninos-segun-la-edad>

S.A. 2012-2013.Metodo Ecléctico. Universitat de les Illes Balears.  
<https://es.scribd.com/doc/124222697/Metodo-Eclectico>.

S.A, 2016. Métodos. [http://www.ejemplode.com/13-ciencia/4189-ejemplo\\_de\\_metodo\\_analitico\\_y\\_sintetico.html](http://www.ejemplode.com/13-ciencia/4189-ejemplo_de_metodo_analitico_y_sintetico.html)

S.A, S.F. Enseñanza en la lectoescritura.  
<https://docs.google.com/document/d/1wMGB0wG24oilHvJXd3RR9f0DoPII5sdIKUlrS9f2hoo/edit?pli=1>

S.A, S.F. Método de enseñanza.  
[http://www.ateneodelainfancia.org.ar/uploads/Metodos\\_lectura\\_escritura.pdf](http://www.ateneodelainfancia.org.ar/uploads/Metodos_lectura_escritura.pdf)